



**Попали
в струю**
Топ-5 самых
примечательных
фонтанов
Минска

Стр. 14



Места для жизни
Где в столице
строят жильё,
какие территории
будут осваивать

Стр. 10

МИНСКИЙ КУРЬЕР

20 112
Тираж недели

РЕДАКЦИЯ — УП «АГЕНТСТВО
«МИНСК-НОВОСТИ»

Пятница, 17 июня 2022 года
№ 66 (3730)

MINSKNEWS.BY

92,4 FM

Газета основана в феврале 1908 года. Восстановлена в апреле 2001 года

РАСШИРЕННАЯ ТВ-ПРОГРАММА • АФИША КИНО И ТЕАТРОВ

Здоровое начало



С чего начинается жизнь, спросили накануне
Дня медработника у врача роддома

▶ Стр. 12



t.me/minsknews_by

twitter.com/minsknews_by

www.facebook.com/minsknews

ok.ru/minsknews

vk.com/minsknews_by

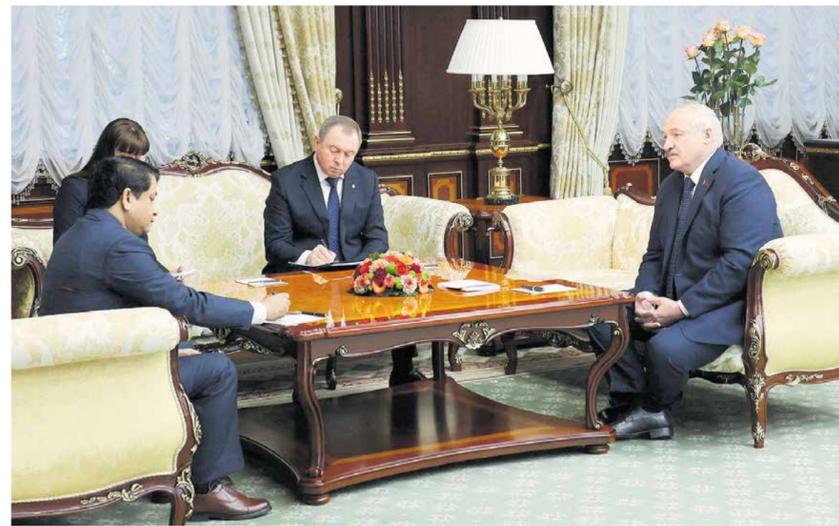
www.youtube.com/minsknews_by

www.instagram.com/minsknews

[vm.tiktok.com/
@minsknews.by](https://vm.tiktok.com/@minsknews.by)

Заручиться поддержкой

Беларусь хотела бы найти свое место в растущей индийской экономике. Об этом Президент Беларуси Александр Лукашенко заявил на встрече с послом Индии в Беларуси Алоком Ранджаном Джа



«**Александр Лукашенко:** — Индия для Беларуси — один из важнейших партнеров в Азии, а фундамент этого сотрудничества закладывался еще во времена Советского Союза.

белорусской власти, отношения между Беларусью и Индией не зависят от отношений между Индией и другими партнерами, государством. Как и Беларусь, Индия также проходит важную фазу развития, и для нее будет частью совместно с Беларусью двигаться в этом направлении и пройти этот путь экономического развития.

ливого индийскому народу. Алок Ранджан Джа в свою очередь поблагодарил за возможность встречи и теплые слова в адрес Индии, которые выска-

зал Глава белорусского государства: — Вы говорите, что Индия является важным партнером Беларуси. Позвольте вас уве-

рить, что и для Индии Беларусь — один из важнейших партнеров в этом регионе. И, как я уже говорил не раз при общении с представителями

Отобрать лучших

Какой должна быть вступительная кампания через год?

На доклад к Президенту пришли министры здравоохранения и образования Дмитрий Пиневич и Андрей Иванец, а также ректор БГУ Андрей Король и декан биологического факультета этого вуза Вадим Демидчик.

Во время встречи обсуждались подходы к организации вступительных испытаний в высшие учебные заведения, так как централизованное тестирование имеет как преимущества, так и недостатки.

— Меня эта проблема постоянно волнует. Честно говоря, я спать не могу из-за этого ЦТ, насколько оно соответствует тому уровню, что нам нужен при отборе лучших ребят в вузы. Откровенно скажу, пока я критически отношусь к этой организации вступительных испытаний наших молодых людей. Но и в ЦТ есть очень много положительного. Вот что делать на сегодняшний день? Это последний год, когда мы должны дать ответ на этот вопрос, — сказал Президент.

Александр Лукашенко пояснил, почему пригласил ректора БГУ и декана биологического факультета:

— Мы попробовали отобрать ребят самых лучших для того, чтобы они могли заниматься соответствующими науками.

«**Александр Лукашенко:**

— Вступительные испытания должны быть в Беларуси оптимальными.

Прежде всего биологией, связанными со здравоохранением. Естественно, это небольшое количество людей. И я убежден, что там отобраны лучшие: брали тех, кто на олимпиадах побеждал. Это ребята продвинутые. Их главное не потерять для страны.

По словам Президента, этот опыт важен тем, что нам надо посмотреть, как его использовать дальше.

— Вступительные испытания должны быть в Беларуси оптимальными. Мы отошли от собеседований различного рода, пришли к ЦТ. Увидели минусы и плюсы. Надо что-то «сварить» к концу года. И в будущем году, окончательно приняв решение, обществу обозначить. Это важнейший вопрос — вступительная кампания, как мы будем ее проводить уже с будущего года. Надо подтянуть еще специалистов, посоветоваться и сделать окончательные выводы, — заявил белорусский лидер.



Глава государства спросил министра образования Андрея Иванца о ходе вступительной кампании этого года.

— Вступительная кампания в этом году организована традиционно в строгом соответствии с указом Главы государства о правилах приема в учреждения высшего образования и среднего специального образования. 14 июня стартовало централизованное тестирование. В этом году количество зарегистрированных на ЦТ учащихся примерно такое же, как и в прошлом. Это полностью коррелирует с количеством выпускников учреждений общего среднего образования текущего года, — доложил Андрей Иванец.

Подготовил Михаил ЗАБОТИН

Уважаемые медики!

Примите сердечные поздравления с профессиональным праздником!

Забора о состоянии здоровья граждан является одним из приоритетов в государстве. Ваш необходимый труд бесценен так же, как жизнь и здоровье людей. Медицина в нашей стране пользуется заслуженным авторитетом как у жителей Беларуси, так и у иностранных граждан. Этому способствует высокое техническое оснащение, постоянный поиск новых путей развития медицины, неустанный труд врачей, сестер, лаборантов, санитаров и всех служителей этой благородной профессии.

Обращаясь к вам, люди получают не только высококвалифицированную помощь, но и внимание, заботу, сочувствие и понимание. Низкий вам поклон, уважаемые медики, за ваш ежечасный полезный труд!

Здоровья вам, сил и энергии, дальнейшего развития и успехов в вашей деятельности!

Председатель Минского городского исполнительного комитета
Владимир Кухарев

Председатель Минского городского Совета депутатов
Андрей Бугров

18 июня с 9:00 до 12:00 состоится прямая линия с заместителем председателя Мингорисполкома Александром Викентьевичем Дороховичем. Задать интересующие вопросы и высказать предложения можно по телефону 222-44-44.

18 июня с 9:00 до 12:00 прямые линии пройдут в администрациях районов г. Минска:

- в администрации Заводского района — по тел. 389-26-09
- в администрации Ленинского района — по тел. 379-56-22
- в администрации Московского района — по тел. 278-21-01
- в администрации Октябрьского района — по тел. 375-58-32
- в администрации Партизанского района — по тел. 361-36-16
- в администрации Первомайского района — по тел. 357-05-14
- в администрации Советского района — по тел. 379-80-82
- в администрации Фрунзенского района — по тел. 361-31-74
- в администрации Центрального района — по тел. 324-42-93

Информация предоставлена пресс-службой Мингорисполкома.
В графике проведения прямых линий возможны изменения.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ

свидетельство о госрегистрации ООО «Спринтбелавто плюс», УНП 692169311, в связи с утерей.

Елена ПАРУКОВА,
фото Тамары ХАМИЦЕВИЧ

Состязания за звание «Минский мастер — 2022» по профессии «рабочий зеленого строительства» провели на лужайке возле домика Деда Мороза в парке имени М. Горького.

Хоть в названии профессии фигурирует слово «рабочий», представляли предприятия «Зеленстрой» районов столицы и управление «Центр» «Минскзеленстрой» сплошь дамы. На площадках 2 × 2 м им предстояло за два часа создать цветники. Уверенными и умелыми движениями они быстро наносили цветочные мазки на свои импровизированные холсты. Яркие тагетесы, бегонии, цинерарии и десятки других видов растений как пазлы складывались в оригинальные картины.

Поскольку парк детский, то и тематика работ соответствовала. С долгожданной каникулами посетители поздравили стикер-кот от «Зеленстрой Октябрьского района». Среди прочих картин находятся морская черепашка, высаженная «Зеленстроем Центрального района», клубничная поляна от озеленителей из Фрунзенского. Этот район, к слову, на конкурсе представила Людмила Исупова, которая



Рукотворная красота

В Минске выбрали лучшего озеленителя

уже дважды удостоивалась титула «Минский мастер».

Создать за считанные часы новый цветник, руководствуясь заранее разработанным эскизом, лишь часть конкурсного задания. Практическому этапу предшествовал теоретический экзамен: работницы

тянули билеты и отвечали на вопросы о видах растений, способах ухода за ними, сезонных особенностях этой работы и многом другом, что должен знать представитель этой профессии. Когда композиции были готовы, участникам конкурса пришлось защищать свои работы перед членами жюри: они рассказали об использованных приемах, о цветах, из которых создана живая картина. К защите участницы подошли творчески, выступления сопровождали стихами. В номинации «За оригинальность защиты композиции» наградили Светлану Нестюк из «Зеленстрой Центрального района».

Приз зрительских симпатий достался работе «Павлин», выполненной представителями «Зеленстрой Ленинского района». Первенство в номинации «За креативный подход» присуждено команде Первомайского, создавшей цветник «Дом, в котором живет гном». Третье место в конкурсе «Минский мастер — 2022» жюри присудило Оксана Вороновой из «Зеленстрой Партизан-

Молодость и здоровье



Накануне Дня медработника Артём Цуран встретился с коллективом 3-й поликлиники

столицы — 400 тысяч человек — молодые люди. Для юношей и девушек созданы все условия для самореализации. В Минске работает 48 колледжей и 27 вузов, в которых можно получить любую специальность. Реализуются десятки молодежных проектов, создаются студотряды. Только в этом году в них планиру-

ется трудоустроить 10 тысяч человек.

В завершение встречи Артём Цуран поздравил коллектив 3-й поликлиники с Днем медицинского работника.

— Большое спасибо за ваш труд, — сказал он. — Здоровья, благополучия, взаимопонимания в семьях и с пациентами!



Алеся ЗАГОРСКАЯ, фото Сергея ЛУКАШОВА

ского района» за композицию «Летние радости». Она представляет собой радугу из ярких цветов, окруженную лесным мхом и папоротником, символизирующими землю.

Ютные цветочные холмы и речушка, украшенные миниатюрными мельницами и мостиками, которые создала Инна Латушкина из «Зеленстрой Московского района», не оставили судей равнодушными, композиция заняла второе место.

«Минским мастером — 2022» по профессии «рабочий зеленого строительства» стала Татьяна Сыса из управления «Центр» «Минскзеленстрой» с яркой композицией Angry Birds. Победительница не скрывает радости. Этот конкурс для нее первый, она очень волновалась и серьезно готовилась к теоретическому экзамену. А вот создание цветника сложностей не вызвало. Татьяна очень любит сажать цветы и, занявшись этим профессионально семь лет назад, ни разу не пожалела о выборе.

Призером конкурса «Минский мастер» ждет денежное вознаграждение, а победительнице — еще и чествование в День города.

Год исторической памяти

Одна на всех

Не допустить фальсификации событий и оправдания нацизма... О чем еще говорили участники Международной парламентской конференции «Историческая память: Великая Победа, добытая единством»

Александр Лукашенко:

Мы, наследники победителей — азербайджанцы и молдаване, белорусы и грузины, украинцы и киргизы, русские и узбеки, представители всех национальностей некогда единой страны, — отстояли в Великой Отечественной войне право на жизнь, свободу и человеческое достоинство. Сегодня, когда во многих западных странах наша Победа объявлена вне закона, массово разрушаются памятники освободителям, героями провозглашаются убийцы и палачи, мы берем на себя обязательство защищать историческую память.

Министр информации Беларуси Владимир Перцов:

— Почему важно обращаться к теме Победы в Великой Отечественной войне не только в рамках исполнения календарно-тематического плана? Потому что наши идейные оппоненты на протяжении многих лет, если не сказать нескольких десятилетий, занимались планомерной, целенаправленной работой по опустошению памяти молодого поколения и навязыванию альтернативной точки зрения. В первую очередь — о роли советского народа в войне. Могу с сожалением констатировать: отчасти им это удалось. Мы можем наблюдать, как информационный вакуум у людей младшего и среднего возраста заполняется деструктивной информацией.

Мы вовремя заговорили о сохранении исторической памяти. Потому что те процессы, которые запустили идеологические оппоненты, привели к демонстрации фашистских символов и призывов. В условиях информационного противоборства все мы — законодатели, исполнители, представители общественности — должны выработать единые подходы и вовремя реализовать их в жизнь. Для того чтобы заполнить медиaprостранство правдивой информацией, которая будет формировать поколенческие патриоты — наследников народа-победителя. Ведь историческая память — это то, что объединяет все народы бывшего Советского Союза.

Директор центра по проблемам европейской интеграции, политолог Юрий Шевцов:

— Победа над нацизмом — это победа в том числе над фашистской идеологией и расизмом. В массовом информационном пространстве всё чаще звучат тезисы о том, что гитлеровский удар по Советскому Союзу был легитимным. Если к этому добавить еще раскрепощение позитивного мышления о расизме, можно представить, к каким ужасам это приведет. Хочу обратить внимание: как и в первой половине XX века, так и сегодня наука достигла новых высот. Ядерное оружие способно уничтожить человечество. Нужно понимать: когда говорим об исторической памяти, мы отмечаем не только потенциальную угрозу порабощения славян, подразумеваем также уничтожение всей европейской нации. Речь идет о переустройстве человечества на базе расовой иерархии. Ведется борьба за переустройство мира.



Заместитель председателя Постоянной комиссии Палаты представителей Национального собрания Беларуси по правам человека, национальным отношениям и средствам массовой коммуникации Лилия Ананич:

— Проанализировав законодательные документы стран — участниц ОДКБ, мы обратили внимание, что в большинстве из них отсутствуют нормативно-правовые акты о противодействии идеям нацизма. В этой связи опыт Беларуси — Закон «О недопущении реабилитации нацизма», принятый в 2021 году, — стал успешным. В нем дано определение терминов «нацистские преступники» и «пособники нацистских преступников», четко обозначены мемориальное направление, тема сохранения исторической памяти. В дальнейшем необходимо совершенствовать начатую работу. Законодательство должно стать эффективным инструментом защиты исторической памяти. Ведь в годы Великой Отечественной войны погиб каждый третий житель Беларуси. Считаю, что в непростое время следует сплотиться. По мере сил каждый должен бороться с попыткой переписать историю, навязать идеи расовой и национальной нетерпимости. Когда объявлена война, нужно отвечать достойно. Мы — нынешнее поколение — ответственны за будущее наших детей и внуков.



Председатель Синодального отдела Белорусской православной церкви по сотрудничеству со светскими учреждениями образования, протоиерей Фёдор Повный:

— Храм-памятник — это продолжение исконной славянской традиции. Перед овеществленным прахом наших предков — тех, кто умирал на полях боев, — мы служим литии и молимся. Здесь глядя воплощены те духовные скрепы, которые сплетают в единое целое всё остальное. Персонифицированное историческое прошлое собирает народ во времени и пространстве. Недаром сложилось и триединство Руси. Великая Отечественная война неспроста явила пример товарищества и еще больше сблизила народы. Именно триединство Руси является осью для объединения других народов. Этому единству нужен один язык как лингвистический, так и язык ценностей. Храмы и купола важны в пейзажных ландшафтах славянских территорий так же, как стадионы и дворцы. Сегодня живое слово, музыка, общение — наше оружие, равное по значимости современным орудиям. Живое слово всегда противостоит информационным вбросам. Живое общение устанавливает связь, а единое пространство лишь формирует повестку.



Год исторической памяти

ПОБЕДА

Главный редактор портала «Страйк» Мачей Вишнёвски (Польша):

— Между нашими странами сейчас очень сложные отношения. Нарушена красная линия, которую нельзя было переступить. Признаю: невозможно переписать историю. Убедить, что происходившее во время Второй мировой войны — освобождение. Мы не имеем права забывать героев, уничтожать памятники, подменять факты. В этом противостоянии необходимо сохранить человеческое лицо. К сожалению, так в моей стране считают не все.



Кампания по искажению исторической правды проводится несколько десятилетий. Но это не приговор. Какие инструменты важно использовать в дискуссии с противником? Единственное оружие, на мой взгляд, правда. Мы должны предоставлять факты, документы, свидетельства очевидцев. Нужно понимать, что существуют различные точки зрения и разные их интерпретации. Вы, белорусы, по-другому смотрите на события 1939 года, однако это не умаляет вашего участия в войне. Мы должны находить общий язык, открывать новые пути общения.



Генеральный секретарь Ассамблеи народов Евразии Андрей Бельянинов (Россия): — Молодежь не знает, что такое память. Их не учили, это наша проблема, которая может стать бедой. Сегодня не раз прозвучало: всё, что сейчас происходит, связано с мировым переустройством, навязыванием чуждых ценностей. Всё это не подлежит сомнению. Посол России в Беларуси как-то высказал прекрасную мысль. Настоящий патриот для своей страны ищет друзей, а враг для своей страны ищет врагов. И крайне важно, с кем идти одной дорогой. В Беларуси жива память о Второй мировой войне. Думаю, что на территории вашей страны необходимо организовать общества потомков советских солдат-освободителей. Молодежь хочет знать своих героев.

Директор Национального художественного музея, председатель Конфедерации творческих союзов Владимир Прокопцов:

— Конфедерация объединяет 13 творческих союзов — художников, музыкантов, архитекторов, писателей, журналистов, деятелей кино, театра... Все мы делаем немало, чтобы сохранить историческую память. Произведения многих белорусских авторов вошли в золотой фонд национального искусства и стали культурным наследием страны. Благодаря активной работе Генеральной прокуратуры в разных регионах республики открыты ранее



неизвестные места массового уничтожения белорусов в годы Великой Отечественной войны. Считаю, что к работе, связанной с геноцидом белорусского народа, нужно активнее привлекать молодежь. Найденные места массовых убийств необходимо увековечить мемориальными знаками. И здесь, как мне видится, большое поле для скульпторов, в том числе молодых. Следует составить государственную программу, создать социальный заказ на создание памятников. Новые мемориалы закрепить за школьниками, учащимися вузов. Таким образом, можно говорить о преемственности поколений, сохранении культурных традиций.

Форум организован Постоянной комиссией Палаты представителей Национального собрания Беларуси по правам человека, национальным отношениям и средствам массовой информации.



В итоговой резолюции конференции говорится о недопущении фальсификации истории и возрождении идеи нацизма. В ней также сделан акцент на проведении более широкой образовательной работы с участием молодежи, общественных организаций, медийных структур. Документ будет направлен всем международным парламентским сообществам.



Председатель комитета по здравоохранению Мингорисполкома, председатель Белорусского союза женщин Елена Богдан:

— Белорусский союз женщин много лет воплощает в жизнь патриотические проекты. С каким трепетом мы недавно поздравляли ветеранов Великой Отечественной войны, проводили для них живые концерты на свежем воздухе, устраивали передвижные выставки, организовывали конкурсы детских рисунков! Понимая, что современные дети отличаются от предыдущих поколений, запустили челлендж «Я помню». Суть его заключается в том, что ребята вместе со старшими членами семьи — родителями, бабушками, дедушками — читали отрывки из военных книг. Еще один значимый проект нашей организации — «Женское лицо Победы». Мы рассказываем о женщинах — врачах, мед-



сестрах, связистках, — на чью судьбу выпало защищать Родину. Участницы Белорусского союза женщин также поддерживают чистоту на братских могилах, ухаживают за памятниками воинам-освободителям. Причем делают это не только в праздничные дни, но и в течение всего года. Считаю, что сегодня общественные организации должны стоять рядом с государством, чтобы сохранить историческую память. Быть связующим звеном между тем, что происходит сегодня, и тем, что по-настоящему ценно.

Осторожно: мошенники

Уловки аферистов

Как кибермошенники обманывают доверчивых граждан

Социальная инженерия, эксплуатирующая естественную человеческую склонность к доверию, стала настоящей бедой современного общества. По сути, это психологическое манипулирование людьми для разглашения конфиденциальной информации. Чем опасно это явление и какие виды социальной инженерии существуют, рассказали в Следственном комитете.

- **Фишинг** — вид интернет-мошенничества для получения доступа к конфиденциальной информации. Используется массовую рассылку электронных писем от имени популярных брендов, а также личных сообщений внутри различных сервисов. Так, например, Мостовским районным отделом СК расследуется уголовное дело, возбужденное по ч. 2 ст. 212 УК. В ходе расследования установлено, что в пользовании 58-летней жительницы Мостов находится банковская карта одного из государственных банков, на которую ей начисляется заработная плата. Так как Сетью она пользоваться не умеет, передала данные своего интернет-банкинга племяннице, которая на протяжении длительного времени вносила необходимые платежи. Однажды племянница решила совершить операции в интернет-банкинге, ввела в браузере название банка и перешла по первой ссылке. Там она ввела данные карты. Как позже установили следователи, злоумышленники создали сайт, внешне идентичный официальному сайту банка. В общей сложности потерпевшая лишилась 1,3 тысячи рублей.
- **Вишинг** — один из наиболее часто встречающихся в Беларуси видов «социального взлома», о котором неустanno предупреждают правоохранительные органы и информируют СМИ. Вид мошенничества, основанный на прямом контакте преступника и жертвы с использованием телефона. Злоумышленник, представляясь работником банка, покупателем или сотрудником правоохранительных органов, под разными предлогами выманивает у жертвы конфиденциальную информацию или стимулирует ее к совершению определенных действий.
- **Имитация звонков из службы поддержки** — звонки злоумышленников по случайным номерам организаций. Мошенники представляются работниками службы технической поддержки, спрашивают о наличии технических проблем. В процессе их «решения» работник отвечает на многочисленные вопросы, зачастую не задумываясь, сообщает конфиденциальную информацию (пароли, учетные записи), вводит команды, которые позволяют злоумышленнику запустить вредоносное программное обеспечение.
- **Травля (baiting)** — предложение пользователю перейти по ссылке для получения какого-либо бесплатного программного обеспечения. Вместе с программами на устройстве устанавливается вирус, который действует незаметно для жертвы и собирает необходимую хакеру информацию.
- **«Услуга за услугу»** (лат. quid pro quo) — мошенник представляется сотрудником, например, службы технической поддержки и предлагает жертве помочь в устранении определенных неполадок в онлайн-системе или на рабочем месте. Жертва, выполняя его указания, самостоятельно передает киберпреступнику средства доступа к важной информации.
- **Предлог (pretexting)** — введение жертвы в заблуждение под предлогом оказания услуги, например покупки криптовалюты, помощи другу в получении доступа к чему-либо или выигрыша в лотерею.

Социальная инженерия — это совокупность методов, используемых киберпреступниками, чтобы заставить ничего не подозревающих пользователей отправить им свои конфиденциальные данные, открыть ссылки, ведущие на зараженные сайты, или заразить компьютеры вредоносными программами.



- **Всплывающие окна (pop-up windows)** — сообщения о мнимой угрозе, появляющиеся на экране жертвы. Например, предупреждающие об обнаружении вируса в компьютере с предложением загрузить и установить конкретную антивирусную программу для защиты компьютера.
- **«Звонки роботов» (robocall)** — массовые звонки, поступающие с компьютеров. В этом случае используются устройства или компьютерные программы, которые автоматически набирают список телефонных номеров для доставки предварительно записанных сообщений. Эти звонки могут касаться предложения по продаже услуг или решению проблем. Атаки Robocall стали серьезной проблемой в США и других странах. Единственный способ их прекратить — не отвечать на звонки с неизвестных телефонных номеров.
- **Вымогательство (ransomware)** — блокирование доступа к данным и файлам жертвы с помощью шифрования с последующим требованием перевода денег или иных активов для восстановления доступа.
- **Онлайн социальная инженерия (online social engineering)** — злоумышленник выдает себя за системного администратора компании и запрашивает имена пользователей и их пароли для последующего получения конфиденциальной информации.
- **Обратная социальная инженерия (reverse social engineering)** — создается ситуация, при которой жертва будет вынуждена сама обратиться к злоумышленнику за помощью. Например, мошенник высылает на электронный ящик письмо с телефонами и контактами службы технической поддержки, после чего создает неполадки в сети. Пользователь обращается к нему за помощью, и в процессе «устранения» проблемы злоумышленник получает необходимые ему данные.
- **Телефонная социальная инженерия (phone social engineering)** — усиление бдительности жертвы в ходе телефонного разговора. Например, мошенник обещает жертве выигрыш в лотерею или иной приз, после чего задает вопросы, требующие разглашения конфиденциальных сведений.

Особое мнение Вадима Елфимова

Он ещё пойдёт?!

Ситуация, которая сейчас складывается в Белом доме, настолько классическая и банальная для властных кругов, что она была не раз описана и в народном фольклоре, и в художественных произведениях. И даже не столько описана, сколько высмеяна! Ну, например, в школьном анекдоте. Вовочка по окончании учебной четверти принес домой табель, и вот отец внимательно изучает сей документ вслух. «Математика — два. Физика — два. История — два. Литература — два. Родной язык — два, иностранный — кол. . . География — два. Физкультура — два». И вдруг читает недоуменно: «Пение — десять!» Затем какое-то время молча взирает на своего отпрыска. Тот, полный гордости и самодовольства, наконец тоже поднимает на папана радостный взгляд. Отец же бессильно машет на него рукой: «И эта сволочь еще и поет!..»

Примерно такой же текст произносит рядовой американский гражданин, когда узнает следующую новость. А уж хороша она или нет — решайте сами! В Белом доме подтвердили, что Байден планирует баллотироваться на второй срок в 2024 году. Официальный представитель Белого дома Карин Жан-Пьер в эфире телеканала CNN отвергла утверждения газеты The New York Times о том, что проблемой для выдвижения 79-летнего демократа является его возраст. «Президент неоднократно говорил, что планирует баллотироваться в 2024 году, — улыбается пресс-секретарь. — Всё, что я могу сказать, — президент намерен делать то, что президент планирует делать».

Гениальная фраза, но в данном случае комичность самой новости переплывает ее словесную упаковку. Впрочем, для американцев она буквально смех сквозь слезы. Точно обманутый в своих лучших надеждах папаша, среднестатистический мистер Смит, тоже зачитывает горестный табель «успеваемости» Байдена: «Экономика — два, безопасность — два, внешняя политика — кол, санкции — бумерангом, а внутренние цены — просто ужас... И эта сволочь еще хочет идти на второй срок!?!»

Да-да, хочет! И еще как — не приходя в сознание! Он едва языком ворочает, бодается со всеми лестницами, путает собственную жену с родной сестрой, а украинцев — с иранцами! Его преследуют призраки, он жмет руку невидимкам, им руководят пасхальные кролики, а сам он ссылается на то, что подчиняется Путину и вообще платит «путинский налог!» Он мечтает разгромить Россию, Беларусь и Китай, но пока разрушает только собственную Америку и подвасальный ему Запад... И при всем при этом он имеет наглость заявлять американскому народу и всему миру, который сам же поставил на грань третьей мировой войны и ядерного уничтожения, что хочет продолжать, продолжать и продолжать всю эту вакханалию!..

Не зря говорят: «Власть развращает, а глобальная власть развращает глобально». Да, собственно, Байден уже давно ничем и не владеет, и не командует, а только развращается. А его империя рассыпается у нас на глазах в хлам. Как и он сам. И речь вовсе не о его физической форме либо ее отсутствии, а о том, что он в полнейшем «неадекватности». Согласитесь, в его положении только неадекватный человек может пытаться не просто повторять вслух, а осуществлять на деле то, о чем просто болтал его бывший шеф Обамма еще 20 лет назад, мол, он может разорвать экономику России и Беларуси в клочья.

Обама сболтнул да и умыл руки, а расхлебывает теперь Байден. Нет, он как был вице-президентом, так вице- и остался.

Так на какую должность он претендует во второй раз? Лишь бы старикан сам не запутался...



Точка зрения

Запрос на справедливость

Особое мнение Алёны Родовской

Вот почему Президент снова должен «заглаживать» углы между местной вертикалью власти и народом? Республиканский семинар, куда приехали 700 человек со всей страны, показал — мы должны менять стратегию. Люди должны быть услышаны, а проблемы — сняты. Это сказал Александр Лукашенко.

Давайте вспомним, как жила Беларусь до августа 2020 года. Всё хорошо, так хорошо, что никто не хотел ничего признавать. Открываешь любую газету, а там критических материалов ноль. Открываешь Telegram — мамочка ты моя родная, что происходит? И далее выборы, попытка госпереворота, протестующие на улице перед зданиями госрисполкомов, санкции. Хотя, может, и не руководители на местах виноваты в том. Региональные СМИ, которые оторва-



лись от проблем людей и писали о том, чтобы угодить? А может, в каких-то районах и не давали писать. На стало время, которое высветило героев и трусов, патриотов и предателей.

Сегодня народ устал от информационной войны и хочет понимать, что его ждет дальше. Хочет видеть, как решаются его личные проблемы. Нам всем хочется жить в мире, где есть справедливость и эмпатия.

А еще я заметила, что решать проблемы легче всего с управленцами, которые раньше были силовиками или военными. Их логика выстроена таким образом, что они готовы к непопулярным решениям. И если оно спасет жизнь чело-

века, которого они даже не знают, такое решение примут. Этому их учили в академии, и этого требовала служба в органах. Люди должны видеть своего главу района, должны слышать его, задавать вопросы и понимать, что ему не всё равно. Да, не все умеют красиво говорить, но простой и доступный язык никто не отменял. Запрос на справедливость у белорусов очень высок.

Александр Лукашенко чувствует народ на особом уровне. Не раз говорил о государстве для народа, призывал на местах быть активнее и ближе к людям. Речь не о репрессиях, а о кадровой политике. В государственных структурах

не должно быть людей, работающих на личные интересы и карьерный рост.

У нас прекрасная страна, народ, который никто никогда не мог завоевать. Когда пришла беда, мы все объединились. А всё потому, что поняли: у нас просто нет иного выбора. Уничтожение или победа. Сегодня мы должны создать опору для нашего Президента и сформировать гражданское общество. Не забывайтесь писать о своих проблемах в редакции газет, депутатам. Я работаю с представителями власти и знаю, как они решают ваши проблемы. Знаю, как работают и наши депутаты — удивительные люди, любая просьба находит живой отклик.

Наша сила — это голос Народа! Идите и не бойтесь. Хватит думать, что никто ничем вам не поможет. Всё как раз-таки наоборот.

О чем можно подумать, находясь под ракетным обстрелом? Когда в город «прилетает» — так называют это донецкие.

Можно мысленно перебирать прошлое, иронично-философски осмысливать еще не наступившее будущее, думать о том, как спастись, или считать падающие где-то рядышком железные болванки, напичканные металлическими шариками. А я вот думал о змагарах.

Вот живет этот слизняк в мирном цветущем, прекрасном Минске. И этого червяка же даже не заставить во дворе убраться. Да что во дворе — в квартирах у них свинарник. Это кто-то другой — раб, совок, работник ЖЭС — должен ежедневно делать из столыцы сказку. А либеральное существо в «Виттере» посидит, запостится и будет страдать по отсутствию демократии.

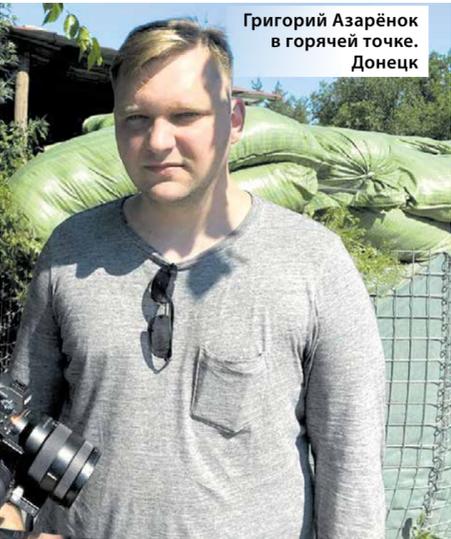
Вот я и думал собрать их всех, рассадить в клетки и привезти в Донецк. А рядом — азовцев. Чтобы все вместе сидели и смотрели в небо. «Точка-У» летит. «Град». «Ураган». «Смерч». Одна ракета, вторая, третья.

И вот в этот самый момент спросить у них: «Как

Змагара — под обстрел

Особое мнение Григория Азарёнка

Григорий Азарёнок в горячей точке. Донецк



ЭКСКЛЮЗИВНО для «Минского курьера»

дела? Что там по поводу свободы? Поговорим о транспарентности? Почему-то мне кажется, что не захотят общаться. Настроения у них не будет, что ли.

Эти существа считают, что мирный Минск сам по себе таковой. Они не в курсе про тысячи солдат и офицеров, которые служат, копают, заступают, стреляют, разбирают — всё ради того, чтобы это откопавшее туловище и дальше их поливало навозом с высоты своего «свободомыслия».

И честно, была бы моя воля — так и сделал бы. Списочно. Тиктокееры? Сюда их. В Киевский район. Твиттерских — в Ворошиловский. «Вязьняу» — в центр. И пускай считают. Могут хоть тысячу раз «*Нібыта*» сказать. Оно ж всё равно прилетит.

Как думаете, справедливый подход? Думаю, более чем. Каждому — по потребностям. Пускай ловят демократию на свои головы.



Сотрудничество

Владивосток — наш город



Когда в Минске начинается рабочий день, во Владивостоке он уже завершается.

Семичасовая разница во времени, конечно, влияет на режим деловых поездок, но не способна влиять на взаимный интерес и человеческие связи



ОЛЕГ КОЖЕМЯКО

Приморский край, как и все 11 субъектов Дальневосточного федерального округа (36% территории России), считает Беларусь важнейшим партнером. И не только с точки зрения экономики. Наши связи — на ментальном и даже родовом, генетическом уровне. Если на улицах Владивостока поспрашивать прохожих о белорусских корнях, как минимум в одном случае из десяти ответ будет положительным. Хотя нынешний губернатор Олег Кожемяко настаивает: белорус в Приморье если не каждый третий, то каждый четвертый точно. Недаром у самого родителя из Беларуси и Украины.

О чём спор

Во времена Советского Союза социально-экономическая сфера была единой вне зависимости от географии. Ну а с распадом большой страны и переделом собственности, особенно в 1990-х, повыпали звенья из народно-хозяйственных цепочек в целом и логистических в частности, какие-то промышленные ткани вообще превратились в рубцы. Но сегодня не об этом.

На недавнем дальневосточном медиасаммите, в котором довели участвовать в качестве эксперта, много говорили о возрождении экономических и культурных связей по линии Беларусь — Приморье и о взаимодействии на медиополе. Одни настаивали на том, что, мол, экономика первична и, значит, нужно подтягивать журналистское сотрудничество под ее темпы. Вторые... Впрочем, об их позиции — ниже. А пока о логике первых.

Этнический состав Дальнего Востока и особенно Приморского края начал формироваться в конце XIX — начале XX века. Именно тогда пошли мощные переселенческие волны: государству Российской империи потребовалось заселять почти пустые восточные земли. Льготы, наделы, деньги на обустройство... Заодно и всякий авантюрный народец потянулся, как говорится, подальше от правосудия. Действительно, выходцы из белорусских земель стали здесь третьими по численности (после русских и украинцев) местными жителями. На современной карте — Речица, Достоевка, Лидовка, Медвежий Кут, Новицкое, Новоселище... Эти и другие поселения основаны белорусами.

Сначала экономика?

В 2021-м наш взаимный товарооборот удвоился. А за 4-5 месяцев года нынешнего он удвоился еще раз. Не последнюю роль сыграли визиты в Минск Олега Кожемяко, кстати, единственного в России губернатора, возглавлявшего более трех субъектов федерации. Насыщенной и перспективной оказалась и поездка на Дальний Восток Александра Лукашенко. Белорусы будут активно строить космодром Восточный, в Приморье пойдет большая партия «БелАЗов», намечена масштабная краевая программа замены лифтов на современные могилёвские. А еще наладят сборочные производства сельхозмашин, крупные поставки амкодоровской техники, мебели, продуктов, одежды... Приморцы хорошо разбираются в таких понятиях, как цена и качество. И потому покупают белорусское не церемонясь. Тут еще и санкции. Но они катализатор процессов, не более того. Всё перечисленное покупали на Дальнем Востоке и раньше. Просто сейчас товарняки с контейнерами будут ходить чаще. И, естественно, не порожняком. С океанских берегов к западным рубежам Союзного государства повезут больше недостающих товаров: рыбы, морепродуктов, редкоземельных металлов...



Сотрудничество

Или душа?

А теперь о позиции других участников дискуссии. Их мнение: никакая взаимовыгодная экономика не сложилась бы, не будь человеческого измерения, умножаемого усилиями прессы. Общая память о войне и ее героях (как пример — судьба Василия Чернышёва, Героя Советского Союза, одного из руководителей партизанского движения в Белоруссии, а спустя годы в течение десяти лет — первого секретаря Приморского крайкома), земляческие и родственные

связи, визит молодого Президента Лукашенко во Владивосток в далеком 1998-м и его неизменная убежденность в том, что пространство от Бреста до Владивостока — общее Отечество... Всё это и многое другое объединительное хоть не так часто и регулярно, но становилось тематикой журналистских материалов, формировало общественное мнение, побуждало к действию. Вот и выстраивались заново хозяйственные связи.

Можно, конечно, шутить насчет яйца и курицы — что первично и что вторично. Меж-

ду тем важно и одно, и другое. И порознь существовать не может. Таков был вывод нашей дискуссии.



Ещё расскажем

Немного о профессиональных результатах, надеюсь, небезынтесных для читателей. Для продвижения и творческой реализации всего перечисленного между нашим агентством «Минск-Новости» и девятью сетевыми ресурсами дальневосточных регионов в лице информа-

гентства PrimaMedia подписано специальное соглашение о сотрудничестве. Это один из шагов по пути развития Ассоциации региональной прессы Беларуси и России. Большого и многообещающего проекта с задачей через взаимодействие журналистов информировать о ходе реальных интеграционных процессов во всех сферах жизни. Бескрайний тематический горизонт!



Мы не чужие

И в заключении — о личном. Нынешняя столица ДФО — Владивосток — город моей молодости. Здесь я учился на журфаке тогда еще Дальневосточного государственного, а теперь федерального университета. Здесь служил в большой и уважаемой газете Тихоокеанского флота, от этого причала уходил в дальний поход к берегам Вьетнама и Малайзии. В силу обстоятельств в 1992-м отсюда уезжал в Минск, на родину отца. Вернуться довелось через 13 лет для съемок документального цикла о распаде СССР. Впечатление было не очень. Казалось, этих лет еще не вполне хватило любимому городу для преодоления социального и просто бытового разрыва начала 1990-х. Знаете, как в те годы шутили владивостокцы? Они перефразировали Ленина, который по поводу окончания Гражданской войны на Дальнем Востоке заявил: «Владивос-

ток далеко, но ведь это город-то нашенький». Так вот, тогда говорили: «Владивосток — город нашенький, но ведь он-то далеко...»

И вот новая поездка, теперь уже почти через 17 лет. Современные трассы, зеркальные небоскребы, красавцы-мосты, о которых владивостокцы мечтали десятилетиями, но не представляли, как они могут выглядеть, грандиозный университетский кампус на острове Русский, где когда-то в безлюдных бухтах я нырял за грешками и мидиями... И динамичная, стремительная, немного авантюрная, но такая свойственная Владиву жизнь. Да, в ней самой что-то утрачено, стало балластом, от которого избавились. Хорошо это или плохо — рассудит время. Но, по крайней мере, ясно одно: так или иначе мы тоже сопричастны переменам. Пусть дальневосточники почаще приезжают в Беларусь. И пусть испытывают подобные ощущения. Мы не чужие.

Дальневосточный федеральный округ: Приморский, Хабаровский, Камчатский, Забайкальский края, Магаданская, Сахалинская, Амурская области, Еврейская автономная область, Чукотский автономный округ, Республика Саха (Якутия), Республика Бурятия. Население — более 8 млн человек. Приморский край: население — 1,86 млн человек. Город Владивосток: население — более 600 тысяч человек. Стоимость авиабилета Москва — Владивосток — Москва — 27 тысяч российских рублей (около 940 белорусских).



Андрей БАСС

Места для жизни

Где возводят жилье в столице, и какие территории будут осваивать в ближайшее время

Сколько домов сейчас строят в Минске и городе-спутнике Смолевичи? Кто имеет право на квартиру и какова стоимость квадратного метра? Ответы на эти вопросы дали директор УКС Мингорисполкома Анжела Бобарико, заместитель генерального директора «Минкстроя» Александр Яцко и начальник управления жилищной политики Мингорисполкома Елена Лукашевич.

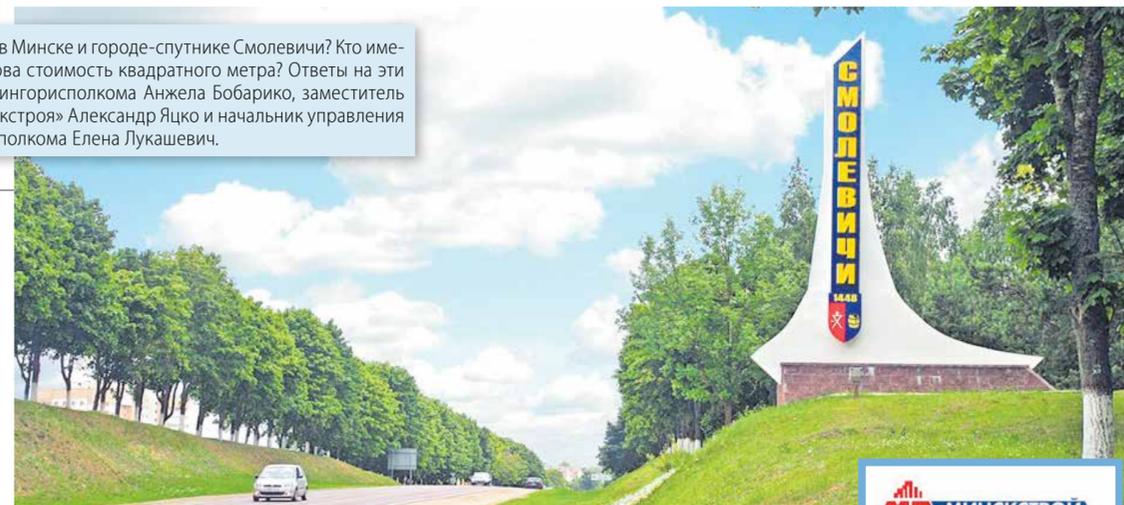
Смолевичи

Это одна из основных площадок, предназначенных для очередников-минчан. Первые дома здесь сданы в прошлом году. В нынешнем к ним добавится еще четыре многоэтажки.

— До 2025-го в городе-спутнике планируется возвести еще 17 домов. Идет строительство детского сада, который намечено сдать в нынешнем году. В 2023-м должны приступить к возведению средней школы, поэтому инфраструктура развивается параллельно, — рассказывает Анжела Бобарико.

Жилье в Смолевичах пользуется спросом. Поначалу он был ажиотажным, на каждую квартиру в первом доме поступило по 8-10 заявлений.

— Притоку очередников в города-спутники способствует то, что некоторые желающие смогут получить на строительство жилья государственную поддержку, притом многие из них в Минске по своей учетной категории такого права не имеют, — отметила начальник управления жилищной политики Мингорисполкома Елена Лукашевич. — Бюджетная стоимость



квадратного метра плюс право на господдержку создаст высокий спрос на жилье

в городе-спутнике. Немаловажно, что место застройки в Смолевичах выбрано удачное — с озером и красивым ландшафтом.

По словам Елены Лукашевич, государственные органы, предприятия и организации тоже проявили интерес к этой застройке, поэтому по инициативе Мингорисполкома разработан и принят указ Главы государства, позволяющий направлять на возведение жилья в города-спутники не только очередников администраций районов, но и желающих из числа очередников с предприятий и госорганов.

из числа очередников с предприятий и госорганов.

УКС Мингорисполкома как заказчик в Минске и Смолевичах ведет строительство 17 жилых домов на 2 947 квартир. Почти половину планируется ввести в эксплуатацию в этом году. Помимо города-спутника активно возводятся жилые в Лошице.

Интерес проявили Минский тракторный завод, Минский завод колесных тягачей и другие предприятия. Сейчас собираются заявки, возможно, для организаций начнут строить отдельный небольшой дом либо определят квоты на квартиры в новых объектах, отметила Елена Лукашевич.

Улица Выготского

Освоение этой площадки на свободных территориях в Центральном районе скоро стартует. Заказчик — «Минкстрой». Жилье будет возводить Завод эффективных промышленных конструкций. Предприятие начнет строительство дома в новой серии, что стало возможным благодаря прошедшей реконструкции и внедрению новой производственной линии. Вот как оценил будущее жилье заместитель генерального директора «Минкстроя» Александр Яцко:

— Это хорошая новая серия, экономичная, удобная, с современными планировками, оптимальным метражом кухонь и комнат. Думаю, квартиры в таких домах станут пользоваться спросом, в том числе и на рынке коммерческого жилья.

Представитель объединения отметил, что новая серия предусматривает возможность отопления с использованием электричества, в первую очередь за счет электрод котлов и водонагревателей в каждой квартире.

Когда же ожидается выход на площадку? — Завершается процесс согласования и экспертизы проектной документации по внеплощадочным сетям и проекту застройки в районе улицы Выготского, — уточнил Александр Яцко. — Планируем в этом году выйти на площадку, соответствующие ресурсы выделены. В сумме на этой территории возведем более 100 тысяч м² жилья. Квартиры предназначаются для нуждающихся граждан. Сюда добавятся детский сад и школа.

Филимонова – Столетова

На этой территории, осваивать которую предстоит «Минкстрою» и Заводу эффективных промышленных конструкций, также вырастает дома новой серии. Особенность площадки заключается в том, что на ней пока находятся старые двухэтажные дома послевоенной постройки. Предстоит их снос, расселение жителей, подготовка территории. Лишь потом можно приступать к возведению. Однако процесс стартовал.

— Идет работа по проектированию двух домов, планируем начать их возведение в этом году. Параллельно занимаемся отселением людей из старого жилого фонда, подлежащего сносу. На этой территории появится более 100 тысяч м² жилья, — сказал представитель «Минкстроя».

Стоимость квадратного метра для льготных категорий очередников не превышает 1 800 рублей в домах в индустриальном исполнении. А вот монолитно-каркасное жилье обходится в 2 300-2 500 рублей за квадрат.

Ольга ЖАРИНА

Сменил регистрацию, и начались проблемы. История водителя, для которого неоплаченные штрафы стали головной болью

По месту регистрации

— Нет, я не злостный нарушитель ПДД, — уверяет Сергей. — Если где-то превышу скорость, то ненадолго. «Письма счастья» раньше получал в столице по месту регистрации. Штрафы исправно уплачивал через систему ЕРИП. Сложности возникли после того, как минскую регистрацию сменил на брестскую. Приезжать в Брест по выходным не всегда получается. Соответственно, в почтовый ящик заглядываю редко. Однажды открыл его и обнаружил несколько непрочитанных уведомлений. Отправился с ними на почту, а там говорят: срок бесплатного хранения заказных писем истек — извольте платить. Оплачиваю услугу и получаю стопку писем. В посланиях, в частности, говорится, что в отношении меня проведено судебное заседание, и я признан виновным в не-

Попал на штрафы

оплате штрафов по линии ГАИ, о существовании которых даже не подозревал. Понимаю, что незнание закона не освобождает от ответственности, но получается, что по QR-коду у нас проще арендовать автомобиль в качестве шеринга, чем своевре-

менно узнать о собственных нарушениях правил. Ведь никаких сообщений в Viber или посредством SMS не получал. При этом мои банковские счета могут быть заблокированы только потому, что не могу в силу обстоятельств своевременно уплатить штраф. Уверен,

я далеко не единственный в Минске, кто сталкивается с такой проблемой. Я ни от кого не скрываюсь и готов своевременно оплачивать штрафы. Но для этого информацию о задолженностях хотелось бы получать не по почте, а более оперативно.

При поступлении в органы принудительного исполнения исполнительного документа о взыскании штрафа должник также обязан оплатить сбор, который составляет 10 % от суммы, подлежащей взысканию, но не менее 50 % от размера базовой величины. К примеру, если гражданину назначили штраф в размере 15 рублей, то кроме этой суммы нужно будет заплатить еще 16 рублей.

Сайт подскажет

На самом деле информацию о неуплаченных штрафах по линии ГАИ можно узнать, зарегистрировавшись на сайте МВД Республики Беларусь. Для оформления личного кабинета понадобятся паспортные данные. Важно: сведения о таких нарушениях становятся доступными не с момента фиксации, а со дня вынесения в отношении собственника постановления о наложении административного взыскания.

Копия постановления в течение трех дней со дня его вынесения вручается или высылается заказным письмом нарушителю либо направляется ему посредством электронной или другой связи, в том числе с использованием интернета.

— Должностное лицо, ведущее административный процесс, не обязано доказывать виновность лица, совершившего административное правонарушение, зафиксированное работниками в автоматическом режиме специальными техническими средствами, — объясняет старший инспектор ДПС отдела ГАИ Московского РУВД Александр Старжинский. — Если водитель изменил номер телефона либо зарегистрировал его на другого человека, сменил место регистрации. В этих случаях SMS не придет адресату. В такой ситуации можно обратиться в подразделение ГАИ с паспортом и попросить узнать о возможных неоплаченных штрафах. Секретов здесь нет. Мы заинтересованы в том, чтобы нарушители своевременно их уплачивали.

SMS-сообщения с номером постановления, по которому следует уплатить штраф в системе ЕРИП, поступают лишь тем собственникам, которые ранее дали согласие на такое информирование, в том числе при регистрации транспортного средства.



АЛЕКСАНДР СТАРЖИНСКИЙ

Взыскать с должника

— Постановление о наложении административного взыскания за превышение скорости, зафиксированное работником в автоматическом режиме специальными техническими средствами, направляется правонарушителю по месту регистрации, — объясняет

главный специалист отдела организации и контроля принудительного исполнения Главного управления юстиции Мингорисполкома Ольга Гравовская. — В случае неоплаты штрафа документ направляется в отдел принудительного исполнения по месту регистрации должника.

По словам собеседницы, судебный исполнитель может временно ограничить должника в праве управления механическими транспортными средствами, моторными маломерными судами, праве на

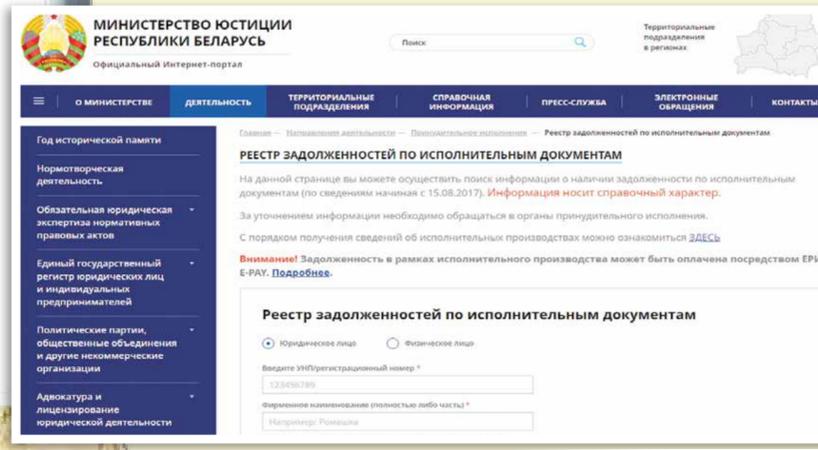
охоту. А еще выехать по месту проживания недисциплинированного автовладельца и наложить арест на его имущество для последующей реализации в счет исполнения штрафа. Кроме того, по отношению к должнику может быть применено ограничение на предоставление услуг интернета и мобильной связи. Но чтобы такого не произошло, автовладельцам следует зарегистрироваться на сайте МВД Беларуси и периодически отслеживать информацию по штрафам по линии ГАИ.

Полезно знать: в 2019 году Министерство юстиции Беларуси запустило новый проект, в рамках которого на телефоны должников приходят SMS-сообщения о возбуждении исполнительного

производства. Мобильная связь призвана эффективно информировать граждан о существующей задолженности с тем, чтобы ее своевременно погасить. Проверить наличие исполнительных производств можно также через сайт Минюста в разделе «Реестр задолженностей по исполнительным документам». Для получения информации нужно ввести фамилию и идентификационный номер.



ОЛЬГА ГРАВОВСКАЯ



Игорь ГОЛОД

Улица Притыцкого

Стало известно, что станет с недостроенным ТРЦ «Гулливер». На его месте возведут жилой комплекс. Идет предпроектная проработка будущей застройки. По ПДП в этом квартале можно разместить до 70 тысяч м² жилья. Как уточнила директор УКС

Мингорисполкома, предварительно на площадке намечается возвести пять зданий: один дом с подземным паркингом в индивидуальном исполнении и четыре панельных «столбика». Часть жилья предназначается для нуждающихся. Предположительно подготовку участка начнут в следующем году.



Малыш и доктор

Кто в роддоме вместо мамы, и почему рожать лучше в «шестерке»

Ольга ГРИГОРЬЕВА, фото Сергея ПОЖОГИ

— Обычно после родов младенцы находятся вместе с мамами, — рассказывает заведующая отделением новорожденных столичной 6-й клиники Татьяна Абражевич. — Но если женщинам делали кесарево сечение, то в первые сутки после операции малыши у нас. Ведь мамочкам надо прийти в себя, отдохнуть. Всё это время мы за детками смотрим — кормим, согреваем. У нас есть специальные столики с обогревом, которые помогают новорожденным адаптироваться к окружающему миру. Ведь девять месяцев они жили в утробе при температуре до 37 градусов. На свет появились — холодно!.. И мамы рядом нет, которая своим теплом согрела бы... Сначала устанавливаем на столиках температуру до 32 градусов тепла, и младенцы так часа два греются. Потом постепенно понижаем градусы. Когда малыш адаптируется, кладем его в кроватку. На всё про всё 4-6 часов требуется.

— Если малыша не согреть, он простудится?

— Организм младенца непредсказуем. Чтобы согреть себя самому, крохе придется потратить много энергии: у него же нет подкожного жирового слоя. В результате вес уходит, сахар падает, сердце, легкие страдают.

— Вы давно в шестом роддоме?

— Четверть века. И свою жизнь иначе не представляю. Те, кто работает с новорожденными, никогда не перейдут в другую специальность: там не будет таких положительных эмоций, которые испытываешь при виде малюток. Не только я, мы все их любим, это наши дети.

Мы и мамочек обучаем, как держать, кормить, подмы-



Те, кто работает с новорожденными, никогда не перейдут на другую специальность: там не будет таких положительных эмоций, которые испытываешь при виде малюток. Не только я, мы все их любим, это наши дети.

вать ребенка. Помогаем как можем. В палаты и днем, и ночью заходим. А как иначе? Там же совсем крошки, мало ли, сбой какой в организме, а мама может и не понять. К счастью, большая часть наших деток здоровы.

...Коронавирус пережили. Даже не верится. Два года были ковидным родильным домом. С 18 апреля 2022-го работаем как обычный роддом. Вспоминаю это время: мы не боялись, что физически не справимся. Мобилизовались все как один. Но психологически было тяжело: постоянно в замкнутом пространстве. Круглые сутки все детки (бывало и по 20-30 малюток одновременно) с нами: пеленание, кормление... Мамы тяжелые... Но пережили, и слава богу. Идем по отделению, радуемся, что двери открыты...

Сейчас жить и просто любить — это счастье. Я люблю свою специальность — неонатологию, — своих родных и свой коллектив: за 25 лет он стал моей второй семьей. А когда уверена в коллегах, знаю, что они всегда поймут, поддержат и никогда не подведут, легко работать.

По результатам народного голосования родильному дому № 6 присвоен титул «Белы бусел». Как это было? В 2018 году общественное объединение поддержки семьи «Рождение» провело опрос на лучший роддом столицы. Волонтеры распространяли онлайн-анкеты, в которых женщинам предлагалось оставить отзыв о роддоме, а также работающих там врачам (акушерам). В итоге первое место занял шестой роддом.

«Все бы так рожать!»

С теплотой вспоминает шестой роддом и минчанка Екатерина, которая в апреле 2020-го родила там сына. А поступила женщина в «шестерку» с COVID-19:

— Первая беременность, первые роды... — вспоминает она. — До пандемии коронавируса я относилась к шестому роддому, но мы с мужем рассматривали еще пятый.

— Почему пятый?

— Ходили с супругом на курсы по партнерским родам, планировали платно рожать, и пятый роддом нам очень хвалили. Не знаю, так ли это на самом деле, но шестой... Я вот что скажу: если бы не COVID, все бы так рожать, как я в «шестерке!» Будущие мамочки, имейте это в виду. Мы, кстати, сына Георгием назвали. В честь Победоносца.

В роддоме я лежала в отделении патологии беременности в отдельной палате с удобствами... Антибиотики, противовирусные... Я в шоке: препараты серьезные — а как же ребенок? Возможно, от переживаний той же ночью, спустя несколько часов после госпитализации, у меня отошли воды.

Я одна из роженки была. Море внимания ко мне. Помню, к кислороду подключали, а в палате акушерка даже осталась со мной, чтобы легче схватки проходили. Успокаивала меня, а потом за ручку отвела в родзал. Приняли меня там как родную. Так трепетно относились!

Родился мальчик! Крепенький, хорошенький! Рост — 50 см, вес — 3 140 г.

Я так счастлива была, жалела только, что к груди его нельзя приложить. Малыша мне показали и унесли. По-другому нельзя — коронавир.

Меня потом перевели в изолированную палату, а ребенка — в отделение новорожденных. Родился он здоровеньким, но автоматически стал контактом 1-го уровня.

— Мамы слышат от разлуки?

— Еще бы! Но случилось чудо! Фото малыша по Viber пришло! Врачи каждый день высылали мне его фотографии в разных ракурсах и сообщения, как он поел, как вес набирает. По несколько раз в день!

Это неожиданно и очень мило! Такие люди здесь душевные! После нескольких отрицательных тестов малыша перевели в третью детскую клинику. И оттуда мне тоже его фото по несколько раз в день по Viber присылали. И, как растет, сообщали. Рассматривала на экране крошку, читала про него — и силы прибавлялись!..

До сих пор вспоминаю этих чутких и прекрасных людей, которые были со мной и моим сыночком. Татьяна Ивановна Касабуцкая (это мой паталатный доктор), Наиль Машдиевич Шириналиев (он у меня роды принимал), акушерка Наталья Петровна, Ольга Петровна (педиатр в 6-й больнице, малыша моего вела, фамилии, к сожалению, не знаю), Светлана Викторовна Яцкевич (завотделением в 3-й детской больнице), всем вам огромное спасибо! За сына! За меня! За всю нашу семью!



Виталия КРИЧЕВСКАЯ

Это новшество содержит законопроект «Об изменении законов по вопросам донорства крови и ее компонентов», который 16 июня депутаты рассмотрят в первом чтении, сообщает БелТА. В действующем сегодня законе донором крови может стать человек не старше 60 лет.

Изменение предложено с учетом роста продолжительности и качества жизни белорусов, пояснила председатель Постоянной комиссии Палаты пред-

Допустимые значения

Возраст доноров крови в Беларуси предлагают увеличить до 65 лет

обосновано новыми направлениями в работе с донорской кровью, в частности в промышленном производстве из нее лекарств.

Впервые в стране планируется разделить доноров по целевому назначению взятой у них крови и ее компонентов: на тех, кто сдал биоматериал для последующего медицинского применения, и тех, кто сдал его для промышленного производства лекарственных средств.

Еще одно новшество появится из-за пандемии коронавиру-

са. По словам Людмилы Макариной-Кибак, в первые месяцы распространения инфекции для ее лечения требовалась плазма с выработанными иммуноглобулинами, которую охотно сдавали переболевшие COVID-19 белорусы. Позже из-за пандемии подходы немного изменились: врачи начали работать не только с биоматериалом, но и с донорами, стимулируя у последних выработку определенных белков плазмы крови, и это необходимо закрепить на уровне закона.



ЛЮДМИЛА МАКАРИНА-КИБАК

Работать над новым законопроектом начали еще в 2018 году, сказала депутат, и тогда планировалось сделать акцент на безвозмездном донорстве. Однако впоследствии, изучив замечания и предложения граждан, было решено оставить две категории, чтобы донор мог самостоятельно выбрать, сдать кровь безвозмездно или за деньги.

Также Людмила Макарина-Кибак подчеркнула, что обновленный закон сохранит государственную заготовку крови и ее компонентов, включая запрет на вывоз и продажу этого биоматериала за пределы страны.

ОДО «АЙРОН». ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

Застройщик: общество с дополнительной ответственностью «Айрон», зарегистрированное Минским горисполкомом 30.11.2000 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100070331.

Юридический и почтовый адрес: Республика Беларусь, 220053, г. Минск, пер. Червякова, 21а, помещение 3, каб. 4, 6. Тел.: (017) 388-54-64, (029) 654-10-10, (029) 708-46-64.

В течение трех предшествующих лет построены и введены в эксплуатацию следующие объекты:

— жилой дом № 94 по пр. Дзержинского, фактический срок строительства — 25 месяцев;

— жилой дом № 92 по пр. Дзержинского, фактический срок строительства — 18 месяцев;

— жилой дом № 90 по пр. Дзержинского, фактический срок строительства — 24 месяца;

— жилой дом № 29 по ул. Нововиленской, фактический срок строительства — 24 месяца;

— жилой дом № 31 по ул. Нововиленской, фактический срок строительства — 24 месяца;

— жилой дом № 33 по ул. Нововиленской, фактический срок строительства — 12 месяцев;

— жилой дом № 35 по ул. Нововиленской, фактический срок строительства — 12 месяцев;

— жилой дом № 21 по ул. Грушевской, фактический срок строительства — 18 месяцев;

Информация об объекте строительства
Наименование
Наземная автомобильная стоянка № 3 и 4 по генплану, возводимая в составе 4-й очереди строительства объекта строительства «Многофункциональный комплекс в районе ул. Нововиленской».

Цель строительства — строительство наземных машино-мест в районе ул. Нововиленской.

Этапы и сроки строительства
Срок начала строительства автомобильных стоянок № с 4.3. по 4.9. по генплану — 21.06.2021.

Срок исполнения Застройщиком обязательств по строительству — 20.11.2022.

Строительство осуществляется на основании:

— решения Минского городского исполнительного комитета от 10 января 2019 г. № 74 «Об изъятии, предоставлении земельных участков и разрешении строительства»,

от 25.07.2019 № 2185 «О разрешении строительства»;

— проектной документации, разработанной на основании акта выбора места размещения земельного участка от 4 октября 2016 года, утвержденного председателем Мингорисполкома 21 ноября 2016 года, имеющей заключения, выданные РУП «Главгосстройэкспертиза» от 01.06.2018 № 226-15/18;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5568 о государственной регистрации возникновения права аренды, в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008335, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14932/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5569 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008336, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14933/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5570 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008337, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14934/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5571 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008338, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14937/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5572 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008339, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14938/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5573 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008340, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14939/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5574 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым

номером 500000000007008341, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14941/19:1236;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1236-5575 о государственной регистрации возникновения права временного пользования земельным участком в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000007008342, расположенного по адресу г. Минск, выданного по заявлению от 04.02.2019 № 14942/19:1236;

— договора генерального строительного подряда от 06.01.2021 № 16/06-2021-НВ-4, от 26.08.2021-НВ-4.3., дополнительных соглашений к ним № 2 от 04.04.2022, № 1 от 04.04.2022 (генеральный подрядчик — ООО «ДомСтройАгент»);

— извещения о получении уведомления о производстве строительно-монтажных работ и регистрации объекта строительства органами государственного строительного надзора от 27.02.2019 № 03/55, акта установления даты начала строительства четвертой очереди жилой дом 4.2. по генплану от 11.01.2021, акта установления даты начала строительства четвертой очереди жилой дом 4.3. по генплану от 31.08.2021;

Наземная автомобильная стоянка № 3 и № 4 по генплану отнесена к 4-й очереди строительства Объекта, общее количество машино-мест — 247, представляет собой плоскостное сооружение, доступ на территорию которого ограничен шлагбаумом(ами).

Состав общего имущества совместно-государственного, поступающего в общую долевую собственность всех дольщиков (владелец машино-мест), входяты: проезды, элементы инженерной инфраструктуры, благоустройства, озеленения, с учетом положений п. 1.4 настоящего Приложения. Конкретный перечень имущества, входящего в состав общего имущества совместно-государственного, определяется Застройщиком по итогам технической инвентаризации наземной автомобильной стоянки.

Застройщик передает общее имущество совместно-государственного наземной автомобильной стоянки после приема в эксплуатацию 4-й очереди строительства Объекта представителю товарищества собственников наземной автомобильной стоянки.

К объектам недвижимости, связанным с наземной автомобильной стоянкой и относящимся к ней в соответствии с проектной документацией, стоимостью или частичной стоимостью строительства которых включена в цену Объекта долевого строительства, относятся: квартальные инженерные сети

наружного освещения, ливневой канализации, связи.

Особенности строительства

Площадки для раздельного сбора бытовых отходов, тротуары, автомобильные проезды и подходы создаются в составе 4 очереди строительства Объекта для обеспечения наземной автомобильной стоянки и многоквартирных жилых домов, возводимых в составе 4-й очереди строительства Объекта, а после окончания строительства земельный участок, на котором расположены перечисленные выше элементы благоустройства, и сами элементы благоустройства поступают в совместное владение, пользование и эксплуатацию товариществ собственников наземной автомобильной стоянки и многоквартирных жилых домов, возведенных в составе 4-й очереди строительства Объекта.

Гражданам, не состоящим на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, и юридическим лицам предлагаются для заключения договоров создания объектов долевого строительства машино-мест: при 100 % оплате стоимостью 1 машино-места эквивалентна 5 500 долларам США.

Стоимость неизменна до окончания строительства. Оплата за объект долевого строительства производится дольщиком в соответствии с графиком платежей. Подлежащая оплате сумма определяется по официальному курсу белорусского рубля к соответствующей иностранной валюте, установленному Национальным банком на день платежа (зачисления денежных средств на счет Застройщика).

Ознакомление дольщиков с объектами долевого строительства и ходом строительства, осуществляется путем предоставления информации ОДО «Айрон» с понедельника по пятницу с 9:00 до 17:00, обед с 13:00 до 14:00, выходные дни — суббота, воскресенье, по адресу: г. Минск, пер. Червякова, 21а, каб. 12, либо путем ознакомления с рекламными материалами на сайте www.airon.by. Справки по тел.: (017) 388-54-64, (029) 654-10-10, (029) 708-46-64.

Прием и регистрация заявлений на заключение договоров, а также заключение договоров создания объектов долевого строительства осуществляется на седьмой день со дня опубликования настоящей декларации в порядке живой очереди. Со дня начала заключения договоров создания объектов долевого строительства прием и регистрация заявлений на заключение договоров осуществляется при заключении договоров.

Топ-5

Самые крутые фонтаны столицы. Выбор редакции

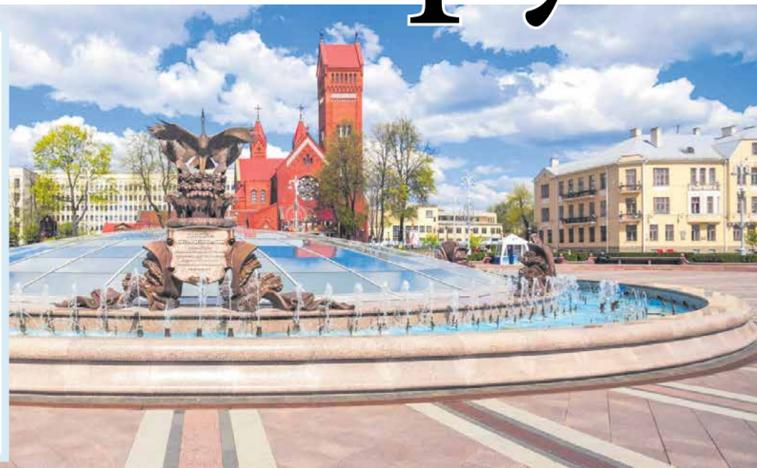
Попали в струю

В нашем городе не встретишь двух одинаковых фонтанов, каждый из них, как человек, неповторим и индивидуален. Но как среди людей встречаются особо выдающиеся, так и среди рукотворных гейзеров есть те, которые заслуживают особого внимания.

«Столица»

Одна из визитных карточек площади Независимости — фонтан, размещенный на крыше подземного торгового центра и объединенный с его куполом, — украшает эту территорию с 2006 года. Пока он остается непревзойденным лидером по количеству струй. Их здесь около 500. Они бьют в разной очередности, часть форсунок расположена под наклоном, из-за чего, когда фонтан работает, потоки воды создают ажурные узоры. В дополнение к водным представлениям — символическая скульптура аистов, взмывающих в небо, и гербы всех областных центров нашей страны.

Режим работы: 10:00-21:00 в будни, 10:00-00:00 в выходные и праздники.



«Свислочь»

Фонтан на водной глади между парком имени Я. Купалы и улицей Коммунистической по праву можно назвать самым зрелищным. Открытый ко Дню Республики в 2020 году, он сразу покориł горожан и гостей столицы музыкальным сопровождением, подсветкой и лазерной инсталляцией. Есть и водный экран, на котором могут транслировать мультимедийные шоу. Струи, а их здесь почти 200, движутся в такт музыке, превращая работу рукотворного гейзера в настоящее танцевальное представление. Они достигают 30-метровой высоты и могут быть поворотными и вращающимися, а еще впечатлить такими эффектами, как бегущая дорожка, боковые дуги, веера, лилии. Впечатляют и размеры сооружения — 90 м в длину и 16 в ширину. На зиму вся конструкция опускается под воду на не замерзающую глубину, там и хранится до следующего сезона.

В чем-то этот фонтан затмил своего «коллегу», развлекающего посетителей парка Победы. Но всё же водные «Паруса» на Комсомольском озере остаются первым плавучим фонтаном в Минске.

Режим работы: 16:00-23:00.



«Молодёжный»

На пересечении улиц Пулихова и Первомайской в 2020 году на месте старого разбитого фонтана, не работавшего много лет, построили абсолютно новый. Специалисты часто предупреждают: в фонтанах купаться нельзя. Этот создан для того, чтобы люди с ним взаимодействовали. У него три чаши, идущие вровень с окружающим рельефом. Струи в каждой из них динамические. Со дня открытия гейзера он привлекает детвору и даже взрослых. Они с удовольствием перемещаются внутри, когда поток воды стихает, а затем оказываются в своеобразной водной ловушке, когда струи набирают высоту. В вечернее время работает разноцветная подсветка, отчего играть с фонтаном становится еще интереснее. К слову, когда сезон работы рукотворных гейзеров завершается, на этот надевают своеобразный светодиодный купол, так что он остается красивым круглый год.

Режим работы: 11:00-22:30 в будни, 10:00-22:30 в выходные и праздники.

«Мальчик с лебедем»

Фонтан, расположившийся в Александровском сквере, не может похвастаться ни исполинскими размерами, ни развлекательными изысками. Если бы мальчик мог говорить, то с гордостью сообщил бы, что он ровесник Минского водопровода и через два года отметит 150-летие.

Такому долголетию остаются только позавидовать, ведь жизнь у паренька и его верного пернатого друга не всегда была простой. Композиция серьезно

пострадала в годы Великой Отечественной войны. Скульптуру восстанавливал белорусский художник-монументалист и талантливый скульптор Заир Азгур. Но и в мирное время случались казусы. В 1981 году двое пьяных решили искупаться в фонтане. В результате мальчик лишился руки, а лебедь получил несовместимую с жизнью травму — ему свернули шею. Пришлось потрудиться реставраторам. Правда, с чаши тогда убрали лягушек. Земноводные вернулись на место при реконструкции композиции, которая завершилась в 2016 году.

Режим работы: 10:00-21:00.



Елена ПАРУКОВА

«Оперный»

Фонтан на площади Парижской коммуны — звезда фотосессий. Но не только народная любовь делает его особенным. Этот рукотворный гейзер, построенный в 2009 году, своего рода рекордсмен. У него самый большой объем чаши: чтобы заполнить бассейн, требуется 300 тысяч л воды. Струи в фонтане, взмывая вверх, повторяют контур здания театра оперы и балета, на фоне которого гейзер демонстрирует собственное шоу. Он запрограммирован работать с разным напором воды, из-за чего за игрой струй наблюдать особенно занимательно.

Режим работы: 11:00-21:00 в будни, 10:00-00:00 в выходные и праздники.

Город и молодёжь

Девчонкам

из архитектурно-строительного колледжа дали

временную работу по специальности.

В выигрыше остаются все

Отряд «Лето»



Фото Сергея ЛУКАШОВА

На каникулах подросткам всегда хочется заработать деньги на карманные расходы. Теоретически такая возможность есть. Законодательство разрешает им трудоустройство с 14 лет, правда, требуется согласие родителей. Молодые люди в возрасте от 16 лет более самостоятельны в своих поступках, наниматели даже могут заключить с ними трудовые договоры. Но вот беда: принимать на работу несовершеннолетних — это право, а не обязанность предприятий. И воспользоваться таким правом отделы кадров не спешат. Нет у них большого желания нанимать вчерашних школьников, тем более временно. Но выход есть. Надо обратиться в районный комитет БРСМ.

Кто ищет, тому помогут

— Действительно, еще до начала летних каникул за помощью в трудоустройстве к нам обращаются десятки и сотни юношей и девушек, — рассказывает второй секретарь Партизанского районного комитета БРСМ Анастасия Бедулина. — Например, в прошлом году мы помогли с работой 450 молодым людям из числа старшеклассников, учащихся лицеев и колледжей. Вместе со студентами вузов эта цифра составила 1 200 человек. Но студотрядовское движение в Беларуси имеет давние традиции. Адресов, где готовы принять сильные, укомплектованные отряды в нашей стране, хватает. А вот школьнику или учащемуся колледжа самостоятельно найти работу очень сложно. Поэтому мы тоже формируем из них пусть небольшие, но мобильные отряды и параллельно ищем потенциального работодателя. В этой связи не могу не отметить ту поддержку, которую оказывает нам администрация Партизанского района и лично заместитель главы Людмила Филиппович. Она хорошо знает и сам район, и директорат предприятия. Если существует хоть какая-то возможность трудоустроить молодых людей, Людмила Анатольевна ее не упустит. В свою очередь мы подбираем квалификацию ребят под предложенные вакансии.

Если, скажем, предстоит строительные работы, то, естественно, отряд будет сформирован из числа учащихся соответствующего профильного колледжа. — Парня подсобным рабочим на стройку возьмут с большей охотой, чем девушку. Ей-то где приложить свои силы? — Как раз сейчас сформирован и действует отряд «Лето», полностью состоящий из представительниц прекрасного пола. Все шесть девушек учатся в архитектурно-строительном колледже и сегодня заняты на малярных работах.

Вместе с собеседницей отправляемся на улицу Антоновскую, 7. По этому адресу расположилось коммунальное предприятие «Минские городские общешжития».

Уложиться в графику



— Признаться, мы впервые решили пригласить на временную подработку студенток колледжа, — встречает нас заместитель директора по правовым и жилищным вопросам предприятия Алексей Котенёв. — Все-таки девчонки несовершеннолетние и должны трудиться не полный день. Инструктаж по технике безопасности наши подопечные прошли, тем не менее постоянный контроль взрослых обязателен. Что касается фронта работ, его предостаточно. Бетонный забор, окружающий территорию предприятия, нуждается в косметической отделке. Сами видите: улица утопает в зелени, всё красиво, эстетично, и хотелось бы, чтобы ограда общему впечатлению также соответствовала.

— А можно ли было обойтись своими силами? — Наверное, нет, да и зачем? Забор нужно не просто покрасить. Он имущество предприятия и обязан в том числе выполнять представительские функции. По нашей задумке, кроме декоративной отделки ограду должен украшать логотип, фирменный знак. Его разработка также стала условием заключения договора. И как дополнительное требование — девчонки должны предложить свои идеи для слогана предприятия. — Справились? — Да, логотип и слоган согласованы. Утверждены и эскизы оформления забора. Все-таки правильно, что мы воспользовались услугами пусть юных,

Адреса работы

— Мы и девчонкам из колледжа предложим поучаствовать в дальнейшем благоустройстве района, — уточняет собеседница. — Кроме того, рабочие места для молодежи обещали предоставить «Зеленстрой»,

сейчас сформирован и действует отряд «Лето», полностью состоящий из представительниц прекрасного пола. Все шесть девушек учатся в архитектурно-строительном колледже и сегодня заняты на малярных работах.

но профессионалов. Получилось очень креативно и современно.

— Довольны ли заказом? — я обращаюсь уже к одной из студенток маленького стройотряда.

Марина, как представляется девушка, окончила второй курс факультета графического дизайна. В прошлом году она уже была на производственной практике, но там о деньгах речи не шло. Практиковались, скажем так, на безвозмездной основе.

— За три недели мы должны заработать по 400 с лишним рублей, — улыбается девушка. — Нормальная сумма, если учесть, что мы не просто выполняем заказ. В нашей работе присутствует творческое начало. Для меня как будущего дизайнера это очень важно. Ну и практика, конечно, первые публичные самостоятельные работы... Когда буду идти по улице Антоновской, оценю собственный труд глазами обычного прохожего.



«Белкоммунмаш», тракторный и подшипниковый заводы, 14-я поликлиника. Главное, обратиться к нам в райком БРСМ. Пишите в группу на сайте vk.com/partizanbrsm. Мы всегда в контакте!

Олег ПАХОЛКИН, фото автора

Смотровая площадка

Во время съемок Игоря Костолевского заковали в кандалы и забыли в Петропавловской крепости

О чём кино

Фильм рассказывает о подвиге жен декабристов Полины Гёбль, Екатерины Трубецкой, Марии Волконской и других, нашедших в себе силы отправиться в Сибирь вслед за своими супругами.

«Звезда пленительного счастья»

Обойти запреты

Тема декабристов была для режиссера Владимира Мотыля личной. Она напомнила ему о событиях, произошедших через 100 с небольшим лет после восстания в декабре 1825 года в Петербурге.

Родился будущий постановщик в белорусском городке Лепеле в 1927-м. Отец работал слесарем на минском заводе «Коммунар». Когда Володе было 3 года, папу арестовали, а мать, Берта Антоновна, с малышом на руках отправилась за этапом, поскольку не успела попрощаться. На станции Медвежьегорск она нагнала конвой, смогла в последний раз обнять мужа и дать ему поддержать сына. Через год глава семьи сгинул на Соловках. Поэтому кадр, где Мария Волконская по слякоти бежит за тюремной повозкой, в которой везут ее мужа, получился реалистичным, так как был пережит на личном опыте.



ВЛАДИМИР МОТЫЛЬ

Вообще начальство считало Мотыля неблагонадежным. Никто не собирался позволять ему снимать кино на исторические темы. В Москве заявку на фильм «Звезда пленительного счастья» отвергли. Но всё же Владимир Яковлевич был обаятельным и интересным мужчиной, режиссером мегапопулярного фильма «Белое солнце пустыни». И если с мужчинами-чиновниками у него не ладилось, то женщины из «высоких» кабинетов относились к нему с симпатией. Им льстило дружить с известным постановщиком. Поэтому Мотыль поехал в Ленинград и вручил забракованный в столице сценарий второму секретарю обкома партии Кругловой.

Та любила проверять художественные изыски на дочери-старшекласснице и дала ей почитать произведение. Девушка пришла в восторг. Тогда Круглова позвонила на «Ленфильм» и распорядилась принять сценарий в работу. Нашла формальный повод: 150-летие восстания на Сенатской площади. Тем более всё это происходило в их городе, где тема декабристов считалась местной, а дворяне, восставшие против царского режима, — героями. Правда, Москва урезала бюджет ленты вдвое, но ленинградский обком выделил средства из фонда историко-культурных мероприятий.

Впрочем, не всё было так гладко. Фильм в процессе работы закрывали трижды. Однако всякий раз постановщик находил способ продолжить работу.

Не Холмс, но Николай I

На роль Полины Гёбль-Анненковой Мотылю нужна была актриса с европейской внешностью. Ведь героиня — реально существовавшая француженка. Сначала режиссер замахнулся на французских киноактрис, но все они имели плотный график, а может, и боялись ехать в СССР. Тогда пришлось переключиться на поиск в социалистических странах. В итоге в Варшаве он встретил Эву Шкульску и понял: она та, кого искал. Озорная, смелая от природы, готовая на безрассудные поступки. И при этом красавица. Ее героиня устремляется в Сибирь вслед за Иваном Анненковым, которого сыграл Игорь Костолевский. На тот момент у актера в творческом багаже были всего две эпизодические роли. Все боялись, что юноша не справится. Мотыль сказал ему: «Этот твой Аустерлиц, пан или пропал». Проблема в том, что роль требовала



всего, чего молодой человек не умел: ездить верхом и говорить по-французски. Но Игорь начал посещать школу верховой езды, ходил на уроки французского и сполна использовал предоставленный ему шанс.

Пары в фильме подобраны удивительно точно по своей совместимости в кадре. Четю Трубецких сыграли Алексей Баталов и Ирина Купченко. Олег Янковский и Татьяна Фёдорова стали на экране семьей Рылеевых, а Наталья Бондарчук и Олег Стриженов — Волконскими. Кстати, именно Стриженов посоветовал режиссеру на роль императора Николая I пригласить Василия Ливанова.

Он действительно внешне походил на императора. Единственное несоответствие заключалось в том, что рост актера был 177 см, а царь вымахал под 2 метра! Забавно, что одного из декабристов начал играть Михаил Боярский, однако после съемок первого эпизода его забрали в армию. Кадры с ним всё же вошли в картину.

Настоящий острог

Фильм снимали в Ленинграде и на берегу Байкала. Ленинградские съемки имели свои сложности в связи с огромным числом людей из массовки, которое едва вместились на Дворцовой площади возле Зимнего дворца. Организовать согласованное действие при таком скоплении людей в полузамкнутом пространстве невероятно сложно. Но Владимир Мотыль справился. Тем более он дотошно следил за всеми деталями, и, если вдруг обнаруживался эпизод, где орден на чьем-либо кителе висит не с той стороны, сцену переснимали полностью.

Когда группа с Дворцовой площади переместилась внутрь Эрмитажа, ей выделили ограниченное время. Мотыль в него не уложился, а директор

музея академик Пиотровский ни в какую не хотел выделять дополнительные часы. Тем более киношники накануне из-за короткого замыкания в проводах в одном из залов испортили пол. Умолять академика вместе с режиссером отправился Ливанов в costume Николая I. Выслушав пришедших, Пиотровский сказал: «Не имею права указывать царю, сколько тот может находиться в собственном же доме». И работа продолжилась!

Интересный случай произошел с Игорем Костолевским. В начале одного из съемочных дней его привели в камеру Петропавловской крепости, чтобы примерить кандалы. Надели их. А потом началась съемка в другой точке объекта, и об актере забыли. Костолевский думал, что таким образом его го-

товят к работе над эпизодом. Поэтому не звал на помощь. Когда через шесть часов настала его очередь сниматься, у Игоря от холода не ворочался язык. Он не мог выговорить текст. Но так как, по задумке, эта сцена должна быть страдальческой, то она получилась одной из самых ярких в картине, несмотря на сложности с диалогией.

Для той части ленты, где арестованные прибыли в место заключения, на берегу Байкала в натуральную величину выстроили деревянный острог, а также избы для жен декабристов. Это была не половинчатая декорация, как бывает, когда возводят лишь две лицевые стены, а цельная. Строительство шло зимой в 35-градусный мороз. Топоры звенели и отскакивали от дерева, как от железа. Но всё удалось сделать вовремя. В домах скрипели половицы, и вообще в них можно было жить круглый год, топить печь. Кино — затратная штука.

Несмотря на критику и разговоры об исторических неточностях, только в 1975 году ленту посмотрели 40 млн зрителей. Историю декабристов советская власть обширно использовала в своей пропаганде. Но, поскольку акцент в кино сделан на лирико-романтической ноте, в кадре много живых человеческих историй. Картина актуальна и сегодня, спустя 47 лет после премьеры.

Михаил КОСТАЛЬЦЕВ

Единым фронтом

Километры окопов

Конечно, невидимым фронтом называли разведку. Исполнители и результат труда там за семью печатями. Итог работы строителей в годы войны был более чем заметен. А вот люди, костями ложившиеся ради возведения стратегических рубежей и плацдармов, всегда оставались в тени. Их словно не было ни в летописях, ни в наградных списках, за исключением руководства инженерных войск. В первые два года войны даже забыли, что при таком тяжелом труде им нужен сносный паек, дескать, работа непыльная, бери лопату, земельку кидай, а пока летит, отдыхай!

В июне 1941-го строительные батальоны попали в тяжелейшую ситуацию, особенно учитывая то, что не были вооружены и готовы к сражениям. Занимаясь работами в укрепрайонах на западе страны, они оказались под шквальным огнем авиации, артиллерии противника. Возводя оборонительные укрепления на пути гитлеровцев в чистом поле, становились удобной мишенью. В результате за первое лето полегла половина довоенного состава стройподразделений — около 540 тысяч человек.

В условиях отступления невозможно было начать работы над оборонительными рубежами в тылу. Линия фронта постоянно смещалась.

Хромала и организация процесса. Создавали новые полевые военно-строительные части. На работу над фортификационными системами направили более 100 крупных стройтрестов, организовывая их труд методом проб и ошибок. Конечно, инженерные войска не могли справиться с необходимым объемом. Широко привлекали население городов и сел. Мужчины от 15 до 55 лет, женщины от 16 до 50 влезли за лопаты. Только в течение 1941 года в строительно-оборонительных работах приняли участие около 10 млн человек. Упор делали на противотанковые заграждения. Например, лишь на Брянском направлении от Москвы в течение июля — августа 1941-го отрыли 3 570 км противотанковых рвов, 6 650 пулеметных окопов, возвели 2 300 пулеметных дотов и дзотов, 800 сооружений для 76-миллиметровых орудий. Успех в обороне Москвы во многом зависел от действий строителей. И они сделали свое дело.

Впрочем, оборона Москвы лишь открыла историю быстрого создания укрепрайонов. В Сталинграде за время обороны вырыли не менее 2 500 окопов разной протяженности, создали более 650 дзотов и блиндажей, установили 37 железобетонных колпаков для пулеметов, приспособили к оборонительным боям 186 зданий.

Укрепление местности сыграло свою роль в Курской битве в июле — августе 1943 года. Системы траншей и ходов различного назначения начали применять именно с Курска, и к концу войны их общая протяженность составляла свыше 10 тысяч км. И все были отрыты вручную!

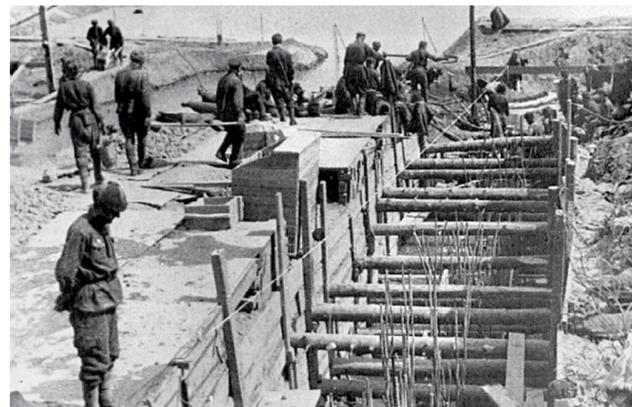
Помимо создания стратегических плацдармов строители в городах занимались оборудованием бомбоубежищ в подвалах жилых домов, перестройкой школ под госпитали. Маскировкой зданий, сооружали укрытия.

К концу войны общая протяженность траншей и ходов различного назначения составляла свыше 10 тысяч км. И все были отрыты вручную!



Солдаты с лопатой

Строитель в первые два года войны — тяжелый труд за скудный паек. Но потом всё изменилось



Бесконечная стройка

Нужно напомнить, что в первое полугодие войны в СССР провели беспрецедентное по своему масштабу в мировой истории мероприятие — эвакуировали на Урал и в Сибирь 2 500 заводов. Среди них, например, 245 имели отношение к машиностроительной отрасли, 54 — к металлургической, 47 — к химической.

Станки и оборудование предприятий прибывали состав за составом. Для нормальной работы требовались фундаменты, стены цехов, коммуникации. Получается, за считанные месяцы нужно было воссоздать на востоке промышленность, на организацию и возведение объектов которой ранее ушли годы. И это всё легло на плечи инженеров и каменщиков.

Еще один аспект: строительство стратегически важных заводов, начатое до войны, не прекращалось. Были пущены в эксплуатацию Чебаркуль-

Они не заключённые

Несмотря на успехи, зодчие, в том числе военные, испытывали нужду. В умах партийно-военного руководства они оставались вспомогательными подразделениями. В атаке не ходили, фрицев не гнали на запад. То есть в приближении победы их роль казалась ничтожной. Поэтому стали подобием расходного материала вроде гвоздей или бетона, особенно в первые годы войны. Связано это было еще и с тем, что в довоенные десятилетия многие строительные тресты входили в состав управлений НКВД. Для генералов этого ведомства строить и заключенный были словами-синонимами. Они запоминались, что теперь имеют дело не с арестантами.

В 1942 году Военному совету Северо-Западного фронта докладывали о госпитализации 1 090 рабочих со строев в связи с дистрофией. Только за январь 1941-го в нескольких строительных батальонах фронта умерли от истощения 495 человек. 12-часовой рабочий день, возраст от 40 до 50 лет, недостаток питания сказывались.

Существенное значение имело и то, что, несмотря на военизированный антураж, строители имели неясный статус, как следствие — скудный паек. Всё изменилось 21 июня 1943 года. С этого дня их причислили к бойцам Народного комиссариата обороны. Теперь паек состоял из 800 г хлеба, 66 г крупы, 73 г мяса, 20 г масла, 16 г сахара. Повысили и зарплату. Ранее она составляла 297 рублей в месяц. Выросла до 460. Для сравнения: самый высокий оклад был в танковой промышленности. Месячная ставка рабочего — 660 рублей. Создание не прекращалось.

А еще существовала необходимость восстанавливать заводы и фабрики в освобожденных от врага районах. Естественно, это тоже была задача строительной отрасли. Кроме того, по мере наступления Красной армии на запад после Сталинградской битвы они реанимировали ранее взорванные мосты для продвижения войск, расчищали дороги.

Преодолевали с помощью строителей и трудности в снабжении нефтью. На Дальнем Востоке за год проложили трубопровод, который планировали строить три года. Его протяженность — 387 км. Сахалинские нефтяные промыслы трубопроводом связали с нефтепереработкой Хабаровска и Комсомольска-на-Амуре, где тоже возвели нефтеперерабатывающий завод именно во время войны.

Михаил ВИТАЛЬЕВ

Было время

Гроза идёт

Каждый житель Минска и губернии того времени знал народные приметы, как вести себя, если стихия застала врасплох. Не прятаться под деревьями, уйти с открытого поля, переждать грозу в ложбине или кустарнике, не искать укрытия от дождя и ветра под различными навесами, заборами и вывесками. Лучше всего переждать непогоду дома. Однако в грозу даже в здании многие не чувствовали себя в безопасности.

Традиционно во время гроз в домах зажигали сретенские свечи. Считалось, что они отводят от людей и зданий молнии.

Например, в 1860 году в газете «Минские губернские ведомости» вышла заметка: «Во время сильной бури разрушилась до основания казарма Минского гарнизонного батальона, в которой помещались 3-я и 4-я роты; причем пострадали от ушиба 25 человек, которые отвезены в госпиталь для дачи им медицинское пособие. Найден неживым под обрушившейся стеною здания Кондрат Шенгер. Бурею эту произведены сверх того разные значительные повреждения и в домах городских обывателей: на многих сорваны крыши, обрушились каминные, немало разрушено надворных строений и проч.; на бульваре и в городском саду вырваны многие деревья с корнями, а другие поломаны. В окрестностях Минска также не обошлось без повреждений. На костеле Кальварийского кладбища, на церкви в деревне Крупцах и на разных других строениях взорваны крыши, повалены ограды и деревья».

Грозы над Минском приводили к трагическим последствиям. Описание одной из них можно прочитать в газете «Северо-Западный край», № 200 за 1903 год. 6 июля после обеда небо стало затягивать тучами. Горожане начали закрывать окна и ставни, уносить вещи в дома. В 3 часа дня налетел вихрь, и на город обрушилась непогода. Небо содрогалось от глухих раскатов грома. 15 минут по крышам, мостовым и не спрятавшимся еще прохожим бил град. Ветер опрокидывал деревянные заборы, ломал ветки и срывал вывески. В нескольких местах Минска зафиксировали попадания молний. Больше всего досталось домам на Ново-Московской улице, ныне Мясникова. Одна из стрел Перуна, пробив оконную раму, прошла сквозь квартиру Вульфа Киселя. Извиваясь по потолку и стенам, молния вырвалась сверкающей лентой на улицу через незапертую дверь. В квартире она сломала настенные часы, опрокинула лампу, ударила в стену и напугала девочку-подростка, спрятавшуюся в углу. Затем несколько разрядов ударили в печь дома Тапельсона. Молнии выбили несколько кирпичей и выжгли всю сажу в дымоходе. По рассказам очевидцев, один из ударов пришелся прямо в печную трубу. На улице после этого вырвался огромный сноп искр. Не обошлось без жертв: огненная гостья убила козу.

Традиционно много бед натворил и ливень. «На Немиге наблюдалось обычное наводнение. Вода переполнила все подвальные этажи, проникла в низко расположенные магазины, в склеп Екатерининской церкви. Вследствие того, что ящик Немиги (деревянный настил над рекой. — Прим. авт.) был открыт, в последнем утонуло несколько собак, а также попали некоторые обыватели. После прекращения дождя нижние части города посетил начальник губернии граф А. А. Мусин-Пушкин», — написала газета.



Вода и гром

Летом горожане старались держаться подальше от воды, а грозы становились настоящей бедой для дореволюционного Минска

Жившие полтора века назад люди особенно боялись гнева Перуна. Разряд молнии мог настичь человека не только в открытом поле, в лесу, в повозке на дороге, но и прямо в доме. В дореволюционных газетах такие новости были обыденностью. Например, «Минский листок» в 1886 году сообщил, что вблизи деревни Чепелев под Слуцком 23 мая вечером убиты громовым ударом Липа Эпштейн и Янкель Асс. Что говорить, если в Минской губернии смертность жителей от удара молнии составляла до 7 % от общего числа умерших от несчастных случаев. Чаще всего от стрел Перуна гибли крестьяне, застигнутые грозой во время полевых работ.

Не зная броду

В дореволюционный период о правилах поведения на воде говорили мало. Большинство людей того времени просто не умели плавать. Ни о каких поездках на пляж даже речи не шло. Тогда большинство смертей от несчастных случаев в губернии случалось именно на воде. Ежегодно в газетах появлялись заметки об утонувших или спасенных.



В 1901 году из 900 зарегистрированных погибших насильственной или случайной смертью 225 жителей Минской губернии утонули. Для сравнения: в тот год насмерть замерзли 18, от пьянства умерли 19, молнией убиты 60, а самостоятельно свели счеты с жизнью 78 человек.

Роман ДМИТРИЕВ

решила самостоятельно добыть прибор. В том месте глубина составляла около 2 м. Почти достав беглянку, она оскользнулась и начала тонуть. Стоявшая рядом женщина стала звать на помощь. Первым услышал призыв крестьянин Антон Шарко, который прямо в одежде бросился в реку и схватил уже скрывающуюся под водой Либуну. Мужчина сумел вытащить девочку на мелководье, откуда ее достал на берег подоспевший крестьянин Иосиф Рыдлинский. Пострадавшую погрузили на телегу и отвезли в больницу, где Либуну привели в чувство.

Вот несколько примеров таких происшествий, опубликованных на страницах «Минского листка» за 1886 год.

21 мая в Рубежичах семилетнюю девочку Либуну, дочь местного жителя Сроля Рака, после обеда послали на реку Перекуль помывать посуду. Там она упустила тарелку, которая уплыла вниз по течению от обустроенного помоста. Девочка, боясь наказания матери,

Однако такие заметки с хорошим концом встречались довольно редко. Чаще всего печатали информацию уже от тех, кто расследовал случившееся. Так, 5 августа крестьянский мальчик из деревни Мерчицы Никита Кухарчук отправился пасти скот. Переправить животных нужно было через Ясельду. Лодка же в тот роковой день оказалась на противоположном берегу. Ничего лучше, чем переплыть реку на воле, девятилетний Никита не придумал. Когда животное вошло в воду, мальчишка схватил его за хвост и поплыл. На середине реки вол стал махать хвостом и сбросил мальчика, который не умел плавать...

В дореволюционном Минске нечасто можно было увидеть купающуюся в Сви-слочи детвору. Такое позволяла себе только беднота. Состоятельные жители на летний сезон снимали дачи неподалеку от города. Многие отцы семейств ездили в Минск на работу с дачи или приезжали туда на выходные. Детям и женам они запрещали ходить купаться, а рыбачить позволяли только на специально оборудованных помостах или с прикованных к берегу лодок.

Экспедиция «МК»

Давным-давно

Деревенка Гнесичи на Новогрудчине мало чем примечательна: обычные хаты, огороды, дворники. Тем не менее она известна далеко за пределами страны: в километре располагается Свято-Елисейевский Лавришевский мужской монастырь (Белая лавра). Идем по лесной дороге и слушаем гиду, историка Татьяну Яцкевич:

— Это один из первых духовных центров православия на белорусских землях. Основан в XIII столетии на месте, где сейчас стоит деревня Лавришево, что рядом с Гнесичами. В XVI веке в обители имелись церковь, воскресная школа и библиотека, насчитывающая более 300 томов, конюшня, печатный дом, мастерские.

Монастырь пережил набеги татар, несколько войн и постепенно разрушался, а братии становилось всё меньше. В 1836 году лавру закрыли. До настоящего времени уцелел синий деревянный храм Успения Пресвятой Богородицы. Обитель не раз пытались возродить, да что-то ей не везло: то пожар случался, то финансов не хватало. В начале 2000-х новый монастырь заложил уже в другом месте, куда мы и направляемся.

В 2009 году на территории монастыря установили бронзовый памятник основателю обители преподобному Елисею Лавришевскому.

Неизвестно откуда появляется большой белый лабрадор. Думали, деревенский. Оказалось, живет на территории монашеской святыни. Пришел сам, был принят на должность сторожа и поставлен на довольствие. Зовут Гай. Не терпит неряшества, беспорядков и проезжающих мимо машин. Если кто бросит бумажку или свернет с дороги в лес, облеет с ног до головы. Так под надзором и доходим до белокаменного городка. Нас встречает отец Евтихий и рассказывает историю лавры:

— Основал монастырь преподобный Елисей Лавришевский. Человек происхождения знатного, при дворе великого князя и короля ВКЛ Миндовга занимал высокие должности. Оставил мирскую жизнь, принял монашество, уединился в безлюдное место, где собрал единомышленников и в XIII веке основал мужской монастырь. Однажды случилась беда. Елисея убило его же воспитанник, бесноватый юноша-послушник. А когда дотронулся до тела своего наставника, произошло чудо: инок выздоровел.

Говорят, что и сейчас в местном храме икона с образом Елисея помогает исцелиться.



Белая лавра

Прошлое и настоящее одного из старейших монастырей Беларуси

Всем миром

Монастырский городок еще достраивается.

— Приезжают волонтеры, приходят местные жители, — продолжает отец Евтихий. — Летом молодежь ставит в лесу палатки, трудится и живет здесь. Немало и паломников. Некоторые остаются надолго. Кто-то избавляется от пагубных привычек: перестает пьянствовать, употреблять наркотики.

Работает воскресная школа для детишек из окрестных деревень, есть социально-просветительский центр, Дом милосердия, библиотека, гостиница, сувенирная лавка, площадка для игр и занятий спортом, мастерские, кафе. Посажены красивые аллеи, декоративные растения, цветы.

— С помощью прихожан возвели храм, — показывает величественную белую церковь батюшка. — Но приходило так много народа, что все не вмещались. Пришлось приложить большие усилия и втрое увеличить площади.

В монастыре есть музей. Там хранятся православные святыни, среди которых редкие иконы и книги. Например, Лавришевское евангелие — рукописная книга, иллюстрированная 18 миниатюрами на библейскую тематику. По своей значимости сравнима с крестом Евфросинии Полоцкой. Считается одной из древнейших книг на белорусской земле и стоит в одном ряду с Туровским и Полоцким евангелиями. Написана по заказу сына великого князя Миндовга — Войшелка, постригшегося в монахи и принимавшего участие в закладке обители.



Магия тридцати трёх

Территория монастыря довольно большая. По ее окружности возводятся 33 часовни — по числу лет земной жизни Иисуса Христа. Часть уже построена. В них можно уединиться для молитвы, приложиться к православным святыням. Идем осматривать. Пес Гай — за нами следом. У каждой каплицы своя функция. Например, Валаамская предназначена для колокольной терапии — святыми звонами лечить душу и тело. В часовне Сергия Радонежского всегда горит лампада, привезенная со Гроба Господня, и все жела-

Со своей точки зрения

Заходим во внутренний дворик. Здесь послушники, монахи и трудники, помогающие монастырю, получают разнорабочую на весь день. Никто без дела не сидит. Рубят и складывают дрова, ухаживают за газонами и цветами, обрезают ветви в саду, собирают целебные травы, подметают дорожки, работают в огороде и на стройке. У монастыря есть свое натуральное хозяйство, пасека, на 7 га земли выращиваются сельскохозяйственные культуры. Монахи сами пекут хлеб, делают сыры, мыло, бальзамы и мази из целебных трав.



Живут иноки по одному или по двое в современном двухэтажном здании. Помещения на старые монастырские кельи, которые мне доводилось видеть, совсем не похожи. По словам Евтихия, без излишеств, но есть всё необходимое. Хотелось бы посмотреть, однако внутри нас не приглашают. Основную часть времени братия посвящает молитвам, послушанию, чтению духовной и религиозной литературы, физическому труду. Трапезничают быстро, за столом не засиживаются. Строго соблюдают посты. Для меня всегда было загадкой, зачем молодые люди уходят в монастырь. Довелось побывать и в других обителях, поговорить со священнослужителями. По их словам, смысл монашества — в любви и полном посвящении себя Всевышнему, особом образе покаянной жизни. Так-то оно так, но вопросы у меня всё равно остались, и на эту тему можно дискутировать.

ющие могут взять с собой Благодатный огонь. А вот Афонская. Здесь есть купель со святой водой. По благословению священнослужителя решаю окунуться. Ой, холоденькая! Из воды выхожу с ощущением легкости, новизны и притока тепла. День проходит быстро. Назад к своему транспорту идем опять под присмотром белого лабрадора. Гай дает себя погладить, дожидается, когда мы отведем, и с чувством выполненного долга возвращается в монастырь.



Любовь ЕГОРЕНКОВА, фото автора и из интернета

Святцы

День Всех Святых
празднуем 19 июня

Одна из улиц
Минска
названа
Всехсвятской.
Она пролегает
возле Храма-
памятника
в честь Всех
Святых и
пересекается
с улицей
Калиновского.

С чем вас и поздравляю

Личный день памяти есть в церковном календаре у каждого подвижника, порой даже не один. А в первое воскресенье после Троицы еще раз чтят всех святых, «от века Богу угодивших». Тех, кто прославлен, и тех, о ком знает только Господь. Поскольку мы носим их имена, значит, можем считать себя именинниками.

Где встретить этот праздник, если не во Всехсвятском приходе! К слову, он в нынешнем году отмечает 30-летие с момента основания. Все строения включены в список достопримечательностей Минска. В комплекс входит Дом милосердия с храмом Иова Многострадального (улица Ф. Скорины, 11). На главной площадке расположены



На церковных службах ежедневно звучит прошение: «Все святые, молитесь Бога о нас». Это могучий отряд наших небесных покровителей и помощников.

деревянный Троицкий храм и белокаменный Храм-памятник в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших (улица Всехсвятская, 1 и 2). Здесь и состоятся основные торжества.

Советуем прийти пораньше, чтобы услышать звон уникальных колоколов. Три самых больших — дары от Президента Беларуси, патриарха Алексия II, митрополита Филарета. В 8:30 начнется водосвятный молебен, который обычно проходит под открытым небом на артезиан-

ском источнике. Рядом фонтан с фигурой пророка Моисея и скрижалями Завета: 10 заповедей начертаны на разных языках. В 9:30 пригласят на литургию во Всехсвятский храм. Изящные оконные витражи, огромный хор под устремленным ввысь куполом, бело-русские орнаменты на стенах, фарфоровый иконостас в неожиданных для церковного пространства розовых тонах. Присмотритесь к иконам: фоны вокруг ликов узорчатые. Это чеканка по левкасу — старинный прием отечественных мастеров. Мозаика в алтаре и на фасадах снаружи. Сопровождает праздничное богослужение мужской хор «Всехсвятский». И какой хор! Словом, впечатления останутся незабываемые.

Разговеемся в июле

По окончании Троицкой седмицы с 20 июня наступает многодневный пост — Петров, или Апостольский

«После Пятидесятницы празднуйте одну седмицу, а потом поститесь; справедливость требует и радоваться по принятии даров от Бога, и поститься после облегчения плоти», — говорится в Постановлениях Апостольских — своде правил, известных с первых веков христианства.

Ограничения в пище нестрогие: во все дни, кроме среды и пятницы, разрешается рыба. Нынче период воздержания продлится 22 дня. Разговеться можно будет, как всегда, 12 июля, в праздник первоверховных апостолов Петра и Павла, которым и посвящен этот пост.



Длительность Петрова поста зависит от даты праздника Троицы, или Пятидесятницы, и составляет от 8 до 42 дней.

Материалы Татьяны БАТЮК, фото church.by



ГОРОДСКАЯ РИТУАЛЬНАЯ СЛУЖБА | RITUAL.BY

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. ООО «Городская Ритуальная Служба» (сайт в интернете www.ritual.by) сообщает о возможных случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Что делать, когда умер близкий человек, — рекомендуемый порядок действий

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти информация может быть продана за немалую сумму вознаграждения. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы, скорее всего, станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2 раза больше.

ЕСЛИ ГОРЕ СЛУЧИЛОСЬ ДОМА

- ✓ Вызовите скорую помощь, подготовьте паспорт, а также свое удостоверение личности.
- ✓ Позвоните по круглосуточному телефону +375 (44) 516 55 55 и вызовите **БЕСПЛАТНО** сотрудника ритуальной службы, запишите ФИО и табельный номер сотрудника.
- ✓ Проверьте паспортные данные и номер удостоверения приехавшего сотрудника.

ЕСЛИ ГОРЕ СЛУЧИЛОСЬ В БОЛЬНИЦЕ

- ✓ Позвоните по круглосуточному телефону +375 (44) 516 55 55 и вызовите сотрудника ритуальной службы прямо в больницу.
- ✓ Вместе с прибывшим сотрудником ритуальной службы отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

ВАЖНО ЗНАТЬ! ГАРАНТИИ ГОСУДАРСТВА

Республиканским законодательством определено, что размер пособия на погребение равен средней величине заработка в республике за позапрошлый относительно даты смерти месяц.

Если скончался пенсионер контролируемых, экспертных, следственных ведомств Республики Беларусь или военный пенсионер, сумма льгот на погребение, как правило, превышает указанный размер. Для таких категорий пособие равно пенсии, начислявшейся покойному за один месяц.

В мае гарантированная государством компенсационная выплата составляла **1 602,7 руб.**, в июне — **1 567,8 руб.**

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону +375 (44) 516 55 55 или 74 33 с мобильного | WWW.RITUAL.BY

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ГОРОДСКАЯ РИТУАЛЬНАЯ СЛУЖБА», Г. МИНСК, УЛИЦА ОЛЕШЕВА, 12А, УНП 193210398

ТВ-Курьер

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 июня

В программе передач возможны изменения. Передача программы запрещена!

1 Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
07.05, 08.05 Новости экономики.
07.10, 08.10, 18.15, 00.45 Зона X.
08.00 Новости (с сурдопереводом).
09.10 Главный эфир.
10.40, 12.10, 18.35, 19.20 Сериал «Черное море».



13.05, 15.25 Сериал «Утраченные воспоминания».
15.10, 18.00 Новости региона.
17.05 Белорусское времечко.
21.00 Панорама.
21.45 Понятная политика.
22.00 Сериал «След».
00.30 Арена.
01.05 День спорта.

Мир

05.00 Сериал «Встречное течение».
05.45, 10.20 Сериал «Спецкор отдела расследований».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости (бегущая строка).
10.10 Белорусский стандарт.
13.15 Дела судебные. Деньги верните! (с субтитрами).
14.05, 16.15 Дела судебные. Битва за будущее.
15.10 Дела судебные. Новые истории.
17.25 Мировое соглашение.
18.10 Дела судебные. Деньги верните!
19.25 Игра в кино.
20.05 Игра в кино (с субтитрами).
20.45, 21.35 Слабое звено.
22.25, 23.15 Назад в будущее.
00.00 Всемирные игры разума.
00.30 Наше кино. История большой любви.
00.55 Худ. фильм «В сторону от войны».
02.25 Сериал «Охота на Вервольфа».



3 Беларусь 3

07.00 Дабраранак.
07.35 Белорусская кухня. Запеченый гарбуз.
08.05, 12.00, 15.55, 20.30, 23.25 Навіны культуры.
08.15, 18.50 Маст. фильм «Два радкі дробным шрыфтам».
09.50, 18.00 Дак. серыял «Вялікая вайна». «Аперацыя Баграціён».
10.40 Нацыянальны хіт-парад.
11.35 Дарога памяці.
11.45 Суразмоўцы. Госця-кандыдат філалагічных навук Яніна Грыневіч.
12.10 Беларуская кухня. Рыбныя клецкі.
12.40 Наперад у мінулае.
13.05, 21.05 Маст. фильм «Воўчая зграя» (са скрытымі субцітрамі).
14.35 Кадры жыцця. Акцёр Анатоль Голуб.
15.25 Навукаманія.
16.05 «Народ мой, дзякую табе!» Канцэрт памяці народнага артыста Беларусі Міхаіла Казінца.
20.40 Калыханка.
22.35 Дак. фильм «Перазвон» (са скрытымі субцітрамі).

5 канал

06.00, 06.40, 07.20, 08.00 Истории из будущего.

2 Беларусь 2

06.00 Включайся!
09.00, 10.50, 21.05 Телебарометр.
09.05, 20.05 Докудрама «Понять. Простить».
10.05 На неделю.
11.20 Мультфильм «Фердинанд».
12.55 Вот такие люди.
13.40 Башня.
14.25 Худ. фильм «Заложница 3».
16.15 Худ. фильм «Темные отражения».
18.05 Сериал «Следователь Горчакова».
21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО.
21.20 Сериал «Женский доктор 5».
22.20 На крючке.
23.30 Сериал «Хозяйка судьбы».
00.30 Хочу в телевизор!
00.35 До свидания.

08.40, 09.00, 09.25, 09.50, 03.30, 03.55, 04.20

Реальный мир.
10.15, 04.40 Док. сериал «Парадоксы истории. Французский друг русского царя».
10.40, 05.05 Док. сериал «Парадоксы истории. Возвращение в финский Петербург...».
11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Вещая душа».
11.30 Док. фильм «Живая история: Герои, вмерзшие в лед».
12.15 Док. фильм «Живая история: Трудно быть Германом».
13.00 Док. фильм «Живая история: Смерть в кремлевском кабинете».
13.40 Док. фильм «Живая история: Посмотрите, я седой?».
14.25, 15.15 Будь по-твоему.
16.00, 16.25, 16.50, 17.15, 17.40 Сериал «Детективы».
18.05, 18.50 Сериал «Условный мент 3».
19.35, 20.15, 21.00, 21.40 Сериал «След».
22.20, 23.05, 23.45, 00.25 Сериал «Свои-2».
01.05 Худ. фильм «Мера пресечения».
02.20 Худ. фильм «Графоман».

Viasat Nature

06.05, 07.05 Эволюция.
08.00, 08.50, 09.45 Нил: величайшая из рек.
10.40, 11.30, 17.30, 18.20 Королева леопардов.
12.25, 21.50 Тихий океан.
13.15, 13.40 Спасение диких медведей.
14.05, 14.55, 19.15, 20.10 Речные чудовища.
15.50, 03.50 Ветеринар из Йоркшира.
16.35 Африканские ночные охотники.
21.00 Как выживают медведи.
22.40 Большой Барьерный риф: живое сокровище.
23.30 Австралийские змееловы.
23.55 Дикие лошади.
00.40 Дикие штучки.
01.30 Невероятные встречи с животными.
02.15 Подработка в дикой глуши.
03.05 Мезозоопарк.
04.40 Суперветеринар: Ноэл Фитцпатрик.
05.30 Постыдные проблемы питомцев.

Travel + Adventure

06.00, 00.50 Такая разная Каталония!
06.55 Африканские каникулы. Сафари.
07.25 Обратный отсчет. Топ-10 способов отправиться в прошлое в Португалии.

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 Наше утро.
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 20.30 Наши новости.
09.10 Контурсы.
10.20 Году исторической памяти посвящается: «Обратный отсчет. Шпион из-под Вилейки».
11.15 Худ. фильм «Мой любимый призрак».
13.15, 22.40 Сериал «Знахарь».
18.00 Наши новости (с субтитрами).
18.50 Удача в придачу! Дневник.
21.15 Пропаганда.
21.35 Сериал «Заключение».
00.35 Время.



07.50, 05.10

Физкульт-привет, Бразилия!
08.40 Дорога в школу. Китай.
09.05, 01.45 Под стук колес. Эфиопия.
10.00, 20.00 Путешествие как оно есть. Гонконг (Китай).
10.25, 20.25 Путешествие как оно есть. Стамбул (Турция).
10.50 Как провести выходные на Себу (Филиппины).
11.10 Как провести выходные в Перте (Австралия).
11.35 Ирландия в ритме танца.
12.00 Навстречу приключениям. Чехия.
12.25 Выходные без пощады. Афины за 48 часов.
12.45 Выходные без пощады. Порту за 48 часов.
13.10 Обратный отсчет. Топ-10 достопримечательностей, которые стоит посетить.
13.35 Ешь. Путешествуй. Смотри. Мадрид (Испания).
14.00 Мир на пробу. Сидней (Австралия).
14.25 Обитаемый остров. Маражо (Бразилия) (с субтитрами).
15.15 Люди моря. Греция.
16.05, 16.35 Куда приводят мечты. Бали (Индонезия).
17.05 По течению великих рек. Гаронна.
17.30 Город на берегу. Сеул (Южная Корея).
18.20, 19.10 Top Gear.
20.50, 02.40 Романтическое путешествие по каналам Вьетнама и Камбоджи.
21.35 Жизнь в большом городе. Детройт и Виндзор (США).
22.25 Невероятные приключения итальянцев в Гренландии.
23.15 Такое возможно только в Австралии.
00.00 Обитаемый остров. Сан-Андреас-и-Провиденсия (Колумбия) (с субтитрами).
03.25 Путешествие на зависть. Поезда.
04.05, 04.35 Куда приводят мечты. Борнео.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры.
06.35 Пешком... Тутаев пейзажный.
07.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Александр Бегров.
07.35 Черные дыры. Белые пятна.
08.15 Цвет времени. Ар-деко.
08.35 Худ. фильм «Щедрое лето».
10.15 Наблюдатель.
11.10, 00.00 ХХ век. «Не верь разлукам, старина. Юрий Визбор». 1987.
12.30 Линия жизни. Вспоминая Анатолия Лысенко (с субтитрами).
13.25 Док. фильм «Гатчина. Сверхилос».
14.15 Док. фильм «Долгое эхо Роберта Рождественского».

РТР-Беларусь

06.05 Новое утро.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Плюс-минус. Погода на неделю.
11.50 Тайны Беларуси.
13.00 В людях.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь.
14.30 60 минут.
17.35 Худ. фильм «Одинокий остров».
21.05 Телесериал.
22.05, 23.10 Вечер.
23.35 Меч Мономаха.



15.05

Док. фильм «Екатеринбург. Особняк Тупиковых».
15.35 Острова. Светлана Крючкова (с субтитрами)
16.15 Сериал «Возвращение Будулая».
17.40 Мастера исполнительского искусства. Государственный квартет им. А.П. Бородина.
18.45 Док. фильм «Маргарита Лаврова. Принцесса оперетты» (с субтитрами).
19.45 Главная роль.
20.05 Великие реки России. «Чусовая» (с субтитрами).
20.50 85 лет Николаю Дроздову. Линия жизни (с субтитрами).
21.45 Худ. фильм «Июльский дождь» (с субтитрами)
23.30 Цвет времени. Василий Поленов. «Московский дворик».
01.15 Мастера исполнительского искусства. Дмитрий Маслеев.
02.15 Док. фильм «Николай Лебедев. Война без грима» (с субтитрами).

Карусель INT

05.00 Мультсериал «В мире малышей».
06.00 Мультсериалы «Машины сказки», «Машины страшилки».
07.00 С добрым утром, малыши!
07.25 Чик-зарядка.
07.30 Мультсериал «Три кота».
08.45 Проще простого!
09.00, 00.50 Мультсериал «Грузовичок Лева».
10.15, 03.15 Мультсериал «Фиксики. Новенькие».
11.15 Мультсериал «Сказочный патруль».
13.30 Мультсериал «Рев и заводная команда».
14.35 Мультсериал «Лунтики».
15.50 Студия Каляки-Малыки.
16.15 Мультсериал «Суперкрылья. Подзарядка».
17.25 Мультсериал «Деревяшки».



18.25

Мультсериал «Оранжевая корова».
19.30 Мультсериал «Малышарики».
20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Мультсериал «Йоко».
21.45 Ералаш.
22.45 Мультсериал «Эмми и Гуру».
23.50 Мультсериал «Команда Флоры».
01.50 Лабораториум. Маленькие исследователи.
02.10 Мультсериал «ДиноСити».
04.20 Мультсериал «Буренка Даша».

19.55

Заступницы.
20.40 Док. сериал «Дорожные войны 2.0».
21.30 Невероятные истории.
06.00 Коллекция «Беларусь-фильма».
09.40 Вокруг света. Места силы.
10.35 Доктор И.
11.05 Смотри сам.

НТВ-Беларусь

06.05 Астропрогноз.
06.10 Здоровье.
07.00 Наукомания.
07.30 Маршрут построен.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.25 Понять и обезвредить.
09.00, 10.35 Худ. фильм «Бальное платье».
11.05 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы».
13.30 Чрезвычайное происшествие.
14.00 Сериал «Шаман».
16.45, 19.55, 22.10, 23.35 Сегодня. Главное.
16.50 За гранью.
17.50 ДНК.
20.10, 22.35 Сериал «Под защитой».
22.15 ЧП.бу.
23.50 Сериал «Стройка».

11.30

Худ. фильм «Черепашки-ниндзя».
13.05 Худ. фильм «Черепашки-ниндзя 2».
14.55 Мультфильм «Корпорация монстров».
16.20 Худ. фильм «Шан-Чи и легенда десяти колец».
18.20 Худ. фильм «Человек-паук».
20.15 Худ. фильм «Мстители».
22.30 Худ. фильм «Хэнкок».
23.55 Мультфильм «Повелитель драконов».

ББК БелБизнесЧелен

06.15, 07.00, 07.30, 07.45, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).
06.20, 20.00, 21.55, 22.45, 00.00, 01.10, 02.10, 03.10, 04.25, 05.35 ЧЭЗ.
07.05 Гид по инвестициям.
07.35, 10.40 Наш эксперт.
07.50, 10.50, 14.50 Бизнес-гlossарий.
08.00, 09.25, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.25, 22.40 Главные новости.
09.05, 09.50, 10.15, 23.30 Спорт.
09.40, 12.40, 13.25, 14.30, 17.25, 21.30 Рынки. Сейчас.
09.45, 23.35 Новости бизнеса.
11.10, 12.10, 15.10, 16.10, 18.10 День. Главное.
13.10, 19.50 Экономика. Главное.
18.50 UnBlockChain.
19.15 Частная собственность.
01.40, 05.10 Рынки. Итоги.

Перец I

06.00, 07.10, 17.50, 00.20, 01.30 Улетное видео.
08.20, 18.40, 19.05, 23.35, 02.40 Док. сериал «Дорожные войны».
09.55, 10.45, 04.10, 05.10 Утилизатор.
11.35 +100500.
13.55, 14.15, 14.40 Улетное видео (по-русски).
15.30 Опасные связи.
16.10, 21.55 Решала.



19.55 Заступницы.
20.40 Док. сериал «Дорожные войны 2.0».
21.30 Невероятные истории.

ТВЗ

06.00 Коллекция «Беларусь-фильма».
09.40 Вокруг света. Места силы.
10.35 Доктор И.
11.05 Смотри сам.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45 Утро СТВ.
06.30, 07.30 Новости 24 часа (с субтитрами).
08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа.
08.40 Земля памяти.
08.55 Неделя.
10.40 Решение есть!
11.10 Как устроен мир.
12.40, 20.40 Самые шокирующие гипотезы.
13.45 Тайны Чапман.
14.35, 16.50 Сериал «По законам военного времени 2».
18.30 По существу.



20.10, 23.05 СТВ-спорт.
20.15 Столичные подробности.
20.25 Минщина.
21.35 Невероятно интересные истории.
23.10 Военная тайна.
01.15 Минтранс.
02.00 Самая полезная программа.

11.20

Сериал «Жестокий Стамбул».
12.30 Почесноку.
13.00 Перископ.
13.20, 19.35, 01.10 Сериал «Слепая».
14.20, 20.35, 02.30 Сериал «Гадалка».
15.20 Дневник экстрасенса.
16.15 Посмотрим.
16.45 Колдуны мира.
17.40 Док. сериал «Вернувшиеся».
18.35 Психосоматика.
21.35 Сериал «Смерть в объективе».
22.30 Сериал «Гоморра».
00.25, 05.20 Прощание.
03.50 Док. сериал «Суд идет».

5 Беларусь 5

07.00 Хоккей на траве. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Третий матч.
08.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. 11-й тур.
10.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. 11-й тур. Обзор.
11.10 Итоги недели.
11.55 Гандбол. Лига Чемпионов. Финал четырех. Мужчины. Матч за 3-е место.
13.35 Спортивный интерес.
14.25 Планета спорта.
14.45 Гандбол. Лига Чемпионов. Финал четырех. Мужчины. Финал.
16.35 Спорт-центр.
16.50 Хоккей на траве. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Четвертый матч. Прямая трансляция. В перерыве Спорт-центр.
18.20 Пит-стоп.
18.50 Мини-футбол. Чемпионат Беларуси. Финал. Пятый матч. ВРЗ (Гомель) - Столица (Минск). Прямая трансляция. В перерыве Спорт-центр.
21.10 На грани фола. Прямая трансляция.
22.35 Хоккей на траве. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Четвертый матч.

ВТВ

06.00 Лови момент.
07.00 Утро с юмором.
10.45, 22.55 КВН. Па-нашаму.
12.00 Галерея красоты.
12.40 Дураки и дороги.
13.00 Кино в деталях.
13.50 Детский КВН.
14.45 Миллионы в сети.
15.40, 02.35 Сериал «Воронины».
16.30 Сериал «Ангелика».
17.25 Сериал «Ивановы-Ивановы».
19.10 Сериал «Постучись в мою дверь».
21.00 Худ. фильм «Кухня в Париже».
00.00 Сериал «Неформат».
00.55 Сериал «Кремлевские курсанты».
03.25 Одна за всех.
04.45 6 кадров.

ТВ-Курьер

ВТОРНИК, 21 июня

Grid of TV channels and programs for Tuesday, June 21. Includes channels like Беларусь 1, Беларусь 2, ОНТ, РТР-Беларусь, НТВ-Беларусь, СТБ and various news, entertainment, and sports programs.

ТВ-Курьер

СРЕДА, 22 июня

Grid of TV channels and programs for Wednesday, June 22. Includes channels like Беларусь 1, Беларусь 2, ОНТ, РТР-Беларусь, НТВ-Беларусь, СТБ and various news, entertainment, and sports programs.

Мир

05.00 Сериал «Охота на Вервольфа». 05.35 Худ. фильм «Бой местного значения». 07.10, 10.10 Сериал «Россия молодая» (с субтитрами).

Беларусь 3

07.00 Дабраранак. 07.35 Беларуская кухня. Тушаная рыба з агародняй. 08.05, 12.00, 16.00, 20.30, 23.25 Навіны культуры.

5 канал

12.10 Беларуская кухня. Жупкі па-далецу. 12.40 Наперад у мінулае. 13.05, 21.05 Сериал «Полыня пад попелам» (са скрытымі субцітрамі).

5 канал

06.00, 06.40, 07.20, 07.55 Истории из будущего. 08.35, 09.00, 09.25, 09.45, 03.30, 03.55, 04.20 Реальный мир.

10.10, 04.40 Док. сериал «Парадоксы истории. Великая душа».

10.40, 05.05 Док. сериал «Парадоксы истории. Сказки о правде Бориса Кустодиева». 11.00, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Операция «Нева 2».

Nviasat Nature

06.00, 06.50 Эволюция. 07.50, 08.45, 09.40, 10.35, 11.30 Дикая Латинская Америка.

Travel + Adventure

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы. Сафари. 07.25 Обратный отсчет.

Travel + Adventure

06.00, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 06.35 Пешком... Москва летская.

08.40 Дорога в школу. Малайзия.

09.05, 01.45 Под стук колес. Мавритания. 10.00, 20.00 Путешествие как оно есть. Стамбул (Турция). 10.25, 20.25 Путешествие как оно есть. Пусан (Южная Корея).

Карусель INT

05.00 Мультсериал «В мире малышей». 06.00 Мультсериалы «Машины сказки», «Машины страшилки».

Перец I

06.00, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 06.35 Пешком... Москва летская.

Россия-Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 06.35 Пешком... Москва летская.

08.40, 16.15 Сериал «Возвращение Будулая».

10.15 Наблюдатель. 11.10, 00.00 XX век. «Кинопа-норама. Мастера советского кино». Ведущий Эльдар Рязанов. 1982.

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

Карусель INT

05.00 Мультсериал «В мире малышей». 06.25 Мультфильм «Конь Юлий и большие скачки».

Перец I

06.00, 07.10, 17.50, 00.20, 01.30 Улетное видео. 08.20, 19.05, 23.35, 02.40 Док. сериал «Дорожные войны».

Кинопреьера

00.05 «Полночь на злаковом поле». 01.45, 15.20 «Непослушник». 03.45 «Тихая ночь».

03.15 Мультсериал «Тима и Тома».

01.25 Мультфильм «Семейка Бигфутов». 02.50, 16.15 Худ. фильм «Черная Вдова».

TV 1000 TV 1000

05.15, 05.55, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус». 06.40 «Имитатор».

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

Перец I

06.00, 07.10, 17.50, 00.20, 01.30 Улетное видео. 08.20, 19.05, 23.35, 02.40 Док. сериал «Дорожные войны».

ТВ3

06.00 Коллекция «Беларусь-фильма». 08.55 Сериал «Примадонна». 10.35 Посмотрим.

06.05 Астропрогноз. 06.10, 07.15, 08.25, 16.45, 19.55, 22.10, 23.40 Сегодня. Главное.

06.15 Здорово здоровым быть! 07.00 Свое дело. 07.30 Маршрут построен. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.15, 07.00, 07.30, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости(с субтитрами).

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ.

06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами). 09.00 Смотреть все! 09.30 По существу.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).

05.00 Сериал «Баллада о бомбере».

07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая». (с субтитрами). 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости (бегающая строка).

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

ББК БелбизнесЧенел

05.00 Сериал «Баллада о бомбере». 07.35, 10.10, 12.20 Сериал «Россия молодая».

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

11.30 Док. фильм «Живая история: Олимпиада-80. Московский спецназ». 12.10 Док. фильм «Живая история: Мафия на службе КГБ».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

ББК БелбизнесЧенел

11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. Друг человечества».

06.00, 00.50 Такая разная Каталония!

06.55 Африканские каникулы. Сафари. 07.25 Обратный отсчет. Топ-10 прогулок мечты в Португалии.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

ББК БелбизнесЧенел

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы.

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

11.15 Худ. фильм «Новые мутанты». 16.45 Худ. фильм «Хэнкок». 18.10 Худ. фильм «Человек-паук 3: Враг в отражении».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

ББК БелбизнесЧенел

11.10, 00.00 Док. фильм «Путешествие по Москве».

23.50 Мультсериал «Команда Флоры».

05.00, 05.40, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус». 06.50, 01.45 «В погоне за счастьем».

ББК БелбизнесЧенел

23.50 Мультсериал «Команда Флоры».

13.00 Худ. фильм «Мстители: Эра Альтрона».

15.15 Худ. фильм «Новые мутанты». 16.45 Худ. фильм «Хэнкок». 18.10 Худ. фильм «Человек-паук 3: Враг в отражении».

ББК БелбизнесЧенел

13.00 Худ. фильм «Мстители: Эра Альтрона».

ББК БелбизнесЧенел

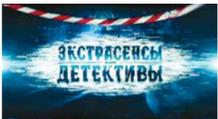
1

ТВ-Курьер

1 Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 Доброе утро, Беларусь!
 07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
 07.05, 08.05 Новости экономики.
 07.10, 08.10, 18.15, 00.30 Зона Х.
 08.00 Новости (с сурдопере- водом).
 09.10, 22.40 Сериал «След». 10.45, 01.05 Скажинемолчи. 11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 Сериал «Черное море». 14.00 Здорово здоровым быты! [СТ]
 14.45, 15.25 Сериал «Сердце матери».
 15.10, 18.00 Новости региона. 17.05 Белорусское времечко. 21.00 Панорама.
 21.45 Видеофильм АТН. 22.10 Один день.
 00.15 Сфера интересов. 00.50 День спорта.

2 Беларусь 2

06.00 Включайся!
 09.00, 18.00 Телебарометр. 09.05, 20.10 Сериал «Слепая». 10.00, 17.00 Экстрасенсы- детективы.

 11.00, 18.05 Сериал «Следователь Горчакова». 13.05 Камень, ножницы, бумага. 13.35, 21.20 Сериал «Женский доктор 5». 14.25 На неделю. 15.05, 22.20 Верю не верю. 15.55 Ничего себе ньюз. 16.00 Пин_код. 21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО. 23.20 Сериал «Хозяйка судьбы». 00.20 До свидания.

ОНТ

06.00, 07.15, 08.15 Наше утро. 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 20.30 Наши новости.
 07.10, 08.10 Тревожная кнопка. 09.10 Объективно. 10.15 Жить здорово! 11.15 Великая война. 13.15, 23.05 Сериал «Соломоново решение».

 18.00 Наши новости (с субтитрами). 21.15 Марков. Ничего личного. 21.55 Сериал «Заключение». 00.55 Время.

РТР РТР-Беларусь

06.05 Новое утро. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
 11.30 О самом главном. 12.35 Точки над і.
 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь.
 14.30 60 минут.
 17.30 Худ. фильм «Мы из будущего».

 21.05 Телесериал. 22.05, 23.10 Вечер. 23.35 Худ. фильм «Мы из будущего 2».

НТВ-Беларусь

06.05 Астропрогноз. 06.10, 07.15, 08.20, 16.40, 19.55, 22.10, 23.35 Сегодня. Главное.
 06.15 Здорово здоровым быты! 06.55 Сфера интересов. 07.30 Маршрут построен. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
 08.35, 22.15 ЧП.by. 08.55 Сериал «Прокурорская проверка». 10.35 Истории спасения. 11.05 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». 13.25 Чрезвычайное происшествие.
 13.55 Сериал «Шаман». 15.40, 16.50 Худ. фильм «Брестская крепость». 20.10, 22.35 Сериал «Под защитой». 23.50 Сериал «Стройка».

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ.
 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами). 09.00, 23.10 Загадки человечества.
 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа. 10.40 Как устроен мир. 12.15, 20.50, 00.45 Самые шокирующие гипотезы. 13.45, 00.00 Тайны Чапман.

 14.35, 21.40 Невероятно интересные истории. 15.25, 16.50 Сериал «По законам военного времени 3». 20.20, 23.05 СТБ-спорт. 20.25 Столичные подробности. 20.35 Минщина.

ТВ-Курьер

1 Беларусь 1

06.00, 07.30, 08.30 Доброе утро, Беларусь!
 07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости. 07.20, 08.20 Новости экономики. 07.25, 08.25 Зона Х.
 08.00 Новости (с сурдопере- водом). 08.50 Слово архиепископа Иосифа Станевского на Рождество святого Иоанна Крестителя. 09.10, 13.25 Сериал «След». 10.50, 00.55 Скажинемолчи. 11.50, 12.10, 13.05, 18.45, 19.20 Сериал «Работа над ошибками». 14.00 Здорово здоровым быты! [СТ]
 14.50, 15.25 Сериал «Сердце матери». 15.10, 18.00 Новости региона. 17.05 Дача. 17.30 Иснась. [СТ]
 18.15 Зона Х. Итоги недели. 21.00 Панорама. 21.45 Клуб редакторов. 00.40 День спорта.

2 Беларусь 2

06.00 Включайся!
 09.00, 17.55 Телебарометр. 09.05 Сериал «Слепая». 10.00, 17.00 Экстрасенсы- детективы.
 11.00 Сериал «Следователь Горчакова». 13.05 Докудрама «Семейные истории». [СТ]
 13.35 Сериал «Женский доктор 5». 14.25 На неделю. 15.10 Верю не верю. 15.55 Ничего себе ньюз. 16.00 Пин_код.

 18.00 На ножах. 19.00 Папа поплал. 21.10 Спортлото 5 из 36, КЕНО. 22.45 Худ. фильм «Потомки».

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10, 09.10 Наше утро.
 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 20.30 Наши новости.
 10.00 Жить здорово!
 10.40 Непутевые заметки. 11.15 Великая война. 13.15, 00.20 Сериал «Соломоново решение».
 17.30 Тревожная кнопка. Главное.
 18.00 Наши новости (с субтитрами). 18.45 Удача в придачу! Дневник. 18.50 Поле чудес. 20.00 Время. 21.15 Худ. фильм «Спешите любить».
 23.00 «Что? Где? Когда? в Беларуси». Летняя серия игр.

РТР РТР-Беларусь

06.05 Новое утро. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
 11.30 О самом главном. 12.35 Точки над і.
 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь.
 14.30 60 минут.
 17.35 Худ. фильм «Разные судьбы».

 20.50 Худ. фильм «Тарас Бульба». 23.10 Худ. фильм «Плохая соседка».

НТВ-Беларусь

06.05 Астропрогноз. 06.10, 07.15, 08.20, 16.45, 19.55, 22.10, 23.45 Сегодня. Главное.
 06.15 Здорово здоровым быты! 06.55 Сфера интересов. 07.30 Маршрут построен. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 08.35 ЧП.by. 08.55 Сериал «Прокурорская проверка». 10.35 Истории спасения. 11.05 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». 13.30 Чрезвычайное происшествие.
 14.00 Сериал «Шаман». 16.50 ДНК. 20.10, 22.45, 00.00 Сериал «Под защитой». 22.15 ЧП.by: Время итогов.

СТВ

06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТБ.
 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами). 09.00, 23.10 Загадки человечества.

 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа. 10.40 Как устроен мир. 12.15, 20.40, 00.40 Самые шокирующие гипотезы. 13.45, 23.55 Тайны Чапман. 15.05, 17.20 Сериал «По законам военного времени 3». 16.50 Решение есть! 20.10, 23.05 СТБ-спорт. 20.15 Столичные подробности. 20.25 Минщина. 21.25 Невероятно интересные истории.

Мир

05.00 Худ. фильм «Первая перчатка». 05.20 Мультфильмы. 07.10, 10.10, 18.10 Дела судебные. Деньги верните! 08.00, 11.00, 14.05, 16.15 Дела судебные. Битва за будущее. 08.45, 09.30, 11.45, 12.30, 15.10 Дела судебные. Новые истории. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости (бегущая строка). 13.15 Дела судебные. Деньги верните! (с субтитрами). 17.25 Мировое соглашение. 19.25 Игра в кино. 20.05 Игра в кино (с субтитрами). 20.45, 21.35 Слабое звено.



22.25 Шоу «Назад в будущее» (с субтитрами). 23.15 Назад в будущее. 00.00 Всемирные игры разума. 00.30, 02.35 Наше кино. История большой любви. 00.55 Худ. фильм «Весна». 03.00 Худ. фильм «Сердца четырех». 04.30 Худ. фильм «Холодное лето пятьдесят третьего...»

3 Беларусь 3

07.00 Дабраранак. 07.35 Белорусская кухня. Халадинок. 08.05, 12.00, 16.00, 20.30, 23.25 Навыны культуры. 08.15, 18.35 Маст. фильм «Сачыненне да Дня Перамогі» (са скрытымі суб-цтрамі). 10.05, 17.45 Дак. серыял «Вялікая вайна». «Партызаны». 10.55 Дорога памяти. 11.05, 16.50 Серыял «Аляксандраўскі сад 3» (са скрытымі субцтрамі). 12.10 Белорусская кухня. Катлеты са шчуплака. 12.40 Наперад у мінулае. 13.05, 21.05 Серыял «Полымя пад попялам» (са скрытымі субцтрамі). 14.40, 22.40 Дак. серыял «Брэсцкая крэпасць». «Тэрыторыя міра». 15.10 Кадры жыцця. Акцёр, рэжысёр, заслужаны дзеяч мастацтваў Рэспублікі Беларусь Віктар Васільеў. 16.10 Сваімі словамі.

5 канал

06.00, 06.40, 07.15, 07.55 Истории из будущего. 08.35, 09.00, 09.25, 09.50, 03.30, 03.55, 04.20 Реальный мир. 10.10, 04.40 Док. сериал «Парадоксы истории. «Друг человечества». 10.40, 05.05 Док. сериал «Парадоксы истории. «Его Высочество Искандер». 11.05, 05.30 Док. сериал «Парадоксы истории. «Сны старого крейсера». 11.30 Док. фильм «Живая история: «Маскарад для космодрома». 12.15 Док. фильм «Живая история: «Бриллиантовые короли». 13.00 Док. фильм «Живая история: «Сталин и Троцкий. Борьба за власть». 13.45 Док. фильм «Живая история: «Михаил Суслов. Человек без лица». 14.30, 15.20 Будь по-твоему. 16.10, 16.30, 16.50, 17.20, 17.45 Сериал «Детективы». 18.10, 18.55 Сериал «Уловный мент 3». 19.40, 20.20, 21.00, 21.40 Сериал «След». 22.25, 23.05, 23.50, 00.30 Сериал «Свои 2». 01.10 Худ. фильм «Цыганский барон». 02.30 Худ. фильм «Моя Кармен».

Niasat Nature

06.00, 06.50 Эволюция. 07.45 Муравьиная гора Дэвида Атенборо. 08.40, 09.35, 10.30, 11.25, 18.20 Дикая Швейцария. 12.20, 21.50 Тихий океан. 13.10, 21.00 Рожденные в Скалистых горах. 14.00, 14.50, 19.15, 20.10 Речные чудовища. 15.45, 03.50 Ветеринар из Йоркшира. 16.30, 17.25 Экспедиция в Европу. 22.40 Большой Барьерный риф: живое сокровище. 23.30 Австралийские змееловы. 23.55 Дикие лошади. 00.40 Дикие штучки. 01.25 Невероятные встречи с животными. 02.15 Подработка в дикой глуши. 03.05 Мегазоопарк. 04.35 Суперветеринар: Ноэл Фитцпатрик. 05.25 Постыдные проблемы питомцев.

Travel + Adventure

06.00, 00.50 Такая разная Каталония! 06.55 Африканские каникулы. Сафари.

7.25 Обратный отсчет.

Топ-10 туристических банальностей. 07.50, 05.10 Физкульт-привет, Кения! 08.40 Дорога в школу. Мексика. 09.05, 01.45 Под стук колес. Намибия. 10.00, 20.00 Путешествие как оно есть. Джакарта (Индонезия). 10.25, 20.25 Путешествие как оно есть. Стамбул (Турция). 10.50 Как провести выходные на острове Флорес (Индонезия). 11.10 Как провести выходные в Далате (Вьетнам). 11.35 Испания в ритме танца. 12.00 Навстречу приключениям. Кашкайш (Португалия). 12.25 Свой человек в Индии (Дели). 13.10 Обратный отсчет. Топ-10 сувениров из Португалии. 13.35 Ешь. Путешествуй. Смотри. Эдинбург (Шотландия). 14.00 Мир на пробу. Колпенаген (Дания). 14.25 Обитаемый остров. Пуэрто-Рико (с субтитрами). 15.15 Крузиз «Симфония морей». 16.00 Путешествие на зависть Яхты. 16.45 По течению великих рек. Тахо. 17.10 Город на берегу. Картагена (Колумбия). 17.55, 19.00 Top Gear. 20.50, 02.40 Романтическое путешествие по каналам Великобритании. 21.35 Жизнь в большом городе. Монреаль (Канада). 22.25 Невероятные приключения итальянцев в Швеции. 23.15 Такое возможно только в Австралии. 00.00 Обитаемый остров. Гавайские острова (США) (с субтитрами). 03.25 Путешествие на зависть. Отели. 04.10, 04.40 Куда приводят мечты.

Карусель INT

05.00 Мультсериал «В мире малышей». 06.00 Мультсериалы «Машины сказки», «Машины страшилки». 07.00 С добрым утром, малыши! 07.25 Чик-зарядка. 07.30 Мультсериал «Три кота». 08.45 ТриО! 09.00, 18.25, 00.50 Мультсериал «Четверо в кубе». 10.15, 17.25, 03.15 Мультсериал «Тима и Тома». 11.15 Мультсериал «Сказочный патруль». 13.30 Мультсериал «Рев и заводная команда». 14.35 Мультсериал «Лунтики». 15.50 Игра с уом. 16.05 Мультсериал «Суперкрылья. Подзарядка». 19.30 Мультсериал «Мальшарики». 20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!

Россия-Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 06.35 Пешком... Москва пешеходная. 07.05 Легенды мирового кино. Людмила Целиковская. 07.35 Док. сериал «Первые в мире». «Луноход Бабикина». 07.50 Великие реки России. «Объ» (с субтитрами). 08.35 Док. сериал «Забытое ремесло». «Фонарички». 08.50, 16.15 Сериал «Возвращение Будулая». 10.15 Наблюдатель.

11.10, 00.00 XX век.

«Веселые ребята». Юмористическая телеспорама. 1985. 12.10 Док. фильм «Ярославль. Замок Никиты Понизовкина». 12.40, 21.45 Худ. фильм «Печки-лавочки» (с субтитрами). 14.20 Абсолютный слух. 15.05 Моя любовь - Россия! «Традиция чаепития» (с субтитрами). 15.35 Белая студия. 17.25, 02.40 Цвет времени. Караваджо. 17.45, 00.55 Мастера исполнительского искусства. Александр Бузлов и Андрей Гугнин. 18.45 Док. фильм «Николай Лебедев. Война без грима» (с субтитрами). 19.45 Главная роль. 20.50 Великие реки России. «Волга» (с субтитрами). 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Энигма. Тина Кузнецова. 23.20 Док. сериал «Первые в мире». «Синхрофазотрон Векера». 01.55 Док. фильм «Николай Лебедев. Судьба динозавра в веку» (с субтитрами).

Карусель INT

05.00 Мультсериал «В мире малышей». 06.00 Мультсериалы «Машины сказки», «Машины страшилки». 07.00 С добрым утром, малыши! 07.25 Чик-зарядка. 07.30 Мультсериал «Три кота». 08.45 ТриО! 09.00, 18.25, 00.50 Мультсериал «Четверо в кубе». 10.15, 17.25, 03.15 Мультсериал «Тима и Тома». 11.15 Мультсериал «Сказочный патруль». 13.30 Мультсериал «Рев и заводная команда». 14.35 Мультсериал «Лунтики». 15.50 Игра с уом. 16.05 Мультсериал «Суперкрылья. Подзарядка». 19.30 Мультсериал «Мальшарики». 20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!



23.50 Мультсериал «Команда Флоры».

01.50 Мастерская «Умельце ручки». 02.10 Мультсериал «Шаранавты. Герои космоса». 04.20 Мультсериал «Пластички». 04.50 Лабораторию. Маленькие исследователи. **TV 1000** 05.45, 06.25, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус». 07.35 «Человек-паук». 09.55 «Человек-паук 2». 12.05 «Человек-паук 3». 14.35 «Возвращение Супермена». 19.00 «Черный лебедь». 20.50 «Нервы на пределе». 22.30 «Нью-Йоркская Академия современного танца». 00.20 «Охотники за привидениями 2». 02.05 «Охотники за привидениями 2». 03.50 «Ужасстики». **TV 1000 Русское кино** 06.30 Мультфильм «Три богатыря и принцесса Египта». 07.45 «О чем говорят мужчины». 09.20 «О чем еще говорят мужчины». 11.05 «О чем говорят мужчины. Продолжение». 12.45 «Мужчина в моей голове». 14.55 «Призраки». 16.55, 17.55 «Проект «Анна Николаевна». 19.00 «Наша Russia. Яйца судьбы». 20.30 «Парень с нашего кладбища». 22.00, 04.10 «Жизнь впереди». 23.25 «Любовь с ограничениями». 01.10 «Мой парень - ангел». 02.40 «Попецуй сквозь стену».

ББК БелБизнесЧелен

06.15, 07.00, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости (субтитрами). 06.20, 20.00, 21.55, 22.45, 00.00, 01.10, 02.10, 03.10, 04.25, 05.35 ЧЗ3. 07.45, 01.40, 05.10 Рынки. Итоги. 07.30 Частная собственность. 08.00, 09.25, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.25, 22.40 Главные новости. 09.05, 10.15, 23.30 Спорт. 09.40, 12.40, 14.30, 17.25, 21.30 Рынки. Сейчас. 09.45, 10.50, 13.25 Наш эксперт. 10.40, 18.50 Бизнес-гlossарий. 11.10, 12.10, 15.10, 16.10, 18.10, 18.50. Главное. 13.10, 19.50 Экономика. Главное. 13.40 UnBlockChain. 14.50, 23.35 Новости бизнеса. 19.15 Гид по инвестициям.

Кинопреьера

01.50, 23.40 «Тихая ночь». 03.15 «Вдовой маяк». 04.45 «Измена». 06.20 «Дом на другой стороне». 08.05 «Полночь на златовом поле». 09.40 «Нули и единицы». 11.10 «Озеро смерти». 12.45 «Неоплушники». 14.40 «Заводчица». 16.30 «Пустой человек». 18.45 «Любовь как бестселлер». 20.30 «Ночная прогулка». 22.10 «Холли остается ночевать».

«Звезды» Киносемья

00.35, 16.40 Мультфильм «Рататуй». 02.20 Мультфильм «Русалочка 2: Возвращение в море». 03.50 Мультфильм «Русалочка: Начало истории Ариэль». 05.05 Мультфильм «Playmobil фильм: Чerez вселенные». 06.40 Худ. фильм «Черепашки-ниндзя 2». 08.25 Худ. фильм «Мстители». 10.40 Худ. фильм «Человек-паук 3: Враг в отражении». 12.50 Худ. фильм «Мстители: Война бесконечности». 15.05 Худ. фильм «Фантастическая четверка». 18.25 Худ. фильм «Tomb Raider: Лара Крофт». 20.15 Худ. фильм «Мстители: Финал». 23.05 Худ. фильм «Человек-паук».

ББК БелБизнесЧелен

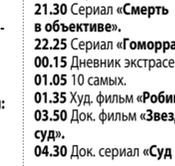
06.15, 07.00, 23.25, 01.05, 02.05, 03.05, 04.20, 05.05 Главные новости (субтитрами). 06.20, 20.00, 21.55, 22.45, 00.00, 01.10, 02.10, 03.10, 04.25, 05.35 ЧЗ3. 07.45, 01.40, 05.10 Рынки. Итоги. 07.30 Частная собственность. 08.00, 09.25, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.25, 22.40 Главные новости. 09.05, 10.15, 23.30 Спорт. 09.40, 12.40, 14.30, 17.25, 21.30 Рынки. Сейчас. 09.45, 10.50, 13.25 Наш эксперт. 10.40, 18.50 Бизнес-гlossарий. 11.10, 12.10, 15.10, 16.10, 18.10, 18.50. Главное. 13.10, 19.50 Экономика. Главное. 13.40 UnBlockChain. 14.50, 23.35 Новости бизнеса. 19.15 Гид по инвестициям.

ТВ3

06.00 Коллекция «Белорусская фильма». 09.05 Сериал «Примадонна». 10.40 Налегке. 11.10 Сериал «Жестокий Сталин». 13.15, 17.30 Сериал «Сны». 14.05, 18.25 Сериал «Старей». 14.40, 19.30 Сериал «Слепая». 15.35, 20.30 Сериал «Гадалка». 16.30 Сериал «Охотники за привидениями». 19.00 Сериал «Чтец». 21.30 Сериал «Смерть в объективе». 22.25 Сериал «Гоморра». 00.15 Док. фильм «Живая история: «Сталин и Троцкий. Борьба за власть». 12.30 Док. фильм «Живая история: «Михаил Суслов. Человек без лица». 13.15 Док. фильм «Живая история: «Направление «А». 14.00 Док. фильм «Живая история: «Операция «Монастырь» Павла Судоплатова». 14.45, 15.30 Будь по-твоему. 16.20, 16.45, 17.05, 17.30, 18.00 Сериал «Детективы». 18.25, 19.10 Сериал «Уловный мент 3». 19.55, 20.30, 21.20 Сериал «След». 22.00 Праздничное шоу «Алые паруса». 2022. 01.00 Худ. фильм Под липой». 02.20 Худ. фильм «Двадцать седьмой, неполой».

ТВ3

06.00 Коллекция «Белорусская фильма». 09.05 Сериал «Примадонна». 10.40 Налегке. 11.10 Сериал «Жестокий Сталин». 13.15, 17.30 Сериал «Сны». 14.05, 18.25 Сериал «Старей». 14.40, 19.30 Сериал «Слепая». 15.35, 20.30 Сериал «Гадалка». 16.30 Сериал «Охотники за привидениями». 19.00 Сериал «Чтец». 21.30 Сериал «Смерть в объективе». 22.25 Сериал «Гоморра». 00.15 Док. фильм «Живая история: «Сталин и Троцкий. Борьба за власть». 12.30 Док. фильм «Живая история: «Михаил Суслов. Человек без лица». 13.15 Док. фильм «Живая история: «Направление «А». 14.00 Док. фильм «Живая история: «Операция «Монастырь» Павла Судоплатова». 14.45, 15.30 Будь по-твоему. 16.20, 16.45, 17.05, 17.30, 18.00 Сериал «Детективы». 18.25, 19.10 Сериал «Уловный мент 3». 19.55, 20.30, 21.20 Сериал «След». 22.00 Праздничное шоу «Алые паруса». 2022. 01.00 Худ. фильм Под липой». 02.20 Худ. фильм «Двадцать седьмой, неполой».



ТВ-Курьер

СУББОТА, 25 июня



06.20 Сериал «Окна дома твоего».

08.05 Иснась. [СТ]

08.30 Смысл жизни.

09.00, 12.00, 15.00 Новости.

09.10 Доброе утро, Беларусь!

10.00 Здоровье. [СТ]

10.45 Дача.

11.25 Тайны следствия.

12.10 Худ. фильм «Зови меня мамой».

15.10 Крайна.

15.40 Маршрут построен.

16.10 Один день.

16.40 Истории спасения.

17.10, 19.25 Сериал «Судьба обмену не принадлежит».

19.00 Вопрос номер один.

21.00 Панорама.

21.40 Сериал «Никому не говори».

01.15 День спорта.

06.00 Включайся. Лучшее за неделю.

08.00, 16.00 Телебарометр.

08.05 Сериал «Хозяйка судьбы».

09.55 На неделю.

10.40 Мультифильм «Снупи и мелочь пузатая в кино».

12.00 Вот такие люди.

12.45, 22.10 На ножах.

13.40 Камень, ножницы, бумага.

14.15 Худ. фильм «Ночь в музее».

16.05 Худ. фильм «День, когда Земля остановилась».

17.55 Битва экстрасенсов.

19.35, 21.15 Худ. фильм «Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти».

21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО.

22.45 Сегодня вечером.

23.10 До свидания.

07.00, 09.00, 20.00 Наши новости.

07.10 Марков. Ничего личного.

08.00, 09.10 Наше утро в субботу.

10.00 Тревожная кнопка. Главное.

10.25 Особенности национальной работы.

11.00 Видели видео?

12.05 Худ. фильм «Три плюс два».

14.05 Худ. фильм «Спешите любить».

16.00 Наши новости (с субтитрами).

16.20 Наталья Варлей. «Одна маленькая, но гордая птичка».

17.25 На самом деле.

18.30 Пусть говорят.

20.45 Метеоид.

21.05 «Что? Где? Когда? в Беларуси». Специальный выпуск.

22.40 Сегодня вечером.

00.10 «Группа «Кино» - 2021».

07.05 Новое утро.

09.20 Тайны Беларуси.

10.20 По секрету всему свету.

10.45 Земля памяти.

11.00, 17.00, 20.00 Вести.

11.25 Формула еды.

11.50 Доктор Мясников.

06.10, 01.35 Тайны Чапман.

07.40 Анфас.

08.00 Центральный регион.

08.30 Самая полезная программа.

09.20 О вкусной и здоровой пище.

09.45 Минтранс.

10.30, 13.30, 16.30, 19.30 Новости 24 часа.

10.40 Минск и минчане.

06.30 Спорт-микс.

06.30 50 рецептов Первого.

07.30 Просто и вкусно.

08.00, 10.00, 16.00 Сегодня.

08.20 ЧП.бу: Время итогов.

08.50 Один день.

09.20 Врачебные тайны плюс.

10.25 Главная дорога.

11.00 ToЛото.

11.35 Живая еда.

12.25 Квартирный вопрос.

13.30 Поедим, поедим!

14.25 Худ. фильм «Чаклун и Румба».

15.25 Следствие вели.

19.00 Центральное телевидение.

20.20 Основано на реальных событиях.

23.40 Новые русские сенсации.

12.55 Концерт «Новое имя: Никита Белко. Шаг в будущее».

14.50, 18.00 Сериал «Идеальная жертва».

19.45 Плюс-минус. Погода на неделю.

20.55 Привет, Андрей!

22.40 Худ. фильм «Чужая семья».

11.00, 13.40, 16.40 Сериал «По законам военного времени 2».

20.15 СТБ-спорт.

20.20 Документальный спец-проект.

22.00 Военная тайна.

00.05 Секретные территории.



ТВ-Курьер

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 июня



05.55 Слово митрополита Вениамина на День Всех Святых, в земле Русской просиявших.

06.05, 16.00, 19.10 Сериал «Окна дома твоего».

07.40 Клуб редакторов.

09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.

09.10 Арсенал.

09.40 Истории спасения.

10.15 Тайны следствия.

10.50 Маршрут построен.

11.25 Вопрос номер один.

12.10 Новости. Центральный регион.

12.35 Сериал «Зови меня мамой».

15.15 Вокруг планеты.

19.45 Док. фильм «100 лет на службе закону и Отечеству».

20.40 Навины надворя.

21.00 Главный эфир.

22.30 Сериал «Судьба обмену не принадлежит».

06.50, 00.55 Тайны Чапман.

08.20 Неизвестная история.

09.00, 10.40 Военная тайна.

10.30, 13.30, 16.30 Новости 24 часа.

11.45, 13.40, 16.55 Сериал «По законам военного времени 3».

06.20 Спорт-микс.

06.30 Взгляд на Беларусь.

06.55 Беларусь.

07.25 Дача.

08.00, 10.00, 16.00 Сегодня.

08.20 Я хочу это увидеть!

08.50 Наукомания.

09.20 Врачебные тайны плюс.

10.25 Квартирный вопрос.бу.

11.00 Первая передача.

11.30 Чудо техники.

12.20 Дачный ответ.

13.15 НашПотребНадзор.

14.10 Худ. фильм «Холодное блюдо».

16.20 Следствие вели.

19.00 Итоги недели.

20.20 Ты не поверишь!

21.20 Секрет на миллион.

23.05 Понять и обезвредить.

23.55 Звезды сошлись.

07.00, 09.00 Наши новости.

07.10 Сериал «Тот, кто читает мысли». «Менталист».

09.10 Метеоид.

11.00, 17.00 Вести.

11.25 Худ. фильм «Одинокий остров».

13.05 Сериал «Идеальная жертва».

18.00 Песни от всей души.

20.00 Вести недели.

21.05 8 июля.

21.45 Худ. фильм «Любовь для бедных».

22.20 Москва. Кремль. Путин.

23.55 Воскресный вечер.

12.00 Три первых свидания.

12.45 Худ. фильм «Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти».

15.10 На ножах.

16.05 Папа попал.

17.50 Башня.

18.45 Верю не верю.

21.10 Спортлото 5 из 36, КЕНО.

21.20 Худ. фильм «Потомки».

23.25 До свидания.

07.00, 09.00 Наши новости.

07.05 «Рок-н-ролл для принцесс».

08.25 «Битва за Севастополь».

10.30, 11.30, 12.25, 13.30 «Проект «Анна Николаевна».

14.45 «Домовой».

16.35 «Пятница».

18.05 «Коробка».

19.50 «Эластики: Двенадцатый игрок».

21.20 «На районе».

23.00 «Как поднять миллион. Исповедь З».

00.35 «Жизнь впереди».

02.00 «Парень с нашего кладбища».

05.00, 16.30 Ералаш.

06.00 Мультисериал «Супер МЯУ».

07.00 С добрым утром, малыши!

07.25 Чик-зарядка.

07.30 Мультисериал «Лео и Тигр».

08.50 Съедобное или несъедобное.

09.10 Мультисериал «Поезд динозавров».

10.20 Семья на урале!

10.25 Мультисериал «Смешарики».

11.45 Мультифильм «Фиксики. Большой секрет».

03.20 «Пять невест».

01.25 «Герда».

03.25 «Пустой человек».

05.35 «Заводчица».

07.25 «Нули и единицы».

08.55, 22.10 «Выбор Фредерика Фитцелла».

10.30 «Полночь на зловом поле».

12.10 «Не буди в ней зверя».

13.45 «Непослушник».

15.40 «Ночная прогулка».

17.15 «Любовь как бетселлер».

20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!

20.45, 04.10 Мультисериал «Маша и Медведь».

22.00 Мультисериал «Сказочный патруль. Хроники чудес».

01.00 Мультисериал «Ми-ми-мишки».

01.50 Вкусняшки шоу.

02.05, 03.15 Мультисериал «Новаторы».

05.40 «Меняющие реальность».

07.15, 02.45 «Гостя».

11.40 «Капитан Филлипп».

14.00 «Изгой».

16.30 «Карата-пацан».

19.00 «Смешанные».

07.00 Футбол. Чемпионат Европы. Юниоры (U-19). Франция - Италия.

08.55 Хоккей на траве. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Пятый матч.

10.25 Планета спорта.

10.45 Легкая атлетика. Бриллиантовая звезда.

14.35 Худ. фильм «Tomb Raider: Лара Крофт».

16.30 Мультифильм «Вперед».

18.00 Худ. фильм «Мстители».

20.15 Худ. фильм «Мстители: Эра Альтрона».

22.25 Мультифильм «Рататуй».

06.15, 07.00, 07.55, 23.15, 23.45, 00.50, 02.35, 02.50, 03.50, 04.45, 05.20 Главные новости(с субтитрами).

06.20, 08.00, 09.05, 20.00, 23.50, 01.00, 02.40, 05.35 ЧЭЗ.

07.05, 16.00 Индекс недели.

09.00, 09.35, 11.00, 13.00 Главные новости.

09.40, 18.50 Наш эксперт.

09.50 Гид по инвестициям.

10.20 Рынки. Разбор.

10.35, 14.45, 23.35 Новости бизнеса.

10.40, 14.50, 23.30 Спорт.

11.05, 13.30, 17.05, 21.35, 01.25 Инсайт.

11.30, 13.05, 13.55, 15.35, 17.30, 19.05, 22.00, 03.25, 04.20, 04.50 День. Главное.

12.50, 16.50 Бизнес-гlossарий.

06.00 Утро с юмором. Дайджест.

07.55 Дураки и дороги.

09.00 Мультисериал «Лекс и Плу».

09.25 Мультисериал «Однажды в джунглях».

09.50 Мультисериал «Три кота».

10.20 Мультисериал «Зашитники снов».

11.55 Мультифильм «Роботы».

12.35 Готовим как шеф.

13.05 Велобайки.

13.35 Галерея красоты.

14.20 Наш ремонт.

14.50 Пары на Канары.

15.20 Худ. фильм «Шоколад».

17.25 Худ. фильм «Хороший год».

19.25 Худ. фильм «Вкус жизни».

21.15 Худ. фильм «Кухня в Париже».

23.10 Уральские пельмени. Лето - это маленькая жесь.

00.30 Худ. фильм «Тихое место».

06.00 Коллекция «Беларусь-фильма».

10.00 Худ. фильм «Не игра».

11.45 Почесноку.

12.20 Самый вкусный день.

12.50 Налекя.

13.20 Новый день.

13.55 Далеко и еще дальше.

14.55 Дневник экстрасенса.

17.40, 02.15 Док. фильм «Пьяная слава».

18.30 Хватит слухов.

19.05 Сериал «Доктор Иванов».

22.30 Перископ.

22.50 Худ. фильм «Гладиатор».

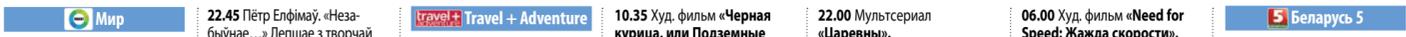
01.25 Док. цикл «Городские легенды».

02.55 Сериал «Смерть в объективе».

02.05 Худ. фильм «Тихое место 2».

03.45 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - Л.

05.00 6 кадров.



05.00 Худ. фильм «Белый клык».

06.00 Все, как у людей.

06.15, 08.00, 04.45 Мультифильмы.

07.05 Подводный мюзикл Марики Киселевой «Русалочка. Параллельные миры».

08.20 Наше кино. История большой любви. Ну, Котечкин, погоди!

08.45 Исторический детектив с Николаем Валувевым.

09.10 Слабое звено.

10.00 Погода в мире.

10.10 Худ. фильм «Вий».

11.25 Худ. фильм «Добро пожаловать, или Посторонний вход воспрещен».

12.40 Худ. фильм «На Дерибасовской хорошая погода, на Брайтон-Бич опять идут дожди».

14.15, 16.15 Сериал «Мой капитан».

22.45 Пётр Елфимай. «Незабыная...» Лепшее с творческой ансабля «Лесярня».

06.00 Обитаемый остров. Маджули (Индия) (с субтитрами).

06.50 Навстречу приключениям. Новая Зеландия.

07.10 Гаделупа в ритме танца.

07.35 Путешествие вокруг света. Китай.

08.20 Невероятные приключения итальянцев в Гренландии.

09.10 Дорога в школу. Майотта.

09.35 Дорога в школу. Камерун.

10.00, 20.00 Путешествие как оно есть. Тбилиси (Грузия).

10.25, 20.25 Путешествие как оно есть. Аддис-Абеба (Эфиопия).

10.50 Не оставляя следов. Таиланд.

11.35 Кто быстрее до Сайгоны.

12.35 Такое возможно только в Австралии.

13.10 Мир на пробу. Токио (Япония).

13.35 Мир на пробу. Лима (Перу).

14.00, 14.25 По течению великих рек. Гаронна.

14.50 Романтическое путешествие по каналам Вьетнама и Камбоджи.

15.35 Люди моря. Греция.

16.25 Крузи «Симфония морей».

15.15, 15.40, 16.05, 16.30, 16.55 Сериал «Мотив преступления».

17.25, 17.50, 18.20, 18.45, 19.10, 19.40, 20.05, 20.30, 20.55, 21.20, 21.50, 22.10, 22.35 Сериал «Детективы».

23.00, 23.45, 00.30, 01.10, 01.55 Сериал «Условный мент З».

05.30 Док. фильм «Дом».

07.25 Мультифильм «У некаторым царстве...»

07.55 Сила веры.

08.20, 15.15 Навины культуры.

08.30 Маст. фильм «Вясновыя клопаты» (са скрытымі суб-цтрамі).

10.00 Я хачу гэта ўбачыць!

10.25 Беларуская кухня. Сяжанка.

10.55 Сваімі словамі.

11.35 Маст. фильм «СМЕРШ» (са скрытымі субцтрамі).

15.25 Навукаманыя.

15.55 Маст. фильм «Не хлѣбам адзіным» (са скрытымі суб-цтрамі).

18.15 Дак. фильм «Перазво» (са скрытымі субцтрамі).

19.10 Маст. фильм «Скрэзь агонь».

20.25 Суразмоўцы. Госця - бібліятэкар-бібліяграф Тацяна Лаўрык.

20.40 Калыханка.

21.05 Маст. фильм «Дзівочая вясна».

05.00, 16.30 Ералаш.

06.00 Мультисериал «Котики, вперед!»

07.00 С добрым утром, малыши!

07.25 Чик-зарядка.

07.30 Мультисериал «Цветяшкі».

08.50 Еда на урале!

09.10 Мультисериал «Дикие приключения Блинки Билла».

10.10 Вкусняшки шоу.

10.15 Мультисериал «Новаторы».

12.00 Мультисериал «Маша и Медведь».

13.00 Студия красоты.

13.15 Мультисериал «Супер МЯУ».

14.10 Мультисериал «Зебра в клеточку».

15.10, 23.40 Съедобное или несъедобное.

15.20, 00.00 Мультисериал «Лео и Тигр».

17.25, 01.50 Семья на урале!

18.40, 03.50 Мультисериал «Поезд динозавров».

19.00, 02.10, 03.15 Мультисериал «Смешарики».

20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!

20.45 Худ. фильм «Фиксики. Большой секрет».

05.40 «Рок-н-ролл для принцесс».

06.50 «Индиго».

08.25 «Ключ времени».

10.00, 10.40, 11.30, 12.15, 13.15 «Проект «Анна Николаевна».

05.40 «Рок-н-ролл для принцесс».

06.50 «Индиго».

08.25 «Ключ времени».

10.00, 10.40, 11.30, 12.15, 13.15 «Проект «Анна Николаевна».

05.40 «Рок-н-ролл для принцесс».

06.50 «Индиго».

08.25 «Ключ времени».

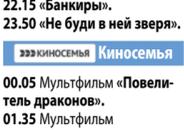
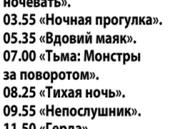
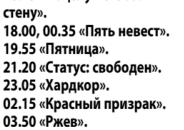
10.00, 10.40, 11.30, 12.15, 13.15 «Проект «Анна Николаевна».

05.40 «Рок-н-ролл для принцесс».

06.50 «Индиго».

08.25 «Ключ времени».

10.00, 10.40, 11.30, 12.15, 13.15 «Проект «Анна Николаевна».



07.00 Футбол. Чемпионат Европы. Юниоры (U-19). Франция - Италия.

08.55 Хоккей на траве. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Пятый матч.

10.25 Планета спорта.

10.45 Легкая атлетика. Бриллиантовая звезда.

14.35 Худ. фильм «Tomb Raider: Лара Крофт».

16.30 Мультифильм «Вперед».

18.00 Худ. фильм «Мстители».

20.15 Худ. фильм «Мстители: Эра Альтрона».

22.25 Мультифильм «Рататуй».

06.15, 07.00, 07.55, 23.15, 23.45, 00.50, 02.35, 02.50, 03.50, 04.45, 05.20 Главные новости(с субтитрами).

06.20, 08.00, 09.05, 20.00, 23.50, 01.00, 02.40, 05.35 ЧЭЗ.

07.05, 16.00 Индекс недели.

09.00, 09.35, 11.00, 13.00 Главные новости.

09.40, 18.50 Наш эксперт.

09.50 Гид по инвестициям.

10.20 Рынки. Разбор.

10.35, 14.45, 23.35 Новости бизнеса.

10.40, 14.50, 23.30 Спорт.

11.05, 13.30, 17.05, 21.35, 01.25 Инсайт.

11.30, 13.05, 13.55, 15.35, 17.30, 19.05, 22.00, 03.25, 04.20, 04.50 День. Главное.

12.50, 16.50 Бизнес-гlossарий.

06.00 Утро с юмором. Дайджест.

07.55 Дураки и дороги.

09.00 Мультисериал «Лекс и Плу».

09.25 Мультисериал «Однажды в джунглях».

09.50 Мультисериал «Три кота».

10.20 Мультисериал «Зашитники снов».

11.55 Мультифильм «Роботы».

12.35 Готовим как шеф.

13.05 Велобайки.

13.35 Галерея красоты.

14.20 Наш ремонт.

14.50 Пары на Канары.

15.20 Худ. фильм «Шоколад».

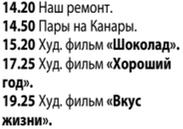
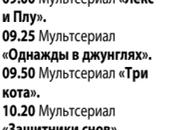
17.25 Худ. фильм «Хороший год».

19.25 Худ. фильм «Вкус жизни».

21.15 Худ. фильм «Кухня в Париже».

23.10 Уральские пельмени. Лето - это маленькая жесь.

00.30 Худ. фильм «Тихое место».



05.00, 04.20 Мультифильмы.

05.55 Сериал «Мой капитан».

09.30 ФендалаФалф.

10.00, 16.00 Новости (бегущая строка).

10.10, 16.15, 19.30, 01.00 Сериал «Экспроприатор».

(с субтитрами).

18.30, 00.00 Вместе.

02.55 Худ. фильм «Частная жизнь Петра Виноградова».

05.00, 04.20 Мультифильмы.

07.50, 08.15, 08.40, 09.05, 09.30, 09.55, 10.20, 10.45, 11.10, 11.35, 12.00, 20.50, 21.15, 21.40, 22.05, 22.30, 22.55, 23.20, 23.45 Спасение диких медведей.

12.20 Как выживают медведи.

13.10 Возвращение медведей.

14.10 Интеллект животных.

15.00, 15.50 Глубокое синее море.

16.45, 17.40, 18.35 Генеральные морские охотники.

00.10 Дикае лшадзі.

00.55 Дикае лшадзі.

01.40 Невероятные встречи с животными.

02.25 Подработка в дикой глуши.

03.15 Мегазоопарк.

04.00 Ветеринар из Йоркшира.

07.25 Мультифильм «У краіне нявявучаных уракаў».

07.45 Святыні Беларусі.

08.10, 13.50 Навіны культуры.

08.20 Маст. фильм «Дзівочая вясна».

10.00 Наперад у мінулае.

10.55 Мультифильмы «В гостях у лета», «Футбольные звезды», «Талант и поклонники», «Приходи на каток».

08.00

На диване

Поставление органа власти	Шнур с кистью на кивере	Животное, питающееся животными	Трещинки на глазури	Корабельная штурманщина	Часть бухгалтерского баланса	Спортивный комментатор
Род ролей	Название космонавта в США	Отсутствие порядка	Затруднительное положение	Снежный поток в горах	Время года	Обувь на деревянной подошве
Религиозный праздник	Злой дух, слуга дьявола	Заряженная частица	Быстрая партия в шахматах	Король из песни Аллы Пугачевой	Опера Массне	Вид жареного картофеля
Священный бык	На Русии: 125 гривен	Штат США	Рана на чашке	Декоративное растение	Чурка для игры в городки	Медицинский центр в Минске
Дерево рода ильм	И миндальный, и грецкий	Денежная единица Гамбии	Город в Псковской области	Карамзинская бедняжка	Большая весы	Северная морская птица
Ядовитое растение	Продольный размер	Правый приток Рейна	Двери, ведущие в алтарь			Кавказское кушанье
«...встречи изменить нельзя»						



Мудрые мысли



Жозеф Жубер
Французский писатель-моралист.

Тот, у кого есть воображение, но нет знаний, имеет крылья, но не имеет ног.

Детям нужны не поучения, а приемы.

Мечты составляют половину реальности.

Всякое излишество портит или нравы, или вкус.

Благие намерения — ничто, если они не превращаются в добрые дела.

Воображение — это глаза души.

Ясность — настолько очевидное свойство истины, что нередко их даже путают между собой.

Вместо того чтобы сетовать, что роза имеет шипы, радуйся тому, что среди шипов растет роза.

Доброта — это любовь к людям, больше, чем они того заслуживают.

Кто никогда не меняет взглядов, больше любит себя, чем истину.

Если мы потратим свою жизнь на любовь, у нас не останется времени на то, чтобы жаловаться или чувствовать себя несчастными.

Ответы на сканворд



Гурман

Остренькая штучка!

Почему церковь запрещала монахам есть руколу

Рукола известна с древнейших времен. Хотя были в истории этой пряной зелени и периоды забвения. Древние египтяне, греки, римляне ценили ее не только за островатый, с легкой кислинкой вкус, в котором сочетаются нотки ореха и горчицы, но и за лечебные свойства. А еще считали отменным афродизиак.

Может, поэтому церковь в Средние века относилась к этой чудесной зелени, мягко говоря, настороженно. Разводить руколу в монастырских садах было строгой запретом. Обычное население тоже остерегалось выращивать ее. Лишь в эпоху Возрождения благодаря пробуждению интереса к греко-римской мифологии руколе вернули доброе имя. Любопытный факт: она была упомянута в Книге Царств Ветхого Завета, хотя и под другим именем — Орот. Но историки считают, что рукола — это библейская зелень.

В России еще относительно недавно, до конца XIX века, руколу считали обычным сорняком, годившимся разве что на корм скоту. И дали неаппетитное название — «гусеничник полевой». А вот в итальянской и французской кухнях рукола стала звездой и обязательным ингредиентом элитных ресторанов. Кстати, само слово «рукола» итальянское, в различных регионах Италии растение называют то rucola, то rucetta, то rughetta или даже rusa, что близко к его латинскому научному имени *Erusa sativa*. Кстати, в Италии руколу часто добавляют в пиццу в конце или сразу после выпечки.

В Америку же это растение привезли европейские переселенцы.

Остренькая зелень не только вкусная, но и очень полезная: стимулирует аппетит, восполняет недостаток ценных минералов и витаминов С, обладает диуретическими свойствами, помогает укрепить кости и иммунную систему. А еще сохранить стройную фигуру — в 100 г этой зелени всего 25 ккал.

Мы же сегодня приготовим целый обед с руколой!

Она содержит каротин, витамин С, дубильные вещества, обладающие вяжущими, бактерицидными свойствами, оказывающие выраженное противовоспалительное действие, эфирные масла, а также калий, кальций, йод, железо, магний.



Салат с руколой, помидорами и моцареллой

Помидоры черри — 200 г, сыр моцарелла — 300 г, рукола — 100 г, бальзамический уксус, оливковое масло, соль по вкусу.

Нарезаем моцареллу (если шарики крупные), делим пополам помидоры. Выкладываем в салатник руколу, добавив к ней моцареллу и томаты. Солим. Перемешиваем. Поливаем оливковым маслом и бальзамиком и перемешиваем еще раз.



Пирог с руколой, сёмгой и сыром

Мука — 350 г, сёмга — 300 г, тертый сыр — 100 г, сливочное масло — 100 г, рукола — 50 г, вода — 50 мл, молоко — 250 мл, яйца — 3 шт., стебель зеленого лука — 5 шт., цедра лимона — 3 ст. л., черный перец — 1,5 ч. л., соль — 1 ч. л.



Соединяем масло, цедру, перец и муку. Замешиваем тесто. Даем ему полчаса постоять в холодильнике, затем выкладываем в форму, прокалываем в нескольких местах вилкой. Разогреваем духовку до 200 градусов и отправляем туда тесто на 10 минут. Выкладываем на песочную основу порезанную сёмгу, измельченные зеленый лук и руколу. Слегка взбиваем яйца, добавляем молоко, тертый сыр и соль. Перемешиваем и заливаем пирог этой смесью. Отправляем в духовку на 35 минут.

Сардельки-гриль с соусом из руколы

Рукола — 1 пучок, чеснок — 4 зубчика, сыр твердый (лучше пармезан) — 200 г, соль и перец по вкусу, кедровые орехи — 2 ч. л., масло оливковое — 120 мл, сардельки — 4 шт.

Руколу моем и обсушиваем, чеснок чистим. Измельчаем всё в блендере. Добавляем тертый сыр, орехи, масло. Еще раз пробиваем блендером. Солим, перчим. Соус готов. Сардельки протыкаем в нескольких местах зубочисткой, чтобы стекал лишний жир. Выкладываем на решетку и обжариваем по 5 минут с каждой стороны. Подаем с соусом и овощным салатом. Приятного аппетита!



Светлана ФРОЛЕНКОВА

Как добраться

Дубое находится на юге страны. Чтобы попасть туда на автомобиле, нужно выехать из Минска в сторону Бреста, затем около Ивацевичей свернуть на трассу Р6, а в районе Иваново — на дорогу Н218. Путь займет с половиной часа. Более энергосберегающий способ путешествия — железная дорога. Сначала придется доехать до Бреста на поезде за 15-20 рублей, а там пересечь на электричку Брест — Пинск или Брест — Лунинец. Выйти нужно на станции Понятичи, откуда до деревни еще около 7 км пешком.

Где остановиться

В парке рядом с главными достопримечательностями есть агроусадьба. В ней 20 мест для ночлега, баня, просторная кухня и спортивная площадка. По предварительному заказу хозяева проводят экскурсию по деревне, покажут гидроузел и паромную переправу, а также угостят блюдами белорусской кухни прямо из печи.

Что посмотреть

Первое упоминание о деревне Дубое относится к 1498 году. История названия довольно проста: Полесье славились своими дубравами, поэтому местные стали называть этот край Дубоем, Дубаей и даже Дубаем. За время своего существования местечко принадлежало многим именитым семьям: Поповым, Огинским, Радзивиллам, Куженецким. Последние оставили самый яркий след в истории деревни. Один из представителей рода Куженецких, Юзеф, приобрел Дубое в 1773 году и сразу принялся за преобразование местечка. Здешняя усадьба была заложена еще в начале века. Центральное положение занимал детинец, где располагались хозяйственные и служебные постройки, кузница с горном, ледник и два погреба. Внимание привлекал и спихлер — трехэтажный дом с круговой галереей. На первом и втором этажах находились жилые комнаты, коридоры и помещения для хранения зерна, третий этаж отделил просторный зал без потолка. Юзеф занялся реконструкцией усадьбы и превратил ее в шикарное поместье. Он при-

Едем в... Дубое

Легенда о расточительном дворянине, уникальная водная система и костел-усыпальница. Чем может заинтересовать путешественника небольшая деревня в Полесье?

строил к дому теплицу и оранжерею, украсил главный фасад четырехколонным портиком с террасой и заложил живописный парк. Отреставрированный дворец отражал в своих акварелях знаменитый художник Наполеон Орда, сюда же в гости приезжал сам король Речи Посполитой Станислав Август Понятовский. Однако золотой век усадьбы в Дубое продлился недолго. Последние потомки рода Куженецких вели крайне разгульный образ жизни. У местных жителей в то время сложилась легенда. Накануне Пасхи один из владельцев устроил пышное торжество. Как только приглашенные гости уселись за стол, пол провалился, и все они бесследно исчезли под землей. С той поры в Дубое пята-

ницы на Великую субботу в парке у дворца можно увидеть роскошно одетых гостей, кареты и взлетающие фейерверки. В полночь звуки стихают, силуэты исчезают — дом погружается в темноту. Увы, в конце Второй мировой войны старинную усадьбу взорвали гитлеровцы, от некогда величественного здания остались лишь фрагменты. Основная изюминка дворцового комплекса сегодня — это костел Воздвижения Святого Креста, первоначально служивший фамильной усыпальницей. Вокруг костела сохранился парк с уникальной для Беларуси водной системой: она имеет строгую симметрию и состоит из прямых каналов, четырех прямоугольных водоемов и центрального водоема-круга. Несмотря на то что диковинная конструкция уже заросла травой и сильно загрязнилась, даже сейчас можно увидеть, насколько четко и продуманно она строилась два с лишним века назад.

Ещё можно увидеть:

- церковь Рождества Богородицы;
- воинские кладбища времен Первой мировой войны.



Надежда БУЛАСКАЯ

Астрологический прогноз на 20-26 июня



Овны, сопровождайте каждый свой шаг аргументами и доводами. Не основывайтесь на интуиции. В целом вы будете знать точно, что нужно делать. Если вопросы всё равно остались, притормозите и подумайте, чего хотите.



Тельцам следует посмотреть на перспективу. Прочитайте ситуацию наперед. Если не умеете, обретите такой навык, в дальнейшем он не раз поможет в непростой ситуации.



Близнецы получают возможность дополнительного дохода. Осваивайте новые навыки, прицельтесь на новую должность. Пора взглянуть в будущее и найти там свое место.



Секрет успеха **Раков** — в золотой середине между возможностями и желаниями. Вероятны встречи, которые изменят многое, но вам придется приложить немало усилий.



Львы, не давайте себе послаблений, однако с финансовой точки зрения можете позволить себе больше. Это послужит отличной мотивацией и заодно порадует вас и ваших близких.



Девам эмоции мешают объективно воспринимать ситуацию. Это непростое время, но оно обозначает важные ориентиры. Если постараетесь, то получите финансовый бонус. Возможно достижение новых спортивных высот.



У **Весов** наступает сбалансированное время, однако некоторые ситуации по-прежнему будут ускользать из внимания. Помните: вы владеете всей необходимой информацией и навыками.



Скорпионы, вы еще можете всё успеть, если перестанете фокусироваться на себе. Старайтесь действовать рассудительно и не бойтесь ответственности. Это станет вашим преимуществом перед недоброжелателями и конкурентами.



Стрельцам звезды рекомендуют решать спорные вопросы дипломатическими методами. В конце недели возможны масштабные события, которые лично вас не коснутся, но, если захотите поучаствовать, незабываемые эмоции гарантированы.



Козерогов ждет несколько важных моментов, связанных с финансами. Звезды советуют разобраться в ситуации, однако следует обойтись без занудства и фанатизма. Переключайте ответственность на других не стоит.



Водолеи разберутся в желаниях окружающих и сделают правильные выводы. Не стесняйтесь просить о помощи. Будьте искренними. Ни в коем случае не пасуйте перед трудностями.



У **Рыб** критических ситуаций не предвидится, однако некоторые моменты могут дестабилизировать психологическое состояние. Не допускайте этого, решайте свои проблемы, а от моментов, на которые повлиять не можете, дистанцируйтесь.

Что? Где? Когда?

АВРОРА *(т.: 363-98-05, 363-80-12)*

Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17, 20-22 (15:50).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17, 20-22 (14:00); 18, 19 (16:15).
Одна (12+). Драма. 17, 20-22 (19:00); 18, 19 (14:00, 20:30).
Три кота и море приключений (6+). Мультфильм. 17, 20-22 (14:45); 18, 19 (12:15, 15:15).
Эскортницы (18+). Драма. 17-19 (20:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 17, 20-22 (18:30); 18, 19 (16:45).
Премьера! **Бультерьер** (16+). Драма, спорт. 17-22 (18:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (20:30); 18, 19 (18:45).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17, 20-22 (21:00); 18, 19 (17:30).

БЕЛАРУСЬ *(т.: 373-41-82, 373-20-34)*

Пропавшая (16+). Триллер. 17-22 (21:20).
Самая безумная свадьба (16+). Драма, комедия, мелодрама. 17, 20, 21 (15:40); 18, 19, 22 (15:50).
Одна (12+). Драма. 17-22 (19:20).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17, 20-22 (16:40); 18, 19 (16:50).
Приплыли! (18+). Комедия. 17-22 (14:40).
Крио (16+). Детектив, триллер, фантастика. 17, 20, 21 (16:50); 18, 19 (16:40); 22 (14:50).
Вендетта. Банды Атланты (16+). Боевик, триллер. 17-22 (17:20).
Мой папа — вожди! (6+). Комедия, приключения. 17, 20, 21 (17:50); 18, 19 (15:00); 22 (14:00).
Эскортницы (18+). Драма. 17, 20-22 (20:20); 18, 19 (20:00).
Анчартед: На картах не значится (12+). Боевик, приключения. 17, 20-22 (18:50); 18, 19 (18:40).
Три кота и море приключений (6+). Мультфильм. 17, 20, 21 (13:40); 18, 19 (14:30); 22 (13:30).
Коати. Легенда джунглей (6+). Анимация. 17, 20-22 (12:30); 18, 19 (17:50).
Остров признаков (16+). Детектив, ужасы. 17-21 (19:40); 22 (19:00).
Время патриотов (12+). Боевик, триллер, военный. 17, 20, 21 (17:00); 18, 19 (14:10); 22 (16:50).
Команда котиков (6+). Анимация. 17 (10:30).
Помогите, я уменьшил своих друзей! (6+). Комедия. 17, 20, 21 (10:40).
Академия магии (6+). Анимация. 20, 21 (10:30).
Невероятное перемещение (12+). Приключения. 22 (10:40).
Тайна парка развлечений (6+). Анимация. 22 (10:30).
Прыг Скок в поисках сокровищ (6+). Приключения, анимация. 18, 19 (13:30).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18, 19 (12:30).
Иди и смотри! (16+). Драма, военный. 22 (18:30).
Премьера! **Новенький** (12+). Драма. 17, 20, 21 (19:00); 18, 19 (18:50); 22 (17:00).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17, 20-22 (21:00); 18, 19 (20:50).
Премьера! **Бультерьер** (16+). Драма, спорт. 17-22 (21:40).
Премьера! **Невидимый мир** (16+). Драма. 17, 20-22 (18:40); 18, 19 (18:20).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

БЕРЕСТЬЕ *(т. 368-97-76)*

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фэнтези. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фантазия. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фантазия. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фантазия. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фантазия. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фантазия. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

Одна (12+). Драма. 17 (16:30); 18, 19 (16:20).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:40); 18, 19 (18:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (12:45, 17:10); 18, 19 (14:00, 17:10).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-19 (15:00); 21 (10:20).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (10:20).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:40).
Лунные приключения (6+). Анимация. 20 (10:20).
Звериные бои (6+). Анимация. 20, 21 (10:40).
Внебо за мечтой (6+). Мелодрама, приключения. 22 (10:20).
Дино Дана (6+). Приключения, фантазия. 22 (10:40).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (20:40); 18, 19 (20:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17, 20-22 (21:10); 18, 19 (16:30, 21:00).

(12+). Драма. 17-22 (16:30).
Команда котиков (6+). Анимация. 21 (10:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17-22 (14:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-22 (18:40).
КИЕВ *(т. 357-65-79)*

Панда против пришельцев. План спасения Земли (6+). Анимация. 17 (10:30).
Рок Дог 2 (6+). Анимация. 20 (10:30).
Звериные бои (6+). Анимация. 21 (10:30).
Четыре сапога и барсук (6+). Мультфильм. 22 (10:30).
Африка (6+). Мелодрама, военный. 22 (15:00).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18, 19 (15:00).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17, 20-22 (15:00); 18, 19 (13:00).
Одна (12+). Драма. 17-22 (17:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 18, 19 (21:00).
Премьера! **Криминальнй город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-22 (19:00).

КОМСОМОЛЕЦ *(т. 322-41-94)*

Мы — монстры! 2 (6+). Анимация. 17 (10:20).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 17-20, 22 (14:00); 21 (10:20).
Лунные приключения (6+). Анимация. 22 (10:40).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 17 (14:30); 21 (14:00).
Литл Гром (0+). Анимация. 20 (10:40).
Тайна парка развлечений (6+). Анимация. 21 (10:40).
Звериные бои (6+). Анимация. 20 (10:20).
Мы с дедушкой (6+). Драма. 22 (10:20).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17-22 (14:30).
Одна (12+). Драма. 17-22 (17:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 17-22 (16:20).
Эскортницы (18+). Драма. 17-22 (21:00).
Премьера! **Бультерьер** (16+). Драма, спорт. 17-22 (18:40).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-22 (19:00).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17-22 (20:40).

МОСКВА *(т. 351-14-48)*

Достучаться до небес (16+) (sub). Драма, криминал. 17-22 (20:30).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17, 20-22 (16:40); 18, 19 (14:50).
Восточный ветер. Великий ураган (12+). Приключения. 17 (10:30).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18, 19 (16:30).
Тайна парка развлечений (6+). Анимация. 20 (10:30).
Троль: История с хвостом (6+). Приключения, анимация. 21 (10:30).
Мы — монстры! 2 (6+). Анимация. 21 (10:30).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-22 (18:30).
МИР *(т. 284-37-71)*

Одна (12+). Драма. 17-19 (16:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 17-19 (17:00).
Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (10:30); 18, 19 (14:00).
Лунные приключения (6+). Анимация. 17 (14:00).
Звериные бои (6+). Анимация. 17 (10:20).
Мы — монстры! 2 (6+). Анимация. 18 (13:00).
Эскортницы (18+). Драма. 17-19 (20:30).
Премьера! **Бультерьер** (16+). Драма, спорт. 17-19 (19:00).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17-19 (21:00).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17-19 (18:00).

ОКТЯБРЬ *(т. 399-94-26)*

Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17-19 (16:00); 20-22 (15:00).
Одна (12+). Драма. 17 (20:00); 18, 19 (21:00); 20-22 (17:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (18:00); 18-22 (19:00).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18, 19 (14:00).
Восточный ветер. Великий ураган (12+). Приключения. 17 (10:30).
Тайна парка развлечений (6+). Анимация. 20 (10:30).
Лена и льяенок (6+). Комедия, приключения. 21 (10:30).
Африка (6+). Мелодрама, военный. 22 (10:30).

ПИОНЕР *(т. 368-89-45)*

Виридиана (16+) (sub). Драма. 17 (19:00); 18, 19 (18:40).
Одна (12+). Драма. 17 (21:00); 18, 19 (20:50).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18 (15:00); 19 (14:30).
Ветер крепчает (6+). Драма, анимация. 17 (15:00); 18 (17:00, 20:40); 19 (15:00, 20:30).
Невероятное перемещение (12+). Приключения. 17 (10:35).
Лунные приключения (6+). Анимация. 17 (10:20).
Премьера! **Невидимый мир** (16+). Драма. 17 (19:40); 18, 19 (19:30).

РАКЕТА *(т. 378-25-00)*

Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17 (14:30, 17:30); 18 (15:30, 17:40); 19 (15:20); 20 (17:30); 21 (13:50, 17:30); 22 (14:00, 17:30).
Самая безумная свадьба (16+). Драма, комедия, мелодрама. 17 (16:50); 18 (16:40); 19 (19:00); 20 (16:50); 21 (21:00); 22 (18:50).
Панда против пришельцев. План спасения Земли (6+). Анимация. 18 (13:00).
Команда котиков (6+). Анимация. 19 (14:50).
Зверокрекеры (6+). Анимация. 18 (14:40).
Ветер крепчает (6+). Драма, анимация. 17 (20:40); 18 (18:40); 19 (12:30, 16:40); 20 (14:00, 18:50); 21 (18:40); 22 (14:30, 20:40).
Джейн В. глазами Аньес В. (16+) (sub). Биография, фэнтези. 17 (18:50); 18, 19, 20 (21:00); 21 (17:00); 22 (17:00).
Премьера! **Экстрасенс. Дело Софи** (16+). Триллер, ужасы. 17 (17:40, 22:00); 18 (22:00); 19 (13:50, 18:50); 20 (19:00); 21 (19:00); 22 (18:50).
Премьера! **Криминальный город 2** (16+). Боевик, криминал, триллер. 17 (22:10); 18 (20:00); 19 (21:00); 20 (21:20); 21 (21:20); 22 (21:00).

САЛЮТ *(т. 378-41-67)*

Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17, 20-22 (15:00); 18 (13:20); 19 (12:20).
Одна (12+). Драма. 17, 20-22 (19:00); 18 (17:00); 19 (16:00).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18 (15:00); 19 (14:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (21:00); 18 (21:00); 19 (21:00).
Премьера! Экстрасенс. Дело Софи (16+). Триллер, ужасы. 17-22 (20:40).

САЛЮТ *(т. 362-34-16)*

Кощей. Похититель невест (6+). Мультфильм, комедия, мелодрама, приключения. 17, 20-22 (15:00); 18 (13:20); 19 (12:20).
Одна (12+). Драма. 17, 20-22 (19:00); 18 (17:00); 19 (16:00).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18 (15:00); 19 (14:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 18 (21:00); 19 (20:00).
Школа магических зверей (6+). Приключения. 17 (10:30).
Литл Гром (0+). Анимация. 17 (13:00).
Академия магии (6+). Анимация. 20 (10:30).
Тайна парка развлечений (6+). Анимация. 20 (13:00).
Одна (12+). Драма. 17, 20-22 (19:00); 18 (17:00); 19 (16:00).
Артек. Большое путешествие (6+). Комедия. 18 (15:00); 19 (14:00).
Пропавшая (16+). Триллер. 17 (21:00); 18 (21:00); 19 (21:00).
Премьера! Экстрасенс. Дело Софи (16+). Триллер, ужасы. 17, 20-22 (21:00); 18 (19:00); 19 (18:00).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ *(т. 362-34-16)*

Достучаться до небес (16+) (sub) 4К. Драма, криминал. 17 (21:20); 18 (12:50); 19 (21:20); 20 (14:40); 21 (21:00); 22 (14:40).
Пчелка Майя: Медовый джиг (0+). Анимация. 20 (10:40).
Гоу, Феликс! (6+). Мультфильм, приключения, фэнтези. 17 (10:30).
Звериные бои (6+). Анимация. 21 (10:30).
Чудо-остров, или Полесские Робинзоны (12+). Приключения. 22 (10:45).
Сороконожка (0+). Мультфильм. 20 (10:30).
Ложка для солдата (0+). Мультфильм. 22 (10:30).
TheatreHD: Золотая маска: Война и мир (16+). Спектакль. 18 (17:00).
TheatreHD: Сальвадор Дали: В поисках бессмертия (12+). Документальный. 19 (17:00).
Ветер крепчает (6+). Драма, анимация. 17 (19:00); 18 (14:40); 19 (19:00); 20 (20:20); 21 (15:00); 22 (16:40).
Премьера! **Афера по-неополитански** (16+). Комедия. 17 (17:00); 18 (22:10); 19 (13:00); 20 (16:40); 21 (19:00); 22 (20:40).
Премьера! **Реки** (6+). Документальный. 17 (15:00); 18 (11:20); 19 (15:00); 20 (18:40); 21 (17:20); 22 (19:00).

sub — фильм демонстрируется на языке оригинала с русскими субтитрами.
В репертуаре возможны изменения! Приятного просмотра!

Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь *(пл. Парижской коммуны, 1, т. 243-10-41)*

22.06 «Спартак». Балет в 3 действиях.
23.06 «Травиата». Опера в 4 действиях.
24.06 «Корсар». Балет в 3 действиях.
25.06 «Дикая охота короля Стаха». Опера в 2 действиях.
26.06 «Анна Каренина». Балет в 2 действиях. Начало в 18:00.

Камерный зал имени Л. П. Александровской
21.06 Концерт «Счастье мое…». Музыка в стиле танго. Начало в 19:30.

24.06 Концерт «На безымянной высоте». Начало в 19:30.

Портретный зал в Замковом комплексе «Мир»
25.06 Большой театр Белару-си приглашает… Начало в 17:00.

Национальный академический театр имени Я. Купалы *(ул. Энгельса, 7, т. +375 (17) 367-17-17)*

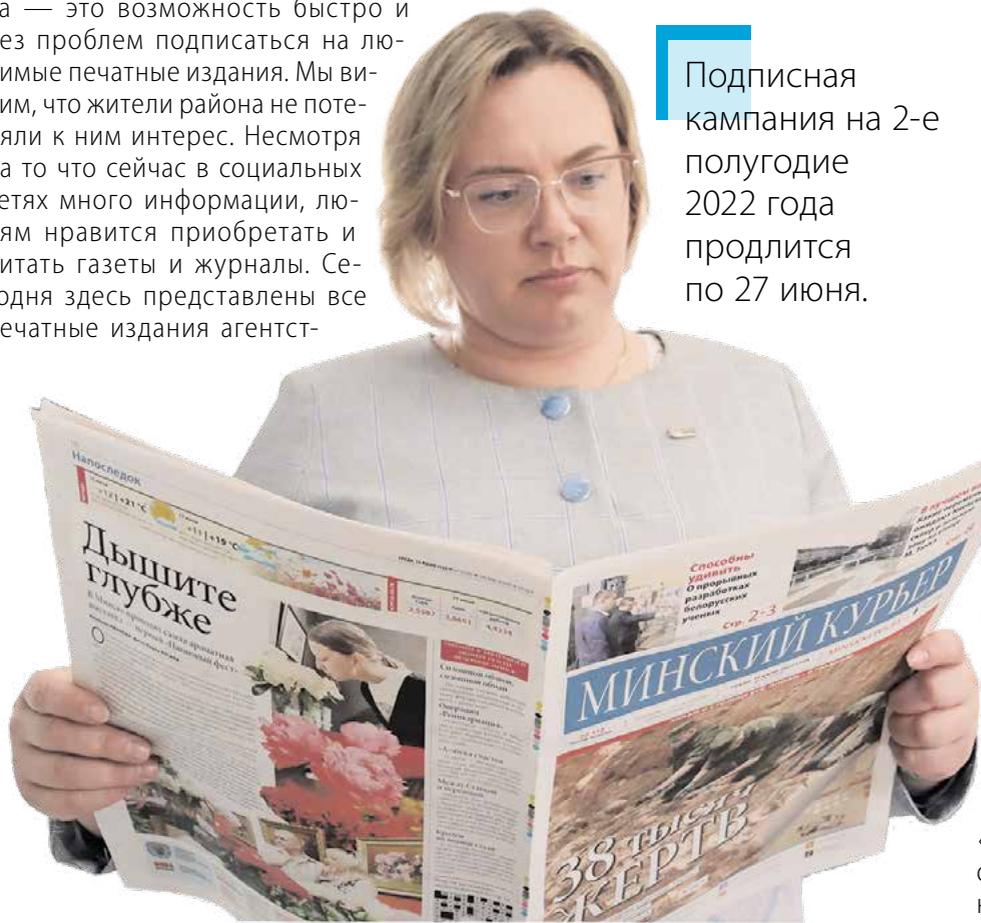
Главная сцена
20.06 «Паулінка». Сцены из жизни шляхты.
22.06 Премьера. «Час жыцця». Обычная история.

Напоследок

Подписка в Заводском районе. Горожане не спешат отказываться от печатных СМИ. В числе популярных изданий — газеты «Вечерний Минск», «Минский курьер» и детский журнал «Качели»

— Это стало доброй традицией, — отметила начальник управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи районной администрации Татьяна Мелешко. — Дважды в год в период подписной кампании администрация района распахивает двери для «заводчан» в день подписчика — это возможность быстро и без проблем подписаться на любимые печатные издания. Мы видим, что жители района не потеряли к ним интерес. Несмотря на то что сейчас в социальных сетях много информации, людям нравится приобретать и читать газеты и журналы. Сегодня здесь представлены все печатные издания агентств

Получите новости



Подписная кампания на 2-е полугодие 2022 года продлится по 27 июня.

ва «Минск-Новости», а также республиканские. В дне подписчика приняли участие работники многих предприятий, организаций и учреждений района. Лично я ежедневно просматриваю городские и республиканские издания. Приятно, когда встречаются статьи про родной Заводской.

— Я с удовольствием читаю «Минский курьер». Столько информации о жизни города, наверное, нигде не найдешь. А еще мне сегодня подарили детскую карту от журнала «Качели», с удовольствием рассматриваю, в каком районе что находится, — призналась Анна Доминиковна, библиотекарь школы № 124.

С интересом взрослые листали и детский каталог печатных СМИ. Постоянные читатели «Качелей» сразу узнали в нем обложку одного из прошлогодних номеров журнала.



Ба, знакомые лица!

Когда говорят, что в библиотеке скучно и неинтересно, не верьте. Иногда здесь читателей ожидают приятные сюрпризы. На одной из презентаций в библиотеке № 7 имени Я. Коласа Даша Василевская, четвероклассница гимназии № 1 имени Ф. Скорины, заметила на странице журнала знакомое лицо. Присмотрелась: ба, так это она сама!

Год назад наш корреспондент побывал в гимназии и подготовил репортаж. Так вышло, что увидела себя на фото Даша только сейчас. Конечно, тот выпуск мы подарили героине материала.

Материалы Татьяны ГУЛЯЕВОЙ

Яркий журнал для современных мальчишек и девочек 6-11 лет

Обожаю квесты!

С июля — в каждом номере

«КАЧЕЛИ» ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОНРАВИТСЯ:

- ➔ РЕБЯТАМ 6-11 ЛЕТ, КОТОРЫЕ С ЛЮБОПЫТСТВОМ ОТКРЫВАЮТ И ИЗУЧАЮТ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР; УЧАТСЯ РИСОВАТЬ, ПИШУТ СТИХИ И СКАЗКИ.
- ➔ РОДИТЕЛЯМ, КОТОРЫЕ ХОТЯТ БОЛЬШЕ ВРЕМЕНИ ПРОВОДИТЬ СО СВОИМИ ДЕТЬМИ.
- ➔ БАБУШКАМ И ДЕДУШКАМ, ГОТОВЫМ ВМЕСТЕ С ВУКАМИ ИЗУЧАТЬ РОДНОЙ ЯЗЫК, ИГРАТЬ В НАСТОЛЬНЫЕ КВЕСТ-ИГРЫ И РАЗГАДЫВАТЬ СКАНВОРДЫ.
- ➔ ПЕДАГОГАМ И ВОСПИТАТЕЛЯМ — ДЛЯ НИХ ЖУРНАЛ СТАНЕТ ДОБРЫМ ПОМОЩНИКОМ НА КЛАССНОМ ЧАСУ.
- ➔ БИБЛИОТЕКАРЯМ — ЧИТАТЕЛИ САМИ ПОТЯНУТСЯ К ЯРКОМУ ИЗДАНИЮ НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ.

ПОДПИШИСЬ!

КАЧЕЛИ

➔ **ГДЕ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ?**

- ✓ в любом почтовом отделении;
- ✓ в торговых павильонах «Белсоюзпечати»
- ✓ на сайте агентства «Минск-Новости»

Код	При оформлении подписки в отделении почтовой связи РП (оплата за услуги доставки)			При оформлении подписки в торговых павильонах РП (оплата за услуги доставки)			
	№ 1 (июль)	№ 2 (август)	№ 3 (сентябрь)	№ 1 (июль)	№ 2 (август)	№ 3 (сентябрь)	
74901	4,45	13,35	26,70	74901	4,03	12,09	24,18
749012	6,06	18,18	36,36	749012	5,69	17,07	34,14
74898	3,56	10,68	21,36	74898	3,11	9,33	18,66



УЧРЕДИТЕЛЬ —
МИНСКИЙ
ГОРОДСКОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
КОМИТЕТ



РЕДАКЦИЯ —
УП «АГЕНТСТВО
«МИНСК-НОВОСТИ»

Газета выходит
во вторник, среду
и пятницу
Интернет-версия
газеты на сайте
minsknews.by

Главный
редактор —
КАЗАКОВ
Кирилл
Владимирович

Газета зарегистрирована
в Министерстве
информации
Республики Беларусь
Свидетельство
о регистрации
№ 14 от 12.03.2009

В номере использованы
материалы, подготовленные
корреспондентами
информационных агентств
«Минск-Новости» и БелТА

Газета — общественно-
политическая, официальная
Цена в розницу — свободная

Адрес редакции:
220012, Минск,
пер. Калининградский, 20а,
тел. 236-39-93,
e-mail: info@mk.by

Индексы издания:
63395 — для индивидуальных
подписчиков
63117 — для предприятий
и организаций
64219 (пятничный выпуск) —
для индивидуальных
подписчиков
642192 (пятничный выпуск) —
для предприятий
и организаций

Газета не вступает в переписку
с читателями
Рукописи не возвращаются
и не рецензируются

Отдел рекламы:
8 (017) 263-18-61, 224-78-06,
271-25-33, 263-10-63
8 (029) 628-53-28

e-mail: reklama_mk@mail.ru

За достоверность рекламы
ответственность несет
рекламодатель

Формат А3. Вторник 24 страницы
Среда 16 страниц
Пятница 32 страницы

«МИНСКИЙ КУРЬЕР»

ISSN 1992-3031



M 123456789101112
P 123456789101112

Подписана в печать 16.06.2022 в 17:00
Отпечатана на Республиканском
унитарном предприятии «Издательство
«Белорусский Дом печати»
ЛП № 02330/106 от 30.04.2004 220013,
г. Минск, пр. Независимости, 79/1
Заказ № 1469, тираж 10 630

Текстовые
рекламно-
информационные
материалы
обозначаются
значком ®



QR-код